



Antti Kainulainen
Yrittäjä,
LKV, YKV, AKA, tradenomi
0500 402 670



Max Hanhike
Kiinteistönvälittäjä,
LKV, restonomi
050 376 4433



Teija Numminen
Myyntijohtaja,
LKV, LVV, KED, M.Sc
040 560 8117



Hannimaria Haaramäki
Osakas,
LKV, Rkm, SI
050 522 0254



Kaarle Kolehmainen
Kiinteistönvälittäjä,
LKV, tradenomi
050 301 0027



Julia Jäppinen
Kiinteistönvälittäjä,
LKV, KED, oik.yo.
044 244 3889



Reija Kivinen-Maksimainen
Kiinteistönvälittäjä,
LKV
050 533 0369

Huomenta **Kruna**, hei aamuinen **Skatta**

TARJOAMME OSAAVINTA PALVELUA

- Uskallamme sanoa olevamme markkinoiden paras kohteiden hinnoittelussa, onhan meillä ylivoimaisesti eniten kokemusta Kruununhaan ja Katajanokan asuntomarkkinoista.
- Kohtaamme satoja asiakkaita joka kuukausi ja olemme käsite kotikaupungin-osissamme Kruununhaasa ja Katajanokalla.
- Saat meiltä myös alan parhaan ja ammattitaitoisimman markkinoinnin sekä vahvasti koulutautuneen henkilökunnan.

Kutsu meidät kotikäynnille ja puhutaan lisää!

Ostetaan

Kameroita ja objektiiveja
Canon, Leica, Nikon, Pentax, Olympus ym. Isotkin erät. Vanhat (filmi) ja uudemmat.

FOTOTAPIO OY

Tapiontori 3, Tapiola-Espoo
Puh: (09) 464 398
Avoimna ark. 10-18

SÄLEKAIHTIMET

Mittauksesta asennukseen
nopeasti ja edullisesti...

Netissä tarjouslaskuri !
salekaihtimet.fi

045 175 7370



**KAIHDIN
TIIMI**



PAIKALLISLEHDET_HELSINKI

Ukraina taistelee koko Euroopan puolesta



Terhi Koulumies

Itsenäisyyspäivän tienoilla moni pysähtyy muistelemaan Suomen historian käännekohtia. Millaisia uhrauksia itsenäisyytemme on vaatinut aiemmilta sukupolvilta?

Sitä ajatellessa tulee mieleen, miten ukrainalaiset parhaillaan taistelevat itsenäisyytensä puolesta. He ovat puolustautuneet Venäjän hyökkäykseltä nyt jo yli tuhannen päivän ajan.

Suomalaiset tuntevat suurta yhteenkuuluvuutta ukrainalaisia ja heidän ponnistelujaan kohtaan. Ylivoimaiselta tuntuvan vihamielisen valtion hyökkäys pienemmän naapurin kimppuun on osa kollektiivista muistiamme.

SUOMI ei onneksi enää koskaan ole yksin, sillä kuulumme Natoon ja Euroopan Unioniin.

Myöskään Ukraina ei ole yksin, vaan länsimaat ovat tukeneet sitä sodan alusta alkaen. Kaikki maat

eivät kylläkään yhtä paljon. Eniten Ukrainan tukena ovat olleet Yhdysvaltojen lisäksi Itä- ja Pohjois-Euroopan maat. Niissä maisa tiedostetaan, että Ukraina taistelee eurooppalaisten arvojen ja vapauden puolesta.

Suomi on aina huolehtinut vahvasta puolustuskyvystään ja toimii esimerkkinä muille. Nyt osa eurooppalaisista maista käy meillä opintoretkillä opettelemassa maanpuolustusta.

SUOMI on tukenut myös Ukrainaa paljon ja tulee tekemään niin jatkossakin. Suomi on lähettänyt Ukrainaan puolustustamateriaaleja sekä humanitaarista tukea.

Poliitikot yli puoluerajojen ovat puolustaneet eduskunnassa Ukrainan tukemista. Vakavien kysymysten äärellä poliitikot puhaltaavat Suomessa yhteen hiileen, vaikka muuten vähän kinastelisivatkin. Laaja yksimielisyys kertoo siitä, miten tärkeä kysymys tämä on Suomelle.

SEN jälkeen kun Trump valittiin presidentiksi, on arvailtu sitä, millaista rauhaa hän havittelee Ukrainaan.

Mahdollisten rauhanneuvottelujen alkaminen ei saa tarkoittaa sitä, että Ukraina jää ilman oikeuksiaan. Kun rauhanneuvottelun aika tulee, Suomen on varmistet-

tava, että Ukrainan ääni kuuluu neuvottelupöydissä. Sellaista tilannetta ei voi ajatella, missä suuret maat sopisivat rauhanehdoista pienen maan ylitse. Mitään uusia Molotov-Ribbentrop-sopimuksia ei Eurooppaan kaivata.

UKRAINAN auttaminen on paitsi moraalinen velvollisuutemme, myös oman turvallisuutemme eteen tehty teko. Pysäyttämme Venäjän mieluummin Ukrainassa kuin omalla rajallamme.

Eurooppalaisten kansojen turvallisuus kytkeytyy toinen toistensa turvallisuuteen. Venäjän laajentumispyrkimykset on estettävä ja annettava sille selvä viesti: Me emme hyväksy rajojen muuttamista väkivalloin.

Ukrainan tuen lisäksi Suomen on huolehdittava omasta puolustuksestaan. Turvallisuus ei ole pysyvä tila, vaan jatkuvaa työtä ja varautumista.

Kun loppuvuodesta muistelemme edellisten sukupolvien uhrauksia, niin samalla koemme, että olemme velkaa turvallisuuden myös tuleville sukupolville. Vapaus on haavoittuvaa ja sen puolustaminen on vastuullamme.

Kirjoittaja on kansanedustaja

LEHTI ILMESTYY SEURAAVAN KERRAN 23.1.2025



Meri-Helsinki



Mestari-Laulajat

Joulukonsertti

Mikael Agricolan kirkko pe 20.12. klo 18.30

Solistina tenori Pentti Forssell, johtaa Anita Lehtonen, piano Tapio Lehtonen.

Liput/ohjelma 20 € nettiket.fi tai ovelta tuntia ennen.

Opiskelijat 10 €, lapset alle 10 v. ilmaiseksi.

**BORTA BRA MEN
KRONOHAGEN BÄST**

Meri-Helsinki

Taitava ja kokenut VALOKUVAAJA Kaikenlaisiin kuvauksiin:

Ikimuistoiset elämäkäärakuvaukset, kuten ristiäiset, rippikuvaukset, yo- ja valmistusjuhlakuvaukset, häät, vuosijuhlat ja hautajaiset. Henkilökuvaukset luonasi, miljöössä tai Hietsun Paviljongin studiossani. Myös monipuoliset media- ja yrityskuvaukset...

Kaikki tämä jo yli 40 vuoden kokemuksella!

Kuvatoimitukset muokattuina digitaalisesti tai printein suurinakin kuvina vaikka kankaalle. Myös kuvareportaasit, -esitykset ja -kirjat.

Soita ja varaa kuvauksesi nyt!

Tuttu tv:n sääkuvista!



Kuva: Leena Saarela

Juha Laitalainen, valokuvaaja, p. 040 5139990

Studio: Hietsun Paviljonki, Hiekkarannantie 9, 00100 Helsinki

Elämäsi kuvat
ovat enää
puhelinsoiton
päässä!

Lux Helsinki esittelee valotaiteen muotoja 8.-12.1.

HELSINKI

Loppiaisen jälkeen valotaiteesta pääsee nauttimaan laajasti ympäri Helsingin keskustaa. Teoksia on esillä Rautatientorilta Kaivopuiston tähtitornille asti. Lux Helsingin teokset tuovat valoa arkeen ja viikonvaihteeseen 8.-12.1. kello 17-22. Lux In on avoimena kello 15-22. Aamuvirkkujen iloksi järjestetään myös Lux Aamu 9.-10.1., jolloin osa keskustan teoksista on valaistu kello 7-9.

Festivaalin taiteellisella johtajalla, **Juha Rouhikoskella**, on lisäksi hyviä uutisia heille, jotka

ovat vuosien aikana toivoneet valotaiteen jäävän pysyvämmäksi osaksi kaupunkia. Lux Helsinki ja Helsingin kaupungin kaupunkiympäristön toimiala aloittavat yhteistyön, jossa Helsingin kaupunki hankkii vuosittain 1-2 valotaiteesta sijoitettavaksi kaupunkiin pitemmäksi aikaa kaupunkilaisten iloksi.

"Tämä vie valotaiteen täysin uudelle tasolle Suomessa ja myös maailmalla", iloitsee Rouhikoski.

Rouhikoski näkee Helsingin kaupungin päätöksen osoituksena valotaiteen arvostuksen kasvusta. Yhteistyö asettaa valotaiteen samaan kastiin julkisissa tiloissa tyypillisesti nähtävien veistosten, muistomerkkien ja muiden monumenttien kanssa.

Lux Helsingin teema on "Tarinoita toisaalta". Rouhikosken mukaan teema ilmenee teoksissa tarinallisuutena. Teokset tuovat viestiä jostain muualta, toisaalta. Se voi olla tulevaisuudesta, menneestä tai vaikka unesta.

"Teema korostaa mielikuvitusta, mutta välittää myös viestejä toisenlaisista todellisuuksista", kertoo Rouhikoski.

Rouhikoski rohkaisee yleisöä kokemaan Lux Helsingin teokset itselleen parhaiten sopivalla tavalla. Joillekin se tarkoittaa kaikkien teosten läpikäymistä, toisille viipyyliä muutamien valikoitujen teosten äärellä. Selkeyden vuoksi teokset numeroidaan Luxin karttaan, mutta mitään tiettyä teosreittiä ei ole.

ONE NIGHT WITH...

Helsinki, Kulttuuritalo 6.2.2025
Turku, Konserttitalo 8.2.2025
Jyväskylä, Paviljonki 9.2.2025

Il Mondo, Parla Piu Piano, Mambo Italiano, O Sole Mio, Olen suomalainen, Delilah ja monia muita...

Näitä klassikoita haluat kuulla!

lippu.fi

Ryhmät ja tiedustelut: Raimo Viljala 0400 647 723, info@juhlatalo.com

TÄSSÄ
NUMEROSSASIVU
4Hietalahden kehittämisessä
panostetaan kävelyyn ja
vehreyteenSIVU
6Kulttuurin harrastajilla on
pari vuotta pidempi elinkaari
kuin sohvaperunoillaSIVU
9Mitä eroa on bluetooth-
kaiuttimella ja
stereoäänellä?

Joulumarkkinoille

Meri-Helsinki

Tuomaan Markkinat
huomitoitiin myös CNN:n
listauksessa.

CNN:n parhaiden joulutorien listalle jo kolmannen kerran nostettu Tuomaan Markkinat käynnistyi viime viikolla. Tuomaan Markkinoiden erityispiirre on arvokkaan ja historiaa huokuvan ympäristön yhdistyminen pohjoismaisiin jouluperinteisiin.

Tuomaan Markkinat nostettiin ainoana suomalaisena joulutorina yhdysvaltalaismedia CNN:n 25 maailman parhaan joulutorin listalle. Markkinoiden sydämenä toimii maksuton puuevoskaruselli, joka on auki koko joulutorin ajan sekä Ravintola- ja Herkkupihat, joissa voi nauttia sesonkiherkuista paikan päällä.

”Tänä vuonna olemme panostaneet markkinoiden viihtyvyyteen entisestään. Olemme lisänneet Ravintola- ja Herkkupihoille asiakaspaikkoja ja tunnelmallisia istuskelukatoksia. Vastuullisuus on suuressa roolissa Tuomaan Markkinoilla. Haluamme kannustaa tekemään vastuullisia jouluostoksia suoraan pientuottajilta samalla kiireettömästi joulun tunnelmasta nauttien”, Tuomaan Markkinoiden vastaava tuottaja **Saara Vanhala** kertoo.

MARKKINOIDEN runsas ohjelmatarjonta sisältää loppuvuoden kiireessä ilahduttavia esityksiä ja joulutunnelmaa vahvistavia kokemuksia.

Tänä vuonna ohjelmallisuutta on lisätty edellisvuosista. Jou-



DORIT SALUTSKIJ

Viime vuonna Tuomaan Markkinoilla vieraili lähes 350 000 joulun tunnelmoijaa.

lupukki vierailee tonttuystävänsä kanssa markkinoilla joka lauantai sekä viimeisen markkinaviikon lauantaina ja sunnuntain.

Joulutorilla pääsee kokemaan myös monipuolista elävää musiikkia koko markkinoiden ajan. Jouluisia lauluja ja sävelmiä kuullaan a cappella -yhtye Flokin, Pop & Jazz Konservatorion duojen ja triojen sekä kevyen musiikin naislauluyhtye CALLAn esittäminä. Markkinoilla koetaan myös Lucia-kulkue 13. joulukuuta.

Myyjien pisteillä järjestettävissä työnäytöksissä pääsee tutustumaan esimerkiksi lasinpuhallukseen, kastanjoiden paahtamiseen ja metalliesineiden taantaan elävän tulen loimussa.

TUOMAAN Markkinoiden myyjät ja ruokatoimijat on valikoitu vastuullisia tuotanto- ja toimintatapoja korostaen. Markkinoilta löytyy paljon alkutuottajia ja pien-

käsityöläisiä, joiden tuotevalikoima tarjoaa kestävän vaihtoehdon massatuotantona valmistetuille lahja- ja koristetavaroille.

Tuomaan Markkinoiden ympäristövaikutuksia arvioidaan Ekokompassi-sertifikaatin avulla. Markkinoilla kiinnitetään huomiota jätteiden määrän minimoimiseen ja niiden lajitteluun. Myyntimökit lämpenevät ja karuselli pyörii uusiutuvalla energialla.

Ravintola- ja Herkkupihoilla korostuvat luomu- ja lähituotetut raaka-aineet sekä reilun kaupan tuotteet. Valikoimassa on huomioitu kasvis- ja vegaaniset vaihtoehdot, ja ravintolatoiminnassa käytetään vain biohajoavia astioita.

➤ Tuomaan Markkinat on avoinna Helsingin Senaatintorilla 22.12. asti su-to klo 11-19 ja pe-la klo 11-20. Markkinoille on vapaa pääsy.



Meri-Helsinki

MUISTA PAIKALLISIA
KIVIJALKAYRITTÄJIÄ

OSTA HYVÄ KIRJA!



MYRSKYNEN

Eräänlainen perhetarina
Tositapahtumiin perustuva romaani
sodanjälkeisestä HelsingistäSivuja 393, ilm. 2020,
ISBN 978-952-69349-7-6

Riitta Kuoppamäki ja Katriina Silvennoinen

Saatavana kirjakaupoista, verkosta
ja tilaamalla osoitteesta riiku@elisanet.fi

Lämpimästi tervetuloa joulun herkkustoiksille Töölöön & Viiskulmaan

16.-23.12. 8:00 – 20:00

sunnuntaina 22.12. 8:00 – 18:00

jouluaattona Töölössä 8:00 – 14:00
(Viiskulma lomailee jo jouluaaton)**ROLLING CHEESE**
JUUSTOKAUPPA • DELI • VIINIBAARI

Hanki joululahjat koko perheelle yli 100 kotimaisen merkin valikoimasta!

ILOINEN JOULUKAUPPA
FORUM HELSINKI, 2.KERROSAVOINNA JOKA PÄIVÄ 23.12.2024 ASTI
MA-PE 10-20, LA 10-19, SU 12-18DESIGN
kaverit

Ajankohtaista

RITA SKÄNDAJ



Tokoinranta on Helsingin tärkeimpiä lintujen talviruokintapaikkoja.

Helsingin kaupunki ruokkii talvella lintuja

HAKANIEMI

Kaupunki ruokkii lintuja Tokoinrannassa tänäkin talvena. Kaupunki on järjestänyt Tokoinrannassa talvehtiville linnuille ruokintaa jo 1930-luvulta lähtien, kun ensimmäiset sinisorsat jäivät talvehtimaan Töölönlahdelle. Tokoinranta on nykyään Helsingin tärkeimpiä lintujen talviruokintapaikkoja.

Ruokinta aloitetaan vasta, kun alueen rannat ovat jäätyneet, koska tarkoituksena ei ole houkutella lintuja talvehtimaan. Ruokintaa jatketaan aina kevääseen saakka. Ruokinnan järjestävät yhteistyönä kaupunkiympäristön toimiala, rakentamispalvelu Stara ja Helsingin seudun lintutieteellinen yhdistys Tringa.

Vapaaehtoiset vievät ruokaa linnuille Tokoinrannassa päivittäin ja huolehtivat ruokinta-alueen siisteydestä. Ruokasi linnuille tarjotaan paikallista Haltialan pelloilla viljeltyä viljaa. Viljaa kuluu vuosittain noin 20 000–25 000 kilogrammaa, ja ruokintapaikalla vieraillee päivittäin jopa 2 200 lintua.

Viljaa levitetään pääasiassa jälle lähelle jään reunaan, josta vedessä olevien lintujen on helpompi syödä sitä. Näin halutaan myös varmistaa, ettei paikalle tule rottia.

Helsingin ympäristöpalvelut muistuttaa, ettei lintujen ruokinta saa aiheuttaa ympäristöön rotta- tai jäteongelmaa. Lintuja ei tule ruokkia suoraan maahan. Kesällä ruokinta ei ole lintujen selviytymiselle välttämätöntä. Lintujen luontaisen arkuuden säilyttämiseksi ruokkimista on hyvä tehdä harkiten. Kaupungilla, yksityisellä maanomistajalla ja taloyhtiöillä on oikeus kieltää lintujen ruokinta alueellaan. Kieltoihin joudutaan turvautumaan silloin, kun lintujen kesyntyminen aiheuttaa haittaa.

Lintujen ruokkijan muistilista:

- Tarjoa linnuille vain niille sopivaa ruokaa.
- Jos aloitat ruokinnan, jatka sitä kevääseen saakka.
- Anna ruoka veteen lintujen ulottuville, älä maahan. Näin ehkäiset ruuan päätymistä rotille.
- Huolehdi ruokinnan siisteydestä.

Hietalahdenranta kehitetään vihreäksi

Meri-Helsinki
Harri Markkula

Hietalahdenrannan kaava on tiiviini työskentelyn alla.

Hietalahdenrannan kaava tuli kaupunkiympäristölautakunnan käsittelyyn ensimmäisen kerran luonnoksena 29.10., jolloin se jätettiin pöydälle, mutta se tuli uudelleen käsittelyyn 12.11., jolloin hyväksyttiin luonnos jatkosuunnittelun pohjaksi erilaisin jatkoselvitysohjeistuksin.

Jatkoselvityksiin sisältyy kaupunkivallista tutkimusta, selvityksiä rantarakenteiden historiasta, suunnitelmia rakennusten sijoittelusta sekä arkkitehtuurikilpailu. Huomiota kiinnitetään myös lapsiperheiden edellytyksiin asua alueella.

”Nyt käydään käsiksi saatuihin ohjeisiin ja aletaan ohjelmoida niiden edellyttämiä toimia sekä järjestäytytään uudelleen niiden mukaisesti”, kertoo tiimipäällikkö **Sinikka Lahti** Helsingin kaupungilta.

Kaupunkiympäristölautakunta korostaa Hietalahdenrannan hankkeen merkitystä koko Helsingin elinkeinopolitiikan sekä erityisesti elinvoimaisen keskustan kehittämisessä. Kaavaratkaisun tavoitteena on lisätä Kampin ja Punavuoren alueen elinvoimaa, käyttäjämääriä sekä laatutasoa pääkonttoritason yrityskeskittymällä kivijalkapalveluineen.

Asian jatkosuunnittelussa kiinnitetään huomiota erityisesti alueen liikennejärjestelyihin. Suunnitelmia tuleviksi järjestelyiksi on syytä tarkentaa niin, että ranta-alue jää paremmin käytettäväksi kävelyyn ja oleskeluun. Samalla on varmistettava Etelä-Helsingin ja Helsingin telakan riittävät liikenneyhteydet.

Liikennejärjestelyt ja autoliikenteen ohjaaminen pysyvät melko pitkälle nykyisellään, eikä aihe herättänyt tällä kierroksella yhtä paljon keskustelua lautakunnassa kuin edellisillä käsittelykerroilla. Erityisesti halutaan kiinnittää vahreyteen ja viihtyisyyteen.

Yksi liikenteeseen liittyvä iso selvitystarve kaava-alueen ulkopuolella on mahdollinen kelluva jalankulkureitti revintola Merimakasiinin kohdalla Jätkäsaaren Välimerenkadulle lahden poikki. Reitti ei voisi olla kiinteä, koska alueella tapahtuu laivojen siirtoja telakalta. Kysytäänkin, voidaanko harkita ratkaisua, jossa kelluva silta voidaan siirtää silloin kun laivoja uitetaan, ja tästä teetetään selvitys.

Kevytrakenteinen ja avuttava

SCHAUMAN & NORDGREN ARCHITECTS & MASU PLANNING



Ranta-alueen kehittäminen kävelyyn ja oleskeluun nousi kaupunkiympäristölautakunnan käsittelyssä vahvasti esiin ja on yksi kaavan keskeisimpiä lähtökohtia. Vahreyttä halutaan lisätä mahdollisimman paljon.



Hietalahden satamapromenadia.

kävely- ja pyöräilyilta ei varsinaisesti kuulu kehittämisvarausalueeseen, mutta selvitetään ja katsotaan sen teknisiä mahdollisuuksia sekä kustannuksia.

Erillisselvityksen kohde, joka tuli esille myös Museoviraston lausunnossa, on vedenalainen kulttuuriperintö, ja tarkemmin laiturirakenteiden historiallinen arvo. Yksi kohde on Hietalahdenlaiturin päädyssä oleva kääntösilta, joka ei ole toimiva, mutta jolla arvellaan olevan historiallista arvoa. Kysytäänkin, voidaanko se integroida kaavasunnitelmaan.

Kaupunkiympäristölautakunta miettii, mikä olisi oikea vaihe arkkitehtuurikilpailulle, joka jossain prosessin vaiheessa tulee ajan-kohtaiseksi. Jo ilman kilpailuakin pohditaan rakennusten sijoittelua, niiden korkeutta, kattomuotoja ja arkkitehtuuria ylipäätään.

ALUEEN ASUKKAAT ja toimijat ovat teettäneet omista lähtökohdistaan vaihtoehdoisen viitesuunnitelman alueen kehittämiseksi. Vaihtoehdoisen viitesuunnitelman ovat laatineet Arkkitehdit Soini &

Horto ja Ramboll. Useassa mieliteessä toivotaan, että alueen kehittämistä jatkettaisiin tämän viitesuunnitelman pohjalta.

Alueen asukkaiden esittämä vaihtoehdoton viitesuunnitelma tarjoaa vastaehdotuksen uudisrakennusten mahdollisille muille sijoituspaikoille Hietalahden ympäristössä. Niinpä vaihtoehdotetut suunnitelmat käydään vielä kertaalleen läpi ja tutkitaan muitakin rakentamisen sijoitusvaihtoehtoja laajemmalle alueelle.

Mahdollisuutta sisällyttää kaavasunnitelmaan asuntorakentamista on mietitty erityisesti. Varaus saajan HGR Property Partnersin intressissä on ensisijaisesti toimitilarakentaminen, mutta teetetään tutkielma siitä, miten asuinrakentaminen vaikuttaisi kaavoitukseen. ”Varmuudella kuitenkin suurin osa rakentamisesta tulee olemaan toimitilarakentamista”, Sinikka Lahti toteaa.

ALUEEN kehittämisvarauksen saaneen HGR Property Partnersin hakemus perustuu siihen, että alueelle tulisi erityisesti pääkonttori-

tilaa, eikä kevyempi muutaman kerroksen korkuinen rakentaminen ole sen ehdotuksen mukaista. HGR:n sopimus päättyy 31.12.2024, ja sille laaditaan uusi varaus, jossa ehtoja hienosäädetään kaupunkiympäristölautakunnan ehdotusten mukaisesti ja työskentelyä jatketaan niiden pohjalta.

Vaihtoehtoisessa viitesuunnitelmassa on väläytetty meriuijalan ja saunan mahdollisuutta. Kysymys kuuluu, mahdollistaisivatko toimistorakennukset ja mahdollinen asuminen erillisen sauna- ja uimalarakennuksen vai voisiko näitä toimintoja integroida ensimmäisiin kerroksiin?

Ranta-alueen kehittäminen kävelyyn ja oleskeluun nousikin kaupunkiympäristölautakunnan käsittelyssä vahvasti esiin ja on yksi kaavan keskeisimpiä lähtökohtia. Vahreyttä halutaan tarjota lisää mahdollisimman paljon.

UUOSI 2025 tulee menemään jatkosuunnitteluohjeiden toteuttamisessa ja lisäselvitysten tekemisessä, joten asemakaavaehdotuksen vuoro tulee vuoden 2026 puolella. Jatkoselvitystarpeita tuli siinä määrin paljon, että yksi vuosi niiden toteuttamiseen menee kevyesti. Seuraavaksi tullaan esittämään lisäsuunnitelmia ja toteuttamaan vaadittuja selvityksiä.

”Jossain sopivassa vaiheessa pyritään järjestämään vuorovaikutusmahdollisuuksia tarkoituksena toteuttaa kaupunkilaisten osallistumismahdollisuuksia”, Sinikka Lahti lupaa.

”Mediatiedotteilla tullaan varmasti kertomaan, kun on lisää näytettävää.”



**PERINTEISET
JOULUKALAT
MEILTÄ!**

Punainen Lanka

**Tervetuloa
ostoksille!**

Hakaniemen kauppahalli,
2 krs.

Puh. 0400 406 178

www.punainenlanka.fi

www.hakaniemenkauppahalli.fi

**napit • nauhat
pitsit • vetoketjut
ompelutarvikkeet**



MOCCA MATE
PERINTEITÄ VAALIEN
HAKANIEMEN KAUPPAHALLI
1914

**Herkkukauppa
herkkusuille
Hakaniemen
kauppahallissa!**

Maistuvia lahjaideoita
jouluun. Kauppa täynnä
ihania joulukerkuja!
MYÖS LAHJAKORTIT

MOCCAMATE.FI

**Kotimaiset
nahkakäsineet,
Desico-kynttilät,
päre- ja pajukorit,
puiset keittiövälineet
ym ym.**

Elokaunokki
50 VUOTTA • 1974-2024

Hakaniemen kauppahalli, 2 krs.
ma-la 10-17, p. (09) 712811

**Lämmintä ylle ja alle
jo 110 joulun ajan!**

**KOKEILE
DIABETES-
SUKKIA
JALKOJESI
HYVINVOINTIIN**

Tmi M. Karonen

Kulttuuri

Ei mitään hoivataidetta

Näyttely

Meri-Helsinki
Minna Karila

Taidehistorioitsija Markku Valkonen on kuratoinut Helsingin Taidehalliin näyttelyn Taide pidentää ikää.

HUSin taidekokoelmaan kuuluu yli 5 700 teosta 1800-luvun lopulta nykypäivään. Taiteelle altistuu HUSin eri toimitiloissa vuosittain noin 27 500 henkilökunnan jäsentä ja 700 000 potilasta vierailijoi-

neen. Kuraattori, taidehistorioitsija **Markku Valkosen** mukaan Taidehallin näyttelyn logistinen puoli on ollut melkoinen.

”HUSissa on pelkästään sairaaloita 22, niiden lisäksi joukko laboratorioita ja muita tiloja. Noin 200 teoksen ripustus hipoo ka-



PATRIK RASTENBERGER

Näyttelyssä huristelee mm. Anssi Kasitonin auto-teos.

tonrajaa, mikä on vaatinut tiimiltä myös akrobaattisia taitoja”, Markku Valkonen sanoo.

HUSIN taidekokoelman perusta on vuosien aikana muotoutunut eri sairaaloiden kokoelmista ja deponoiduista teoksista. Vuonna 2013 kokoelmaa vaalimaan ja sitä kartuttamaan perustettiin HUSin

taidetoimikunta, jonka puheenjohtajana toimii psykiatri, sosiaalilääketieteen dosentti **Ilkka Taipale**.

”Kun Alma Media ilmoitti tarjoavansa meille noin 400 työtä, asiantuntijamme valitsivat **Markku Valkosen** ja **Seppo Seitsalon** johdolla niistä 170. Sitten määritettiin vielä yksi tuntemattoman

henkilön tekemä teos. Valkonen tunnisti sen **Roy Lichtensteinin** maalaukseksi, jonka arvo on 50 000-100 000. Emme kuitenkaan halunneet olla ahneita. Nykyisin teos taitaa olla Alma Median toimitusjohtajan huoneen seinällä”, Ilkka Taipale kertoo.

”**LUKUUN** ottamatta HAMin ja valtion kokoelmia, jopa 90 % taiteesta saattaa olla museoiden varastoissa, kun meillä varastossa on vain 1-2 %. Ripustamme taidetta kaikkialle, maanalaisista käytävistä keittiöihin, työntekijöiden tiloihin, auloihin ja potilastiloihin. Ajatuksenamme on, että kun Meilahden sairaala täyttää ensi vuonna 60 vuotta, sinne tulisi 15 kerrosta taide- ja kuntoportaita aforismeineen. Yksi parhaimmista aforismeista on peräisin Voltairelta, joka totesi, että lääketieteen tehtävä on pitää kansa reippaalla mielellä sillä aikaa kun luonto parantaa. Meillä on valtava määrä tilaa taiteelle. Kävimme juuri porukalla 120:ssä laboratoriossa ja röntgenyksikössä kuvamassa 650 metriä sellaisia sei-
niä, joihin mahtuu taidetta”, Taipale sanoo.

Valkosen mukaan on kuultu selkeästäkin puhetta, että sairaalaan hankittava taide olisi söpöstelevää hoivataidetta.

”Taidehallin näyttely haluaa todistaa, kuinka monipuolista taidetta sairaaloissa on esillä: on esittävää ja abstraktia, ekspressiivistä ja pelkistettyä, modernistista ja rosoisen maalauksellista. Taidehallin näyttelyssä on mukana muistumia historiastakin, mutta pääosin taidetoimikunta on

hankkinut teoksia eläviltä, aktiivisilta taiteilijoilta, joten HUSin kokoelma antaa hyvän kuvan nykytaiteestamme”, kuraattori Markku Valkonen toteaa. Taidehallin seinillä on teoksia muun muassa **Juhana Blomstedtiltä**, **Pentti Sammallahdelta**, **Anssi Kasitonnilta**, **Marjatta Tapiolalta**, **Anna Tuorilta**, **Miina Äkkijyrkältä** ja **Viggo Wallensköldilta**.

TAITEEN vaikutuksia on tutkittu paljon.

”Lyhytaikaisista vaikutuksista voidaan todeta, että taide-elämys vaikuttaa edullisesti stressi- ja mielihyvähormoneihin, verenpaineeseen ja sydämen sykkeeseen. WHO:n julkaiseman raportin mukaan kulttuurin harrastamisella on suurempi itsenäinen terveydellinen arvo kuin terveysliikunnalla ja laihduttamisella. Taiteesta on näin ollen myös kansanterveydellistä hyötyä ja kulttuurin harrastajilla on pari vuotta pidempi elinkaari kuin sohvaperunoilla”, ortopedi **Seppo Seitsalo** sanoo.

”Kun käy katsomassa tämän näyttelyn, napsahtaa heti kuukausi lisää elinaikaa”, Markku Valkonen vitsailee.

Kierroksemme Taidehallissa seisautuu hetkeksi 100 markan seteliin painetun **Jean Sibeliuksen** muotokuvan eteen. Virolaisen performanssitaiteilijan **Siim-Tanel Annusin** teoksessa on käytetty se-teleissä esiintyviä muotokuvia.

”Suomen Pankki ei ostanut tuota teosta, mutta HUS osti”, Seppo Seitsalo sanoo.

➤ Taide pidentää ikää Helsingin Taidehallissa 5.1.2025 asti.

AT

ArvoTerveys

Pidä huolta itsestäsi.
Sinä olet arvokas.

Tutustu ja varaa aika!

Magneettitutkimukset
198 €

Rintatutkimukset
alk. 198 €

Ultraäänitutkimukset
148 €

Laboratoriotutkimukset
paketit alk. 48 €

Tutkimukset lääkärin läheteellä tai ilman. Ei piilokuluja!



Olavinkatu 2, Helsinki
(Hotelli Presidentin sisäänkäynnin vieressä)



arvoterveys.fi



030 6363 731



arvoterveys



arvoterveys

Uusi festivaali tuo musiikin, ruoan ja juoman yhteiseen valokeilaan Meripuistoon

KAIVOPUISTO

Uusi helsinkiläinen festivaali tarjoaa elämyksiä hyvän musiikin ja ruoan ystäville. Tapahtuma järjestetään 1.-2. elokuuta 2025.

Ä la Parkissa -festivaalilla lavalle nousevat nähdään muun muassa ruotsalaistähti **José González**, kotimaisen popin suursuosikit **BEHM**, **Ellinoora** ja **Samuli Putro** sekä **Anna Puun**, **Erinin** ja **Ida Paulin** muodostama yhtye Rodeo.

Festivaalikävijöiden makuhermoja hellivät esimerkiksi kulu-
van vuoden kehutuimpiin ravintola-avauksiin kuuluva Maukku, kestopuosikkina tunnettu porvoolainen SicaPelle, juuri toisen juustokauppa-viinibaarin avannut Rolling Cheese sekä autenttisuudella ja suurilla mauilla vakuuttava Seksico.

Tapahtuman järjestää muun muassa Fullsteam Agency ja festivaalin ravintolakattausten kura-

toi keittiömestari, catering-yrittäjä ja mediapersoona **Pipsa Hurmerinta**.

”Ä la Park on syntynyt teki-
jöönsä intohimosta musiikkiin, ruokaan ja juomaan. Suomesta on puuttunut tapahtuma, joka yhdistää nämä nautinnolliset elementit tasapainoisella ja modernilla tavalla. Tavoitteena on luoda uusi vuosittainen kiintopiste kaupungin tapahtumakeskään”, Fullsteam Agencyn toimitusjohtaja **Tuomo Tähtinen** kertoo.

Tapahtumalle haettiin esimerkkejä maailmalta ja suunnitteluvaiheessa toteutettiin asiakastutkimus, jolla selvitettiin asukkaiden odotuksia.

Festivaali tekee yhteistyötä Helsingin kaupungin kanssa.

”On hienoa, että Helsinkiin meren äärelle syntyy uudenaikainen tavalla ruokaa, juomaa ja musiikkia yhdistävä tapahtumakonsepti. Tällaiset tapahtumapilotit luotettavien ja osaavien tapahtumakumppanien kanssa ovat tärkeä tapa luoda kaupunkiin uusia elämyksellisiä tapahtumia”, Helsingin kaupungin brändi ja tapahtumat -yksikön päällikkö **Sanna Forsström** kertoo.



”Matka on nautinto ja arjen ylittävä kokemus”

TEMA-matkat ovat löytöretkiä kiehtoviin kulttuureihin, historiaan ja myös luonnon ihmeisiin. Matkallamme on aina mukana asiansa osaava suomenkielinen Tema-opas, jonka ansiosta tutustut maahan ja sen vierailukohteisiin pintaa syvemmältä – muistoja eliniäksi. Asiakkaamme palaavatkin matkoillemme kerta toisensa jälkeen!



UUTUUS!

VIIKONLOPPU IHANASSA PARIISISSA

Ikimuistoinen viikonloppu Pariisissa. Tutustumme kaupunkiin mielenkiintoisen kävelykierroksen merkeissä, vierailimme Louvressa ja nautimme maailmankuulun Moulin Rougen kabaree-esityksestä illallisen ja samppanjan kera. Versaillesin palatsissa tutustumme sen loisteliaisiin saleihin ja puutarhoihin. Pidennetty viikonloppumatkamme päättyy illallisristeilyyn romanttisella Seinellä. Hotellimme sijaitsee keskeisellä paikalla ja ehdit tutustua Pariisiin myös omin päin. Matka sopii erinomaisesti niin ensikertalaiselle kuin nostalgiamatkailijallekin.

Lähtö: 25.4.2025, 4 pv, alk. 1 850 EUR



UUTUUS!

VIIKKO PROVENCESSA

Vaellusmatka Provencon sydämeen. Matkamme alkaa Saint-Rémy-de-Provencon kaupungista, jonka vilkkailla markkinoilla pääsemme aistimaan paikallisten herkkujen tuoksua, niiden sekoittuessa täydellisesti ranskalaiseen charmiin. Tutustuttuamme historialliseen Avignoniin matkamme jatkuu viehättävään Bonnieux'een, jossa kävelemme kauniiden laventelipeltojen ja perinteisten oliiviviljelmien halki, kunnes saavumme Auberge des Seguinsiin. Viikko Provencessa – vaellusmatka kaikille aisteille!

Lähtö: 8.9.2025, 7 pv, alk. 2 550 EUR



UUTUUS!

ALEKSANTERI SUUREN JALANJÄLJILLÄ

Unohtumaton matka Aleksanteri Suuren jalanjäljille, halki Kreikan ja Makedonian historian. Aloitamme kiehtovasta Thessalonikista, antiikin ja Bysantin perinnön keskeltä. Vierailemme Verginassa, jossa sijaitsee Filippus II:n hauta, ja Pellassa, Aleksanteri Suuren syntymäpaikassa. Olympos-vuoren juurella tutustumme Dioniin, Zeukselle omistettuun pyhäkkö-alueeseen. Matka päättyy veneretkeen Athos-vuoren luona, jossa ihailemme pyhän niemimaan luostareita. Matkassa yhdistyvät kulttuuri, historia ja luonto.

Lähdöt: 30.3.2025 ja 19.10.2025, 8 pv, alk. 2 190 EUR



KLASSIKKO! IRLANTI JA ARANSAARET

Vihreät niityt ja subtrooppinen kasvillisuus yhdistettynä karuihin kanervanummiin ja rahkasoihin ovat Irlannin kansallismaisemaa aidoimmillaan. Arvoitukselliset kivirakennelmat, kirkot ja linnat kertovat puolestaan tarinaansa muinaisesta kulttuurista. Teemme retken Aransaariin kuuluvalla Inishmorelle ja tutustumme maailmankirjallisuuden huipuista tunnettuun Dubliniin. Irlannin matkalla tutustuminen whiskey-tislaamoon, maistiaisten kera. Céad míle fáilte! Tervetuloa Irlantiin!

Lähdöt: 18.5.2025 ja 24.8.2025, 8 pv, alk. 2 750 EUR

SUOSIKKI! SORRENTON AURINGONKELTAISET SITRUUNAT

Amalfin rannikko on varmasti yksi koko maailman kauneimmista rannikoista. Ainutlaatuiset uima-alueet ja Sorrenton – ehkäpä maailman parhaimmat sitruunat ja perinteiset italialaiset herkut ovat täällä vertaansa vailla. Näe ja koe jännittävä Napoli, romanttinen Caprin saari ja Vesuviuksen tulivuoren mahtava kraatteri. Retki Pompeijin vaikuttaville raunioille on kuin ”sukeltaisi” antiikin roomalaisten arkipäivän keskelle. Lämpimästi tervetuloa klassiseen Sorrentoon.

Lähtö: 27.9.2025, 8 pv, alk. 3 090 EUR



TEMA™

Muistoja eliniäksi

Inspiroidu lisää osoitteessa **TEMAMATKAT.FI**

✉ info@temamatkat.fi ☎ (09) 4245 2298

Seuraa meitä myös sosiaalisessa mediassa
www.instagram.com/temamatkat
www.facebook.com/Temamatkat

Joulutervehdys Lauttasaaresta

- Fysioterapia
- Hieronta
- Urheiluhieronta
- Kotikäynnit
- Fasciakäsittely

**KUNTO
KASINO**
FYSIOTERAPIA

www.kuntokasino.fi
info@kuntokasino.fi

Lauttasaarentie 54 D
(09) 671 165

Tervetuloa



ASFALTTIPOJAT OY



Myllykalliontie 6, 00200 Helsinki

Puh. 09 679 331 • Fax 09 679 332

0400 411 555, 0400 411 898

www.asfalttipojat.fi • asfalttipojat@asfalttipojat.fi



KAAREVAN SILLAN
TOISELLA PUOLEN
- LAUTTASAARI

Abloy A-laatulukkoliike.
Laatujärjestelmät: ISO 14001,
OHSAS 18001, ISO 9001



**PARAS
LUKKO**
SECURITY OY
www.parasluikko.com

Lukkosaneerausta ammattitaidolla
koko pääkaupunkiseudulla.

Heikkiläntie 5, 00210 Helsinki

Puh. 010 820 4310, fax 010 820 4388

Meillä on turvallisuusalan elinkeinolupa turvaurakointiin ja vartiointiliiketoimintaan.

PIANOKESKUS OY
PIANOJEN ERIKOISLIIKE

Aina esillä 150 pianoa.
Vuokraamme 1 vrk - 1 vuosi.
Hellas / Fazer / Yamaha / ym.



YAMAHA



Roland

Avoinna ma-pe 10-18, la 10-15
Heikkiläntie 2, 00210 Helsinki, Lauttasaari
puh. (09) 494 521, www.pianokeskus.fi

Meri-Helsinki

Vuodesta 1979

KIITOS!

TOIMITUKSEMME KIITTÄÄ ASIAKKAITAAN
SEKÄ LUKIJOITAAN KULUNEESTA
VUODESTA JA TOIVOTTA
HYVÄÄ UUTTA VUOTTA 2025!

Äänenystävän karkkikaupassa

Meri-Helsinki
Petri Laaksonen

Hyvät lukijat. Langattoman äänentoiston aikakaudella on hyvä muistuttaa, ettei bluetooth-kaiutin ikinä pärjää kilpailussa vasemman ja oikean kaiuttimen kanssa.

Ostin levysoittimeni aikanaan eräästä kantakaupunkimme hifi-kaupasta. Sisääntullessa ihmettelin miksei äänentoiston erikoisliikkeessä soinut musiikki. Ei se kaupantekoamme estänyt, mutta tunnelma oli väärä.

Uudenmaankadulla juuri avatussa hifi-kaupassa, Audio Forumissa, tilanne on päinvastainen. Musiikki soi kauniisti niin käytävillä, kuunteluhuoneissa, kuin asiakasvessassakin.

Samaisessa liiketilassa on myyty musiikintoistovälineitä vuosikymmenien ajan. Paikalliset asukkaat ehkä muistavat *Bowers & Wilkins ID Loungen* tai sitä edeltävän *Sound & Cineman*. Uudesta omistajasta ja lattiasta kattoon remontoitua liiketilasta huolimatta liikkeessä on tuttuja kasvoja, sillä yrityskauppaan sisältyi ID Loungen henkilökunta.

Audio Forumin tilat hätkähdyttävät. On erilaisia huoneita ja kuuntelupisteitä, eikä vain katutasossa vaan myös kellarikerroksessa. Sisääntulon ympärille rakennettu alue on pyhitetty kotihifille. Se antaakin parhaan kuvan yrityksen ajatusmaailmasta. Toiselta seinustalta uudet ja kelpo hyllykaiuttimet saa omakseen sadalla eurolla, kun vastakkaisen puolen high end -äänentoistoseitti maksaa pienen yksinönn verran.

”Liikkeemme hienosta julkisivusta huolimatta myymme myös edullista äänentoistoa. Halvimmat kaiuttimet maksavat meillä 19 euroa, eikä niitäkään ole pakko ostaa. Olemme iloisia, jos asiakkaat tulevat kuuntelemaan ja tutustumaan valikoimaamme”, kertoo Audio Forumin toimitusjohtaja **Matti Puurtinen**.

UUDESSA kivijalkaliikkeessä toimii myös perinteikäs autohifiin erikoistunut yritys. Onko *AutoStudio* tuttu? Vuonna 1985 perustettu AutoStudio tunnetaan hyvin ja se on ollut yksi Suomen suurimpia ellei suurin autohifin jälleenmyyjä. Yritys on aina myynyt kohtuuhintaista tavaraa ja samalla linjalla jatketaan nyt Uudenmaankadulla. 90-luvulla yritys toimi Kruununhaassa, sen jälkeen Viikissä ja nyt Uudenmaankadulla.

Puurtinen kertoo, että iso muutokset liittyy uuteen nimeen, Audio



Kuunteluhuoneessa voi kokeilla sopivia kaiuttimia ja vahvistimia.



Audio Forumilla on Suomessa kaksi myymälää, Euroopassa useita. Henkilökunta lupaa olla asiakkaansa tasolla. Tavallista kuluttajaa ei puhuta pyörrekyisin liian vaikeita ammattitermejä käyttäen. Kuvan ranskalaiset Focalin kaiuttimet edustavat raskasta hifiä, maksaen parhinnaltaan 150 000 euroa. Sohvalla Erik Lindroth (vas.), Niko Salminen ja Matti Puurtinen.

Forumiin, joka otettiin käyttöön marraskuun alussa.

”AutoStudio omistaa Audio Forumin”, Puurtinen täsmentää.

”Audio Forumissa voimme esitellä äänentoistoratkaisuja, joita ihmiset tarvitsevat niin kotona, autossa, veneessä kuin yrityskäytössä. Halusimme Helsingin keskustaan liikkeen, jossa on esillä meille tärkeitä brändit, niin että ne ovat myös asiakkaiden hypisteltävissä ja kuunneltavissa. Iso osa bisnestä on myös äänentoistoon liittyvät tarvikkeet ja niitä meillä

”Meillä on luottamusta, että edelleen halutaan sijoittaa itseensä. Musiikkia kuunnellaan tänä päivänä enemmän kuin koskaan ennen.

on jokaiseen tarpeeseen”, Puurtinen kertoo.

”Meillä on myös luksustuotteita, mutta emme halua menettää meille tärkeää peruskuluttajaa. Ei ole suurta merkitystä tuleeko asiakas ostamaan meille 100 euron vai toisen hintapään kaiuttimet. Tärkeintä on, että asiakas tulee sisään. Jos hän aloittaa edullisemmasta tuotteesta, ehkä hän seuraavalla kerralla ostaa 500 euron kaiuttimet. Asiakasta ei kuitenkaan lähestytä kysymällä budjetia, vaan aina tarpeesta.”

PETRI LAAKSONEN

Car Audio



Autoon saa pienellä panostuksella hyvän äänentoiston.

”Kellarikerrokseen rakennamme parhaillaan kotiteatterihuonetta, jonne asennamme 100 euron kaiuttimet. Ne ovat hyvät moneen käyttöön. Näin toivomme, että asiakkaat uskaltaisivat tulla sisälle. Audio Forumilla on tarjontaa kaikille asiakasryhmille.”

AUDIOALA on ollut vaikeuksissa. Teillä on uskoa alaan?

”Meillä on luottamusta, että edelleen halutaan sijoittaa itseensä. Musiikkia kuunnellaan tänä päivänä enemmän kuin koskaan ennen. Toivoisimme ihmisten panostavan äänentoistoon ostamalla hieman paremmat kuulokkeet tai bluetooth-kaiuttimen sijaan vahvistimen ja erilliset kaiuttimet. Myös elokuvia katsotaan paljon, mutta monelle elokuvan elämyksestä jää puolet kokematta, kun TV:n äänentoisto on niin huono. Tämäkin ongelma olisi helposti ratkaistavissa ostamalla erillisen

JATKUU ->

Lattiaremontti ilman vaivaa

Hoidamme kaiken lattian valinnasta asennukseen – ilman vaivaa sinulle ja 100% tyytyväisyytakuulla.

Soita Lattiamestari
Erkulle ja tilaa
ilmainen kartoitus ja
hinta-arvio numerosta
020 730 2983



Meiltä saat tammi-, kalanruoto- ja chevron-parketit sekä vinyyli- ja bambulattiat. Mallipalat veloituksetta kotiisi tai noudettavissa.

NORDIC FLOORS

HELSINKI | Kalevankatu 7
Avoimena joka päivä 08.00–22.00
Pyydä ovikoodi numerosta
020 730 2983



vahvistimen sekä kaiuttimet. Rahallisesti puhutaan 500-1000 euron panostuksesta.”

”Artistit näkevät paljon vaivaa miltä musiikki levyllä kuulosta. Otetaan esimerkkinä Queenin kappale Bohemian Rhapsody, jossa tietyt äänet on äänitetty vasempaan kaiuttimeen, toiset taas oikeaan. Idea on sama kuin olisit livekonsertissa ja pystyt paikallistamaan soittajien sijainnit. Tämä ei välity bluetooth-kaiuttimen kautta lainkaan.”

AUDIO FORUMISSA on brändiveitoisia kuunteluhuoneita, joissa voit kokeilla itseään kiinnostavia kaiuttimia ja vahvistimia.

”Annamme toki ammattitaitomme käyttöön ja kerromme mieliteemme, mutta päätös on asiakkaan. Jokainen korva on uniikki ja hyvä sointi on usein makuasia. Valitettavan usein ostopäätös tehdään hinta edellä ja ilman kuuntelua.”

Puurtinen napsauttaa puhelimestaan Spotifyn päälle.

”Tämä on liitetty verkkoon monihuonejärjestelmään. Puhelimesta voin sitten valita soiko musiikki olohuoneessani vai saunassa. Tämä se juttu nykypäivänä on, musiikin kuuntelu on niin helppoa. Monihuonejärjestelmä peittoaa bluetoothin monella tapaa: ei tarvitse ladata akkua, ei pidä parittaa eikä yhdistellä. Jos kotiverkko toi-

mii, niin musiikki soi.”

”Eikä mikään bluetooth-kaiutin ikinä pärjää vasemmalle ja oikealle kaiuttimelle. Se ei ole mielipide, vaan fakta.”

”Usein kuulen ihmisiltä, etteivät he huomaa laatueroja. Totuus on, että kaikki korvat kuulevat erot. Jokaisella on yksillöllinen maku, eikä kallein malli välttämättä ole aina sinulle paras. Juuri tämän takia on tärkeää, että kaiuttimia testikuunnellaan itse eikä vain luoteta netissä kirjoitettuun arvioon”, Puurtinen kertoo.

”MIKÄ AUTO sinulla on”, Puurtinen kysyy. ”Soiko musiikki hyvin”? Vastaan, että soi hyvin jos ajan hiljaa, moottoritiellä musiikkia on vaikea kuunnella. On liikaa taustameteliä.

”Suomessa tiet ovat karheita verrattuna esimerkiksi Saksaan tai Italiaan ja karheus lisää meteliä. Erikoisosaamistamme on muokata autoa niin, että musiikista voi nauttia autoa ajallessa. Voimme äänieristää ovia ja pohjaa, vaihtaa kaiuttimia ja tarvittaessa soittimia. Voi kuulostaa monimutkaiselta, mutta toimenpiteet ovat meille yksinkertaisia. Eikä tämä ole erityisen kallista.

Paraneeko ääni?

”Kyllä paranee, ihan mielettömästi ja samalla auton rengasme-lu pienenee. Totuus on, että autojen tehdasasennetut kaiuttimet



Yksi iso ryhmä kotihifin puolella ovat kuulokkeet. Kuulokkeita käytetään paljon ja niihin myös panostetaan.

ovat heikkotasoisia, usein hinnaan muutaman kymppin arvoisia. Sama ongelma on sähköautoissa, joissa moottorin ääni ei ole peittämässä taustääniä. Jo pelkästään kaiuttimet vaihtamalla auton äänimaailma paranee huomattavasti. Äänenvaimennusratkaisut ja kaiuttimien vaihdot ovat tärkein osa AutoStudios perintöä.”

”Monelle autohifi luo miellehytymän Corolla DX:stä, jossa peräkontti rämiä naapureita häiriten. Tämä on edelleen autohifin

”Suomessa tiet ovat karheita verrattuna esimerkiksi Saksaan tai Italiaan ja karheus lisää meteliä.

ikävä kaiku, mistä haluaisimme eroon.”

”Meille autohifi tarkoittaa rauhoittumista. Voi olla, että autossa istuttu puolittuntinen on päivän ainoa rauhallinen hetki. Autoon saa todella hyvän äänentoiston pienellä panostuksella. Monet ajavat autossa kuulokkeet päässään, koska auton omat kaiuttimet ovat niin huonot.”

”Isäni sanoi, että autossani on parempi radio kuin hänellä, puheohjelmat kun kuuluvat niin selkeästi. Isäni ei ole ymmärtänyt, ettei kyse ole radiosta, vaan siitä, että minulla on laadukkaammat kaiuttimet kuin hänellä.”

HIFIALAN ja myös Audio Forumin iso haaste on kulttuurin muutos. Puurtinen sanoo, että audioalasta on hävinnyt seksikkyys, eikä vanhemmat osta lapsilleen enää kunnollisia äänentoistovälineitä. On myös ehkä unohdettu miten

suuri merkitys musiikilla on ollut. Musiikkia käytetään apuna omien tunteiden käsittelyssä, niin ilon kuin surunkin hetkinä. Eikä nuoriso tiedä paremmasta, siksi he voivat kuunnella musiikkia vaikka kannettavan tietokoneen kaiuttimista.

”Ilman meidänkaltaisia myymälöitä, ei musiikin kuuntelun kulttuuri palaa ikinä kulta-aikaansa.”

”Milloin olet viimeksi kuullut, että joku olisi ylpeillä uusilla kaiuttimilla, kellon tai puhelimen sijaan?”, Puurtinen kysyy.

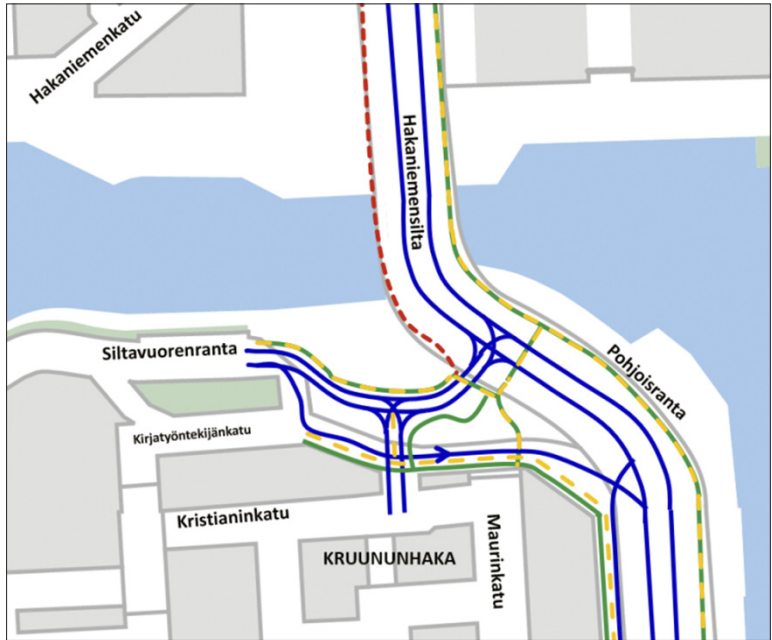
”ISTUIMME liikkeessämme iltaa tässä hiljattain, musiikkia kuunnellen. Sitten tuli minulle merkityksellisen kappaleen vuoro. Se meni syvälle, puraisi kunnolla. Niin suoraan selkärankaan, että kyynel valui silmästäni. Juuri tätä tunnetta yritämme saada ihmisille”, Puurtinen sanoo.

Samoilla linjoilla on Kalliossa sijaitseva levykauppa, *Goosebumps Records*, jonka nimi juontaa ajatuksesta, kun iho menee kananlihalle oikean biisin soidesa.

Tietääkö nuoriso mistä puhutaan?

➤ Audio Forum
Uudenmaankatu 4-6
Uudet verkkosivut aukeavat joulukuussa audioforum.fi

Kruununhaassa avattiin uusi liittymä Hakaniemensillalta Siltavuorenrantaan



KRUUNUNHAKA

Kruunusillat-hankkeen rakennustyöt ovat edenneet aikataulussaan, ja lopullisia, katusuunnitelmien mukaisia liikennejärjestelyjä otetaan vaiheittain käyttöön kaikilla työalueilla. Marraskuun lopulla avattiin Kruununhaassa, Hakaniemensillan eteläpäässä uusi liittymä Pohjoisranta-kadulta Siltavuorenrantaan. Uuden liittymän käyttöönoton myötä Pohjoisran-

ta-kadulta pääsee kääntymään Siltavuorenrantaan sekä pohjoisen että etelän suunnista tullessa, ja myös Siltavuorenrannasta pääsee kääntymään Pohjoisranta-kadulle molempiin suuntiin. Hakaniemensillan länsireunan jalan- kulku- ja pyöräilyväylä avataan liikenteelle arvion mukaan tämän vuoden loppuun mennessä.

EILA HELLGREN®

EST 1964

ANNA LAHJAKSI HOITOLAHJAKORTTI

— VALITSEMALLESI SUMMALLE —

TUOTTEET JA LAHJAKORTIT HELPOSTI VERKKOKAUPASTA WWW.COSMO.FI

**IHONHOIDOT • ONGELMAIHOT • HIERONNAT
VARTALOHOIDOT • TURVEHOIDOT • KASVO-, KÄSI-
JA JALKAHOIDOT • MUUT KOSMETOLOGISET HOIDOT**

ITIS

Bulevardi 2.kerros
Ajanvaraus
p. 0600 02211

TÖÖLÖ

Cygnaeuksenkatu 7
Ajanvaraus
p. 0600 02211



KUALÄHDE: WSP FINLAND OY



Kaupunkilaiset ovat valinneet Koulupuistikon aukion Helsingin parhaaksi kesäkaduksi vuonna 2023 ja 2024.

Koulupuiston aukio uudistuu pysyvästi

Meri-Helsinki
Harri Markkula

Designmuseon edustalla sijaitsevalle Koulupuistikon aukiolle ja sitä ympäröiville kaduille suunnitellaan uudistuksia.

”Aukion kehittäminen liittyy laajemmin keskusta-alueen kehittämiseen ja kävelykeskustan laajentamiseen. Kehitämme eri keinoin keskustan vetovoimaa ja luomme kaikille asukkaille viihtyisää kaupunkiympäristöä”, kertoo hankkeen projektipäällikkö **Valtteri Karttunen**.

”Nyt kaupunkilaiset kutsutaan mukaan keskustelemaan aukion tulevaisuudesta. Alueella kehitetään samaan aikaan myös Fredrikintoria.”

Kaartinkaupungissa sijaitseva

Koulupuistikon aukio on toiminut kesäkatuna vuosina 2022, 2023 ja 2024. Väliaikainen kesäkatualue on saanut hyvää palautetta kaupunkilaisilta muun muassa viihtyisyydestä, vehreydestä ja aukion tapahtumalavasta.

”Kohteen suunnittelusta tekee mielenkiintoisen myös se, että Designmuseon toiminnot ovat siirtymässä lähivuosina Makasiinirantaan. Korkeavuorenkadun museokiinteistön tulevaa käyttötarkoitusta selvitetään parhaillaan kiinteistönomistajan ja kaupungin kesken”, Karttunen valaisee.

Nyt käynnistyvällä työllä Koulupuistikon aukio tullaan uudistamaan pysyvästi. Tarkoituksena on tehdä aukiota jalankulkijoille viihtyisä ympärivuotinen alue. Uudistuksen myötä aukio saa lisää oleskelupaikkoja, uutta kasvilisuutta ja nykyistä paremman valaistuksen. Uudistus suunnitellaan kävelijän ehdoilla. Designmuseon edusta Korkeavuorenkadun ja Merimiehenkadun kohdalla rauhoitetaan autoliikenteeltä ja py-

säköinniltä.

Aukion katusuunnitelman luonnos valmistuu alkuvuonna 2025, jolloin siihen voi tutustua kaupungin verkkosivulla ja antaa siitä palautetta. Tavoitteena on aloittaa rakennustyöt aukiolla ja sen vierisillä kaduilla vuonna 2026.

Kaikille avoin työpaja aiheesta järjestetään Designmuseolla ti 10.12. klo 17–19. Tilaisuudessa voi tutustua alustaviin suunnitelmiin ja ideoida aukion tulevaa ympärivuotista käyttöä. Työpajaan ei tarvitse ilmoittautua ennakoon. Kaupunki tarjoaa glögit 50:lle ensimmäiselle osallistujalle.

”Kuulemme mielellään ideoita myös museorakennuksen tulevaisuuden käyttömahdollisuuksista”, Karttunen toivoo.

”Alustavissa keskusteluissa alueen asukkaiden ja toimijoiden kanssa aihe on herättänyt erittäin paljon kiinnostusta”, kertoo eteläisen suurpiirin stadiluotsi **Lotta Jäättelä**.

RETTA PALVELUYHTIÖT



Yhteiskäyttökerhotila sijoittuu hyvin maisemaan.

Rakennustyöt alkavat joulukuun alussa viikolla 49 ja jatkuvat vuoden 2025 loppuun asti. Kerhotila kalustetaan valmistumisen jälkeen, ja avajaisia on tarkoitus viettää vuoden 2026 alussa.

Yhteiskerhotilan rakentaminen alkaa Kalasatamassa

KALASATAMA

Kalasataman palveluyhtiöt rakennuttavat uuden yhteiskerhotilan, joka tarjoaa alueen asukkaille ja palveluyhtiöiden osakasyhtiöille monikäyttöisiä tiloja ja palveluita.

Yhteiskäyttökerhotila sijoittuu keskeiselle paikalle Koksikadun ja Parrulaiturin risteyskseen, lähelle merenrantaa. Rakennuksen suunnittelu perustuu AOR Arkkitehdit Oy:n Talas-nimiseen kil-

pailuehdotukseen, joka voitti arkitekhtuurikilpailun vuonna 2022.

Talo on puurakenteinen, ja sen arkitekhtuuri ammentaa merellisestä sijainnista. Talas viittaa venesuojaan tai -katokseen, mikä heijastuu myös rakennuksen ulkoasussa. Suunnittelussa on panostettu monikäyttöisyyteen ja ihmisläheisyyteen, jotta tilat palvelevat monenlaisia käyttäjiä.

Lähes 1 200 k-m² laajuinen tila tarjoaa mm. etätööhön sopivia alueita, kahvilan sekä asukkaille vuokrattavissa olevia juhla- ja kokoustiloja sekä saunan ja terrassin, josta avautuu upea merinäköala.

Hietalahdenrannan hävitys jatkuu



Taru Reinikainen

KOLUMNI

Kaupunkiympäristölautakunta on kokouksessaan päättänyt jatkaa Hietalahdenrannan kaavoitusprosessia. Ainoastaan yksi edustaja kokouksessa ehdotti koko hankkeen lopettamista, valitettavasti jäaden ilman kannatusta,

Kaupunkiympäristölautakunta korosti päätöksessään Hietalahdenrannan hankkeen merkitystä koko Helsingin elinkeinopolitiikan sekä erityisesti elinvoimaisen keskustan kehittämisessä.

Hietalahti ei ole keskustassa ja julkiset yhteydet ovat arkisin ainoastaan yhden raitiovaununlinjan varassa.

Kaavaratkaisun tavoitteena on kaupungin mukaan lisätä Kampin ja Punavuoren alueen elinvoimaa, käyttäjämääriä sekä laatutasoa pääkonttoritason yrityskeskittymällä kivijalkapalveluineen.

Hietalahti on sekä Kampin että Punavuoren laitamilla ei siis oikein kummassakaan. Vaikea uskoa, että Hietalahti lisäisi kävijämääriä tai elinvoimaa kummassakaan mainitussa kaupunginosassa.

TELAKKARANNASSA taitaa tällä hetkellä olla tilanne, että kaikki liiketilat ovat tyhjillään. Samaten ravintolat eivät tunnu pärjäävän myöskään entisen Salven paikalla. Miten kaupunki kuvittelee, että uusiin liiketiloihin riittäisi yrittäjiä, kun nykyisillään yrittäjillä on alueella vaikeaa.

Minulle on jäänyt hämäräksi, mitä kaupunki tarkoittaa pääkonttoritason laatutasolla. Olen

aika monen yrityksen pääkonttorissa vierailut eivätkä ne eroa muista konttorirakennuksista. Avokonttoreita nykyisin toki suositaan, mutta seiniä on varsin helppo kaataa.

Hietalahdessakin vanha Otavan talo muutettiin asunnoiksi, kun ei konttoreille eikä kivijalkaliikkeille ollut kysyntää.

LAUTAKUNTA edellytti, että jatkossa selvitetään, miten rakennukset sijoittuisivat kaupunkikuvallisesti nyt esitettyä paremmin ympäristöönsä ottaen huomioon mm. Hietalahdenrannan muut rakennukset ja ympäristön sekä olisiko mahdollista sijoittaa esitettyjä rakennuksia (rakennusmassoja) laajemmalle alueelle Hietalahdenrannassa.

Toisin sanoen siis yhä suurempi osa Hietalahden altaasta on vaarassa joutua rakennuttamisen alle. Kaiken lisäksi nyt alueelle halutaan toimistojen lisäksi myös asuntoja.

Suunnittelussa ainut edistysaskel oli, että rannan autobaanasta on luovuttu. Nyt kaupunkiympäristölautakunta haluaa parantaa Jätkäsaarelaisten kävely-yhteyksiä rakentamalla rantaan kelluvan kävelyreitit.

Voisiko joku haluta vihdoinkin parantaa myös meidän Hietalahdelaisten ympäristöä? Meille rakas historiallinen allas halutaan tuhota.

Kaupunkiympäristölautakunta korosti jatkosuunnittelussa tarvetta julkisen tilan viihtyvyyteen, vehreyteen sekä oleskelumahdollisuuksiin. Alas ympäristöineen ei tarvitse rakentamista, vaan viihtyvyyttä voidaan parantaa ilman yhtäkään uutta kerrosneliometriä. Minulle allas kelpaa sellaisenaan.

Kirjoittaja on asukasaktiivi Punavuoresta

OSTAMME KULTAA & HOPEAA

Tule ilman ajanvarausta tai varaa aika puh. 044 9877 049. Teemme myös kotikäyntejä.

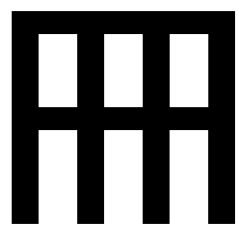
Lapinlahdenkatu 19, Helsinki ma-pe 10-16, la-su ja iltaisin sop. mukaan



Asiakkaiden suosittelema

NETTI KULTA
WWW.NETTIKULTA.FI

www.paikallislehdet.com



AUDIO FORUM

EST. 1978

UUSI ELÄMYKSELLINEN ÄÄNENTOISTOMYYMÄLÄ
ON AVATTU HELSINGIN UUDENMAANKADULLE!



Löydät meiltä kodin ja yrityksen äänentoiston sekä huippuluokan
autohifit. Tule viettämään hetki myymälässämme - nauti samalla
cappuccino ja kuuntele huippuääntä!

Koe elämäsi soundit

www.audioforum.fi / www.autostudio.fi
09 4150 0200 / info@audioforum.fi / Uudenmaankatu 4-6 00120 Helsinki