



kotimeklarit

LUPAUS HYVÄSTÄ ASUNTOKAUPASTA

Olen myynyt asuntoja pääkaupunkiseudulla 28 vuotta ja rakastan työtäni. Palvelen asiakkaitani aina ammattitaidolla, ripeästi ja vastuullisesti.

Soita tai laita minulle viestiä!

Nina Asteljoki LKV, Tj
0400 444 220
nina@kotimeklarit.com

Nina Asteljoki, Kotimeklarit ninni.lkv



Mietitkö kotisi myyntiä?

Etsin asiakkaalleni alueelta Ullanlinna, Eira tai Kaarinkaupunki noin 120-160m² huoneistoa, myös remonttikunoiset kodit kiinnostavat.

Ota yhteyttä!

Korkeavuorenkatu 6 | www.kotimeklarit.com | myynti@kotimeklarit.com

Asumisen unelmista totta



PUNAVUORI KT 41 m²

2 h, kt, kph. Uniikki kaksitasoinen koti v. 2022 kunnostetussa entisessä hevostallissa. Punavuorenkatu 16. Mh. 438.000 €. E=C2018. Tied. 050 414 8888 Erkkilä



KAMPPI KT 81 m²

3-4 h, k, s. Kaunis ja valoisa ullakkohuoneisto, jonne saavut suoraan hissillä. Lönnrotinkatu 40. Mh. 695.000 €. E=D2018. Tied. 040 570 3335 Pörhö-Liikamaa

Haluatko onnistuneet asuntokaupat? Kodin myynti onnistuu parhaiten siellä, missä välitetään aidosti. Tässä markkinatilanteessa ammattitaito, kokemus ja laajat verkostot tuovat turvaa asuntokauppaan. Panosta sinäkin laatuun ja tehokkuuteen - myy kotisi kauttamme!

info@westhouse.fi tai **0400 350 888**

LÖNNROTINKATU 27
WWW.WESTHOUSE.FI

WESTHOUSE

SOLID HOUSE

H E L S I N K I



Saija Hakola-Tikanoja
LKV, partner
0400 468 300



Silvia Alegre
LKV, partner
044 074 2915



Marja Pellosniemi
LKV, partner
040 511 6411



Timo Lindström
partner
040 170 2011



PUNAVUORI, KT PERÄMIEHENKATU 15 B

88,5 m²
2 h, k, kph, erill. wc, vh
Vuonna 1907 valmistuneessa Jugend-talossa hyväkuntoinen valoisa huoneisto. Suuresta erkkeristä puistonäkymät. 1/6 krs
E-tod. G2018
MH 628 911,47 €
VH 637 000 €
Kohdenumero 80351567
Petri Jaakkola



Nina Norrgård
LKV, YKV, partner
040 352 3752



Raila Perttilä
LKV, partner
0500 775 488



Tuula Piironen
LKV, partner
040 680 7716



Jenny Vento
LKV, partner
0500 980 948



LAUTTASAARI, KT MERIPUISTOTIE 5 A 3

72 m² (y./is. tod. 77 m²)
3 h, avok, kph, parveke
1/5 krs (ei alhaalla, hissillä 2. krs)
Päätyhuoneisto, laadukkaasti remontoitu.
LVIS 2019, metro ja meri lähellä.
E-tod. G2013
MH 483 812,66 €
VH 489 000 €
Kohdenumero 80348535
Jenny Vento



Arto Eskola
LKV, partner
0400 575 105



Johanna Kiminkinen
LKV, partner
045 693 2900



Petri Jaakkola
LKV, partner
040 487 6680



Osku Rautiainen
LKV, partner
050 913 1292



LÄNSI-HERTTONIEMI, KT HIIHTÄJÄNTIE 6 C

49 m²
2 h, kk, kph, parv
4/7 krs, 50-luvun talo, oma tontti.
Upea 4. kerroksen merinäkömä.
E-tod. F2018
MH 297 278,11 €
VH 314 000 €
Kohdenumero 80351241
Tuula Piironen



ETU-TÖÖLÖ, KT FREDRIKINKATU 60 A

99 m²
3 h, k, wc, khh/wc, kph, s
6,5/6 krs
Kaunis remontoitu huoneisto "omassa kerroksessa" sisäpihojen suojassa. Hyvä yhtiö, vuokratuottoja. Loistava sijainti.
E-tod. C2007
MH 920 000 €
Kohdenumero 80348244
Marja Pellosniemi



ULLANLINNA, KT LAIVANVARUSTAJANKATU 8 b

86 m²
LOFT-asunto
2 h, avok, s, kph, khh
Kahdessa kerroksessa, sisäpihan rauhasa. Todella uniikki!
E-tod. F2013
MH 595 000 €
Kohdenumero 80349199
Saija Hakola-Tikanoja



PAJAMÄKI, KT POUTAMÄENTIE 16 B

66 m²
3 h, k, kph, vh, p
2/4 krs
Läpätalon päätyhuoneisto, jonka parveke vehreälle sisäpihalle. Vapautuu toukokuussa. Hyvä yhtiö.
E-tod. F2013
MH 304 000 €
Kohdenumero 80348701
Raila Perttilä



KATAJANOKKA, KT VYÖKATU 10

144 m²
3-4 h, k, kph, wc, parveke
Todella UPEA arvohuoneisto. Näkymät merelle!
4. krs, hissi
E-tod. F2018
MH 1 479 650 €
VH 1 495 000 €
Kohdenumero 80352708
Saija Hakola-Tikanoja



KAMPPI, KT EERIKINKATU 29 D

47 m²
2 h, avokeittiö, kph ja khh
Hyväkuntoinen koti sisäpihan siivessä, putkiremontoidussa (2002) yhtiössä. Hyvä yhtiö, vuokratuottoja n. 70 000 €/v
2/3 krs
E-tod. E2018
MH 381 967 €
VH 387 000 €
Kohdenumero 80348443
Nina Norrgård



ESPOO, OLARI, ERILLISTALO AAMUYÖNTIE 11 C

125 /181 m²
5 h, k, kph/wc, sauna/kph, erillinen wc, khh, vh, tv-huone, 3 x terassi, parveke, piha
Luonteikas ja suojainen, isolla pihalla ja isolla sydämillä varustettu erillistalo, joka tarjoaa jopa viisi makuuhuonetta.
E-tod. D2013
MH 607 886,55 €
VH 618 000 €
Kohdenumero 80348249
Johanna Kiminkinen



Niina Häkämies
LKV, partner
050 331 6767



Risto Ursin
LKV, YKV
050 328 6950



Anna Pesonius
LKV, MBA, partner
040 124 0210



ONNELLISTEN ASUNTOKAUPPOJEN PUOLESTA!

**Testamentit,
edunvalvontavaltakirjat,
perunkirjoitukset ja
muut perheoikeudelliset
toimeksiannot alueellasi
ammattitaidolla.**

**ASIANAJOTOIMISTO
TAINA VILÉN OY**

☎ 050 3554285
✉ taina.vilen@advoforum.fi



**Fredan freesein
optikkoliike**

Opti-Anna

Fredrikinkatu 16
Puh. 050 464 1950
Avoimna: Ark 12-18
www.opti-anna.fi

Toiveemme ohjaavat liiketilojen käyttöä alueellamme



Elbe Lindblom

KOLUMNI

Pienten liikkeiden elinvoimaisuudesta Punavuoressa ja Kampin kaduilla käydään lähes taukoamatonta keskustelua. Keskustelua ylläpitää ihmisten omat havainnot tyhjenevistä liiketiloista.

Ilmiöllä on myös suoria vaikutuksia moniin meistä eri tavoin. Yrittäjä pohtii jaksamistaan, vuokranantaja murehtii riskiään ja taloyhtiö tyhjää liiketilaansa.

Arvioissa ollaan useimmiten sitä mieltä, että tilanne on huono tai ainakin heikkenevä. Onko olemassa jokin minimimäärä pieniä liikkeitä, minkä pitäisi täyttää, että vaikkapa juuri Punavuori voisi olla omaleimainen itsensä?

Uskallan väittää, että kulloinenkin liikkeiden määrä ja valikoima alueellamme on lähtökohtaisesti aina oikea.

NUORENA ihmisenä mietin, mikä näissä tilanearvioissa on se vertailukohta, mihin nykytilanetta verrataan. Kenties 1990-luvulla oli paremmin? Sitä en voi 2000-luvulla syntyneenä omakohtaisesti tietää.

Olen kuitenkin aika varma, että juuri kukaan ei haluaisi tismalleen sitä samaa valikoimaa liikkeitä ja putiikkeja, mitä silloin oli, jos samalla pitäisi myös luopua niistä myöhemmin tälle alueelle tulleista uusista liikkeistä.

Vuosikymmenien yli katsellessa voi todeta, että on suorastaan

välttämätöntä, että osa liikkeistä loppuu ja tilalle tulee uusia. Ihan pelkkä ajassa pysyminen edellyttää tällaista kiertoa.

On toki selvää, että jos jollain aikajänteellä pieniä liikkeitä häviää selvästi enemmän kuin uusia tulee tilalle, alueen tunnelma muuttuu. Tämä on ehkä se pelko, mitä tässä hetkessä koemme.

JOKAINEN lopettava liike voi herättää haikeutta ja liian moni tyhjä liiketila herättää huolta.

Näiden murheiden yli pitää vain nähdä ymmärtäen, että kaupunkitilan käyttäminen tehokkaasti juuri niille palveluille, mitä oikeasti tällä hetkellä toivomme, vaatii näitä muutoksia.

Olisi kaupunkitilan haaskaamista, jos rakennemuutosten jälkeenkin täällä tarjottaisiin sellaisia palveluita, mitä nykyään ostamme mieluummin suoraan kotiin.

Myöskään nykyinen kustannusrakenne ei enää pysyvästi sovellu tiettyjen palveluiden tai valikoimien myymiseen. On meidän etumme, että näihin liiketiloihin karsiutuu juuri tässä ajassa meitä eniten kiinnostavat palvelut ja erikoisliikkeet.

Niin se vain on, eikä siinä välttämättä ole mitään huonoa. Vain sillä tavoin Punavuori ja Kampin pikkukadut pysyvät elinvoimaisina jatkossakin.

ONNEKSI on myös toimialoja, jotka kestävät aikaa. Isäni isoäidin isä piti räätälin liikettä Isolalla Roobertinkadulla. (Jos jollain on muistikuvia Karttusen räätälin liikkeestä, niin kiitollisuudella pyydän ohjaamaan yhteydenotot tämän lehden toimituksen kautta minulle.)

Kadulta löytyy muuten edelleen vaateompelimo. Tämä toimiala on selvästi tarpeellinen nyt vielä vin-

PETRI LAAKSONEN



Red Shoe on yksi Fredrikinkadun pitkäntinjan yrityksistä. Liike täytti juuri 40 vuotta.

tage-kierrätysmuodin aikakaudelakin.

Kampin ja Punavuoren alueella on edelleen iso määrä menestyviä pieniä ravintoloita ja liikkeitä, joista monet ovat vasta aloittaneet muutaman viime vuoden kuluessa. On liikkeitä, mihin ei sunnuntainakaan meinaa mahduttaa ostoksille, kun on niin paljon asiakkaita, erikoisliikkeitä, mihin matkustetaan kauempaakin ja ravintoloita, missä pitää olla nopea, jos haluaa lounasaikaan pöydän.

Alueemme on tiheästi asuttu ja ostovoimaltaan mitattuna yksi Suomen korkeimpia postinumeroalueita kotitaloutta kohden. Onkin aivan varmaa, että tällä alueella on menestymisen ainekset taatut myös tuleville vuosikymmenille. Me ohjaamme omilla valinnoillamme tätä muutosta, ja niin sen kuuluukin olla.

Kirjoittaja on alueella asuva markkinoinnin ammattilainen

**VARAA AIKA
MAKSUTTOMAAN
IMPLANTTIHOIDON
ARVIOINTIIN
p. (09) 23 174**



++
++
++
++

**HAMMASIMPLANTTI
+ KRUUNU**

1200€

BetterBite

Hammasklinikka

Fabianinkatu 31 C, 4 krs.

KAARTIN

APTEEKKI · APOTEK

AVOINNA
MA-PE 9-19
LA 10-15

LAHJAKSI ÄIDILLE:

Äidin terveystutkimuspaketteja tarjoushintaan & ihania kosmetiikkapaketteja eri hintaluokissa

Äidin terveystutkimuspaketit sisältävät naisille räätälöidyt sairaanhoitajan ottamat laboratoriokokeet.

Katso lisää **www.kaartinapteekki.fi**

POHJOINEN MAKASIINIKATU 9, 00130 HELSINKI



TÖÖLÖLÄINEN OY



PAIKALLISLEHDET_HELSINKI

**HETKESSÄ VALMISTA
010 274 4700
hammashammas.fi**



HAMMAS & HAMMAS

Hammaslääkärisi
Hietalahdessa

Kirjanpidon ja yritysconsultoinnin palvelua vuodesta 1984 sähköisellä tai perinteisellä tavalla toteutettuna.

Bulevardin Tilitoimisto Oy

Olemme täysin digitalisoitunut toimisto ja huolehdimme asiakkaan puolesta mm. tulorekisteri-uudistukseen liittyvät raportoinnin integraatiot sekä itse raportoinnin viranomaisille.

Tulorekisteri ei aiheuta toimistomme asiakkaille lisätoimenpiteitä, vaan huolehdimme nämä heidän puolestaan!

Yhteydenotot: Anneli Ali-Penttilä 0400 137 766
Bulevardi 3 B 12, 00120 Helsinki • www.bulevardintilit.fi

**TALO HUOLTO
VILANDER**

**LAADUKASTA
KIINTEISTÖHUOLTOA
HELSINGIN
KANTAKAUPUNGISSA**

Kalevankatu 52, 00180 HKI
puh. 041 526 3914
info@talohuoltovilander.fi

TALO HUOLTO VILANDER.FI



Kamppi-Eira

KIITOS KUN LUET
LEHTEÄMME.
NÄHDÄÄN KAHDEN
VIIKON PÄÄSTÄ!



SEURAAVA LEHTI
ILMESTYY 16.5.

Arkkitehtikilpailun päätös

ARCO ARCHITECTURE COMPANY

Kamppi-Eira

Autotalon
arkkitehtuurikilpailun voitto
ehdotukselle Cabriolet.

Kampissa sijaitsevaan Autotalokortteliin suunnitellaan laajennusta. Suunnittelusta järjestetyn arkkitehtuurikilpailun voittajaksi valittiin ARCO Architecture Company ehdotuksellaan Cabriolet.

Autotalokorttelin kehittämisen tavoitteena on koko korttelin käytön tehostaminen, toimivuuden parantaminen ja alueen elävöittäminen. Tarkoituksena on toteuttaa nykyisellään pysäköintialueena ja katuna toimivalle alueelle toimisto- ja liiketilaa sekä samalla kehittää olemassa olevan korttelin toimintaa. Arkkitehtuurikilpailulla pyrittiin löytämään suunnitteluratkaisu, joka huomioi alueen erityispiirteet ja kaupunkikuvalliset lähtökohdat sekä tarjoaa laadukkaan ja mielenkiintoisen uuden kerrostuman kortteliin.



Havainnekuva Autotalokorttelin arkkitehtuurikilpailun voittajaehdotuksesta "Cabriolet".

den kerrostuman kortteliin.

Kilpailu tarjosikin kiinnostavia ja toisistaan selvästi poikkeavia ratkaisumalleja suunnittelualueen

kehittämiseksi. Tuomaristo päätti yksimielisesti valita arkkitehtuurikilpailun voittajaksi ehdotuksen nimimerkiltään "Cabriolet".

Kilpailun arvioinnissa kiinnitettiin huomiota siihen, kuinka suunnitteluohjelmassa esitetyt tavoitteet, vaatimukset ja suunnitte-

luohjeet on otettu huomioon. Arvostelussaan tuomaristo korosti erityisesti ehdotuksen kaupunkikuvallista laatua, toteutettavuutta sekä kehityskelpoisuutta. Suunnitteluratkaisun soveltumista ympäristöönsä pidettiin tärkeämpänä kuin yksityiskohtien toimivuutta. Ehdotukset julkaistiin myös Kerrokantasi-verkkopalvelussa kaupunkilaisten nähtäville ja kommentoitaviksi 13.3.–27.3.2024. Tuomaristo huomioi arviointityössään kaupunkilaisten antaman palautteen.

Korttelin suunnittelua jatketaan ja asemakaavan muutoksen valmistelu aloitetaan kilpailun voittaneen ehdotuksen pohjalta. Jatkosuunnittelussa ratkaisua kehitetään niin kaupunkikuvallisesti kuin toiminnallisestikin.

Arkkitehtuurikilpailu käynnistyi joulukuussa 2023. Kilpailun järjestivät yhteistyössä LähiTapiola Kiinteistövarainhoito ja Helsingin kaupunki. Kilpailu järjestettiin kutsukilpailuna, johon valittiin alan kärkeätoimistoja.

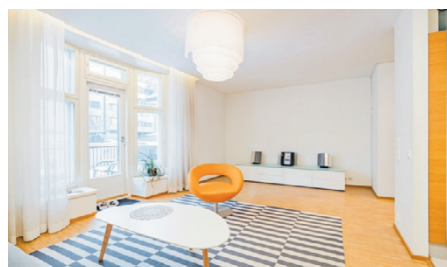
NELIÖT LIIKKUU^{LKV}



KAMPPI/HIETALAHTI, KT 160,7 m²
6h+k+kph+kh+erill.wc

Hietalahdenkatu 10 C. Upea kulmahuoneisto vakavaraisessa yhtiössä. Muuntelukelpoinen pohjaratkaisu. Vanhan talon tunnelmaa. E=G/2018. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 1 140 621 € Vh. 1 195 000 €



KAMPPI, KT 137 m²
4h+avok+2kph+s+wc+kh+parv+varasto

Lönnrotinkatu 19 B. Rivitalomaista asumista kahdessa tasossa. Yli 100-vuotias yhtiö saneerattu täysin vuonna 2003. E=G/2007. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 791 157 € Vh. 795 000 €



KAMPPI, KT 116,5 m²
3-4h+avok+kph+s+erill.wc+kh+2vh+p

Lönnrotinkatu 28 B. Upea ylimmän kerroksen koti sisäpihan rauhassa. Saneerattu laadukkaasti asuinkäyttöön 2015. E=E/2013. E=D/2007. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 998 000 €



TAKA-TÖÖLÖ, KT 96 m²
3h+k+kph+erill.wc+varasto+parv.

Päivärinnankatu 4 A. Valoisa läpitalon tilava asunto. Hyvässä yhtiössä vuokratuotto- ja maltillinen vastike. E=F/2013. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 648 000 €



KAMPPI/HIETALAHTI, KT 90,5 m²
3h+k+kph+parveke

Lönnrotinkatu 33-35 A. Tyylikäs läpitalon koti hyvässä yhtiössä. Selkeä pohjaratkaisu ja tilavat huoneet. Oma parveke. E=D/2007. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 741 961 € Vh. 745 000 €



ETU-TÖÖLÖ, KT 81,75 m²
3h+avok+kph+erillinen wc+2vh

Arkadiankatu 16 B. Huippusijainnilla ihasuttava töölöläiskoti. Lankkulattiaa ja kauniita peiliöitä. Hyvin hoidettu yhtiö. E=F/2013. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 612 036 € Vh. 645 000 €



KAMPPI/HIETALAHTI, KT 76,5 m²
3h+k+kph+vh

Lönnrotinkatu 33-35 F. Rauhallinen sisäpihan asunto. Remontoitu viime vuosien aikana. Todella edullinen vastike. E=D/2007. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 592 419 € Vh. 595 000 €



KAMPPI, KT 67 + 6 m²
3h+k+kph+terassiparveke

Abrahaminkatu 17 C. Tunnelmallinen ulakkoasunto huippusijainnilla. Oma terassiparveke. Hyvä pohja. E=F/2013. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 693 680 € Vh. 698 000 €

MARKKU HAKALA

Kiinteistönvälittäjä LKV, KTM
www.markkuhakalalkv.fi

markku.hakala@neliotliikkuu.fi
+358 40 486 1986



Ajankohtaista

HELSINGIN KAUPUNKI



Viihtyisämpi Töölönlahdenpuisto

TÖÖLÖ

Helsingin kaupunki parantaa tänä vuonna Töölönlahdenpuiston viihtyvyyttä ja lisää sinne toimintoja jo ennen kattavampaa puiston uudistamista. Avoin tapahtumanurmi kylvetään ja istutetaan näyttäväksi kukkaniityksi, joka tarjoaa niin iloa ihmisille kuin ravintoa hyönteisille ja linnuille. Kasvilajisto on valittu niin, että mukana on runsaasti hyönteisten ravintokasveja sekä talventörröttäjäkasveja linnuille ravinnoksi. Puiston keskiosan uusien niittyalueiden lomaan sijoitetaan leikki-, peli- ja oleskelupaikkoja. Alueelle istutetaan myös uusia puita ja pensaita.

Puiston eteläosaan Töölönlahdenkadun viereiselle kiveysalueelle tulee pyöräkeskus, tanssilava sekä uusia istutuksia. Alueelle varataan tilaa myös ketterille kioskeille. Nopeat toimenpiteet ovat pääosin väliaikaisia ja kokeiluluonteisia, mutta esimerkiksi puut istutetaan paikoilleen pysyvästi. Suurin osa toteutettavista toimenpiteistä on poimittu asukkailta tulleista ideoista.

Puiston kulkureitit pidetään pääsääntöisesti auki, mutta lyhytaikaisia väylien sulkemisia tulee olemaan.

Viime vuonna puiston koilliskulmaan toteutettiin kaksi hanketta, jotka asukkaat valitsivat toteutettavaksi OmaStadi-äänestyksessä eli osallistuvan budjetoinnin kautta. ”Nurmikot niityiksi” ja ”Ihania Kirsikkapuita Töölönlahden puistoon pohjoisosaan” ovat hankkeita, jotka myös tuovat vehreyttä alueelle.

Nyt toteutettavat toimenpiteet ovat kokeiluja, joiden avulla Töölönlahdenpuiston viihtyisyyttä parannetaan ennen varsinaisen puistosuunnitelman valmistumista. Kaupunginvaltuusto on varannut puiston parannuksiin tälle vuodelle 1,5 miljoonaa euroa.

Töölönlahdenpuiston idea ja konseptisuunnitelma valmistuu kesällä 2024. Suunnitelman aineisto julkaistaan myös Kerrokantasi-palvelussa, jolloin sitä on mahdollista kommentoida. Syksyllä 2024 alkaa puistosuunnittelu, johon kuuluu oma vuorovaikutuksensa. Toteutuksen arvioitu aloitus on loppuvuodesta 2026.

Jään kutsu

Kamppi-Eira
Minna Karila

Luistelu on ollut Essi Kettusen elämässä aina. Visuaalinen ja rytmisesti tarkka laji muodostelmaluistelu vaatii huipulla huiman treenitahdin ja rautaisen annoksen kunnianhimoa.

Essi Kettunen aloitti luistelun jo 3-vuotiaana. Jälle hän meni luistelua harrastavan isosiskonsa perässä.

”Luistelu näytti minusta niin kivalta, että halusin itsekin kokeilla. Treenasin yksinluistelua 10-vuotiaaksi asti, jonka jälkeen vaihdoin muodostelmaluisteluun. Kun olin pieni, kускаamista oli tietysti paljon. Vanhemmat ovat olleet tosi tärkeässä roolissa siinä, että ylipäättään pystyin toteuttamaan harrastustani”, muodostelmaluistelija Essi Kettunen kertoo. Hän luistelee nyt toista kautta Hel-sinki Rockettesin riveissä.

”Nykyään muodostelmaluistelussa painotetaan yksinluistelu-taitoja, kuten piruettien ja tiettyjen hyppyjen hallintaa. Rytmii on lajissa tärkeä, koska kaikkien on liikuttava ja tehtävä asioita samanaikaisesti. Ja esittäminen on keskeistä, sitä myös pisteytetään.”

Pitääkö muodostelmaluistelussa joukkueen luistelijoiden olla varsin samanpituisia?

”Itse asiassa joukkueessamme on paljon eri kokoisia luistelijointa, jolloin pitää kiinnittää huomiota lähinnä siihen, mihin kohtaan kukin ohjelmassa sijoittuu.”

KUINKA PALJON luistelijoiden mielipiteet painavat musiikkivallinnoissa ja koreografioissa?

”Yleensä valmentaja kertoo kauden teeman. Mutta jos haluamme koreografiasta enemmän joukkueemme näköisen, mielipiteitämme kuunnellaan. Eri joukkueet tunnustetaankin yleensä juuri koreografioistaan.”

Mistä Helsinki Rockettes tunnustetaan? ”Käytämme paljon kä-



Essi Kettunen viihtyy Punavuoressa. ”Tykkään asua täällä ja kolta kirppareita”, Kettunen sanoo.

siä, koreografiamme ovat myös yleensä aika haastavia, ja käytämme paljon aikaa niiden treenaamiseen. Kilpailuissa pisteitä annetaan mm. koreografian vaikeusasteesta ja sen monipuolisuudesta. Joskus katsomme jäällä suoraliveä. Video auttaa helpommin hahmottamaan niitä ohjelman osa-alueita, jotka tarvitsevat korjauksia”, Essi Kettunen kuvaillee.

Valmentaja suunnittelee myös tiimin kilpailuasut ja vie ideansa ompelijalle.

”Saamme toki kommentoida myös pukuideoita. Valmentajamme Kaisa Arrateig tsemppaa meitä, korjaa virheitämme, ja auttaa ihan missä vaan.”

Mitkä ovat lajin tyypillisimmät vammat?

”Yleisimmät ovat selän rasitusvammat ja jalkaterävammat”. Kettunen kertoo itse toistaiseksi välttyneensä näiltä lajille tyypillisiltä rasitusvammoilta.

VARSINAISTA kotijäähallia Helsinki Rockettesilla ei ole. Joukkue harjoittelee Helsingin jäähallissa, Oulunkylässä, Herttoniemessä ja Pirkkolassa. Treenejä on 6 kertaa

”Rytmi on lajissa tärkeä, koska kaikkien on liikuttava ja tehtävä asioita samanaikaisesti.

viikossa. Ryhmätreenien lisäksi luistelijoiden täytyy treenata venvyyttä ja tehdä palauttavia harjoituksia. Voisi ajatella, että koulunkäynti näin kovan treenitahdin keskellä on vaikeaa, mutta Kettunen on jaksottanut arkinsa niin, että aamupäivät pyhitetään koulutöille, iltapäivät luistelulle.

”Suurin osa luistelijoiistamme ovat myös ajautuneet kouluihin, joissa ollaan ymmärtäväisiä, kun meillä on esimerkiksi kisamatkoja”, muodostelmaluistelija Essi Kettunen kertoo.

MUODOSTELMALUISTELUN kärkimaita ovat Suomen lisäksi Kanada, Yhdysvallat ja Venäjä. Helsinki Rockettes on voittanut lajin MM-kisoissa kaikenikäisiä mitaleja.

”Tänä vuonna tuli pronssia, viime vuonna hopeaa. Olemme to-

della kunnianhimoinen joukkue.”

Muodostelmaluistelu tavoittelee myös olympialajin asemaa. Mitä tälle haaveelle kuuluu?

”Toivomme tietysti, että se jonnain päivänä toteutuisi. Esteenä on ollut muun muassa liian suuri joukkuekoko. Mutta jos joukkuekoko pienennettäisiin, laji kärsisi siitä ja kokonaisuus näyttäisi erilaiselta.”

Kilpailuissa luistelijoiden vakiomäärä on aina 16. Entä onko muodostelmaluistelijoiden lainkaan miehiä?

”Ulkomaille on, mutta Suomessa vähemmän. On meilläkin ollut muutamia miesluistelijointa.”

KUINKA PITKÄN linjan punavuorelainen olet?

”Muutin Punavuoreen vasta joulukuussa, joten olen alueella uusi asukas. Tykkään asua täällä ja kolta kirppareita.”

Nyt Kettunen haaveilee opiskelusta ja kesätöistä. Työ voisi yhtä hyvin liittyä luisteluun tai sitten johonkin ihan muuhun.

”On mentävä eteenpäin. Yksi arvokkaita asioita luistelussa on sekin, että sitä kautta olen saanut paljon hyviä ystäviä.”



WINE & DINE



Äiti on Royal Line risteilyn arvoinen. Tervetuloa! Lähdöt: Kauppatorilta, Espoosta ja Vuosaaresta.

Royal Line
Est. 1945

VARAUKSET ja TÄRKEÄT TIEDOT:
www.royalline.fi tai info@royalline.fi,
puh. +358 (0) 207 118 333.



Helsingin NNKY

**ILOA LUONNOSTA JA ELÄIMISTÄ
-PÄIVÄLEIRIT 9-12-vuotiaille**

**www.hnnky.fi/toiminta/leirit/
tiedustelut Leena Vilka 044 594 4528**

fida

ONKO KEVÄT-SIIVOUS TEHTY?

LAHJOITA HYVÄKUNTOISET TAVARASI FIDALLE!

Tilaa ilmainen nouto:
fida.fi

*Voit myös tuoda lahjoituksesi myymälään.
Puotinharjun ja Roban myymälät ottavat
vastaan huonekaluja.*

Kiitos lahjoituksestasi!

Fida secondhand Helsinki:

Columbus Vuosaari • Hakaniemi • Malmi • Puotinharju • Redi • Roba

FIDA.FI



Helsinki

Kaupunkiympäristö
hel.fi/kaupunkiymparisto

Hietalahdenranta, asemakaava valmisteilla

Hietalahdenrantaan (Kamppi, Punavuori) suunnitellaan uutta toimitilarakentamista sekä ranta-alueen ja Hietalahdentorin uudistuksia. Suunnitelmassa korkeimmillaan yhdeksänkerroksiset rakennukset sijoittuvat Hietalahdenaltaan kaakkoispuolelle. Merenrantaan on suunnitteilla uusi jalankulun ja pyöräilyn reitti.

Tutustu päivitettyyn osallistumis- ja arviointisuunnitelmaan sekä kaavaluonnokseen 6.–27.5.2024:

- Verkkosivulla: hel.fi/suunnitelmat

Opastusta suunnitelmiin tutustumiseen saa kaupunkiympäristön asiakaspalvelussa, Työpajankatu 8

Suunnitelmien ja asemakaavan muutosluonnoksen esittelyvideo on katsottavissa kolmen kuukauden ajan Helsingin kaupunkiympäristön Youtube-kanavalta osoitteessa <https://bit.ly/kymp-youtube>

Mielipiteet: viimeistään 27.5.2024

Lisätietoja: Sinikka Lahti, p. 09 310 37478, etunimi.sukunimi@hel.fi

Pysy ajan tasalla Helsingin suunnittelusta – tilaa Suunnitelmavahti: hel.fi/suunnitelmavahti

Helsingfors

Stadsmiljösektorn
hel.fi/stadsmiljo

Sandvikskajen, detaljplan under arbete

På Sandvikskajen (Kampen, Rödbergen) planeras byggande av nya verksamhetslokaler samt förnyelse av strandområdet och Sandvikstorget. I planen placeras byggnaderna i högst nio våningar på den sydöstra sidan av Sandviksbassängen. Vid havsstranden planeras en ny cykel- och gångväg.

Bekanta dig med det uppdaterade programmet för deltagande och bedömning samt planutkastet under perioden 6–27.5.2024:

- På webbplatsen: hel.fi/planer

Stadsmiljösektorns kundtjänst, Verkstadsgatan 8, kan hjälpa dig att bekanta dig med planen.

En presentationsvideo om planerna och utkastet till detaljplaneändringen kan ses under tre månaders tid på Helsingfors stadsmiljösektors Youtube-kanal på adressen <https://bit.ly/kymp-youtube>

Åsikter: senast den 27.5.2024

Mer information: Sinikka Lahti, tfn 09 310 37478, fornamn.efternamn@hel.fi

Håll dig uppdaterad om planeringen i Helsingfors – beställ Planvakten: hel.fi/suunnitelmavahti

Katso koko kattaus:
ainoatapiola.fi

mums!

-herkutteluviikot 24.4.–12.5.
– 10 minuutissa Kampista notkuviin pöytiin!

Kauppakeskuksesta herkkukeskukseksi!
AINOAn mums!-herkutteluviikoilta löydät
30 ravintolan ja kahvilan mitalta makumatkaa
suosikeista rajoitetun ajan erikoisuuksiin ja
haukattuihin hintoihin – aamulla, lounaalla
ja vielä ihan iltamyöhäänkin.

Ota siis nälkä mukaan, tule ja haukkaa!

AINOA

KAUPPAKESKUS

Kulttuuri

Sammaljätit visiitillä keskustassa

JUHA LAITALAINEN

Henkilö

Kamppi-Eira
Minna Karila

Kim Simonssonin sammaljätit elävöittävät Amos Rexin ympäristöä ja asettuvat sen jälkeen Söderlångvikin metsään.

Kuvataiteilija **Kim Simonsson** inspiroi satujen visuaalinen maailma.

”Esimerkiksi **John Bauer** on vaikuttanut minuun alitajuisesti. Lapsena minulle luettiin satuja, joissa oli hänen kuvitustaan. Hahmoni elävät omassa satumaa-ilmassaan, rinnakkaistodellisuudessa.”

Simonsson ei halua liikaa ohjailta katsojaa.

”Haluan tehdä omaa maailmaa, ja ihmiset saavat halutessaan luoda teoksille oman narratiivinsa”, Kim Simonsson sanoo.

SAMMALJÄTTIEN kaltaiset taide-
teokset ovat jo kokonsa puolesta yleensä aina tilausteoksia.

”Järeä metallirunko ja lasikuitu vaativat teollisen tason toimitilan”. Ne tilattiin Ranskan Lilleen koko kesän mittaiselle taidefestivaalille.

”Tein keramiikasta metrin kokoiset mallit, joiden pohjalta nelimetriset jätit rakennettiin paikan päällä. Kaupungilla oli koronan jäljiltä huutava taidenälkä. Lille oli täynnä ihmisiä, huippunäyttelyitä ja kulkueita. Kaupunkiympäristössä jäteistä tulee jännittäviä, outoja tyyppejä. Täällä Helsingin keskustassa ne ovat ikään kuin turisteina käymässä. Hahmot ovat



Taiteilija ja hänen luomuksensa. Kim Simonssonin Sammaljätit vangitsevat ohikulkijoiden katseita Lasipalatsin ympäristössä, joka installointipäivänä peittyi yllättäen lumeen.

hyvin lempeitä, ja niin niiden pitääkin olla, kun ne ovat esillä julkisessa tilassa.”

MISTÄ sammalpinta ja vihreä väri tulivat?

”Tavallaan keksin sen vahingossa vuonna 2012. Asuin 2000-luvun alussa Kanadassa, jossa taiteilijakollegat käyttivät flocking-laitetta. Ostin laitteen, koska halusin itsekin kokeilla sitä. Kun 10 vuotta myöhemmin asuin residenssissä luonnonsuojelualueella, kokeilin montaa väriä, jotka eivät oikein toimineet. Päätin huvikseni kokeilla flockingia. Minulla oli neonkeltaista kuitua, jonka laitoin mustaksi maalatun veistoksen päälle. Yhtäkkiä se muuttui jännän vihreäksi, ja joku totesi sen näyttävän sammaleelta. Olin siihen aikaan tehnyt lasitetuja valkoisia pop-taidemaisia lapsihahmoja. Halusin teoksiini jotain ekspressiivisempää, joten aloin tehdä metsässä asuvia peikkoja tai menninkäisiä. Aihevalinta oli looginen, sillä suomalaisenhan kuvitellaan usein asuvan keskellä metsää.”

Simonsson asuu ja työskentelee Fiskarsissa, mutta hän ei usko, että miljööllä on ollut suurtakaan vaikutusta hänen taiteeseensa.

”Henkisen hyvinvoinnin kannalta on tietysti hyväksi, että ympärillä on kaunista, rauhallista ja kiva taiteilijayhteisö. Mutta täytyy myöntää, että kun palasin maaliskuussa ihmisiä vilisevästä Madridista Fiskarsiin, jonkin aikaa tuntui yksinäiseltä.”

MILLAINEN merkitys internetillä on ollut taiteesi kansainvälisessä leviämisessä?

”Vuonna 2015 Instagram oli huipussaan. Teokseni hyppäsivät esiin siitä kuvavirrasta. En varmaan ole myynyt yhtään teosta Instagramin kautta, mutta huomiota ne ovat sitä kautta saaneet. Teokseni ovat sen verran arvokkaita, ettei kukaan osta niitä pelkän Instagram-kuvan perusteella.”

Sammalhahmot ovat muuttaneet lähinnä yksityiskoteihin. Nyt ei puhuta jättihahmoista vaan noin metrin korkuisista tyypeistä.

”Kaikkien kohdalla en edes tiedä, minne ne ovat päätyneet. Ne ovat muuttaneet sellaisiin kämppiin, joihin minulla itselläni ei ole mitään asiaa”, kuvataiteilija Kim Simonsson naurahtaa.

Amos Rexin jälkeen sammaljätit asettuvat pysyvästi Söderlångvikin kartanon pieneen metsikköön, jonne niille raivataan oma polku.

”Minulla on ollut sammalhahmo kotipihallani 9 vuotta. Nyt sen pintaan on alkanut kasvaa mieltettömän hieno, aito sammalpinta. Huokoiseen pintaan tarttuvat luonnossa lentelevät itiöt, lintujen kakat ja kaikki se, mitä puista tippuu.”

Jäteistä tulee Söderlångvikissä osa luontoa ja ne saavat siellä ajan kanssa uuden ihon.

SAMMALJÄTTIEN muodostamassa yhteisössä jokaisella lapsihahmolla on omat tehtävänsä. Jätit kommunikoivat keskenään viittomalla, suomalaisella viittomakielellä.

”Joka kielessä on omat viittomansa, mikä on yllättävä juttu. Viittomakielen kohdallahan olisi ollut mahdollisuus luoda yksi yhteinen kieli koko maapallolle”, Simonsson toteaa.

Amos Rexin ympäristössä jätit ovat vielä hiljaa, mutta metsään muutettuaan ne aloittavat ja lopettavat päivänsä laulamalla. **Perttu Haapanen** säveltää hahmoille musiikin, josta tulee oma taideteoksensa.

”Tunnettu Haapasen kanssa toisemme harrastelijajalkapallojoukkueesta vuosien takaa. Annoin Haapaselle vapaat kädet musiikin luomiseen. Pohdiskelin vain sitä, millainen ääni voisi lähteä hahmosta, joka on valtavan kokoinen mutta lapsi, jolla ei ole ollut äänenmurrosta. Esitin myös toiveen, että jokaisella jätillä olisi oma äänensä. Perttu on tunnettu lauluista, jotka ovat osin sian-saksaa. Tällainen sopii hyvin myös jättiläisiin, joilla on oma kielensä.”

Onko taiteesi saanut jäljittelijöitä?

”Sitä on vaikea sanoa. Sammal on nyt hyvin suosittua esimerkiksi sisustuselementtinä, ja kirkkaanvihreitä veistoksia on aika paljon. Ja **Kääräjä** on ominut vihreän, mutta se on erilainen vihreä”, kuvataiteilija Kim Simonsson sanoo.

AMOS Rexin sisäpihalla ja Bio Rexin terassilla jättien pitää kestää ulkoilmaa ja luultavasti myös ihmisten koskettelua. Jouduitteko paljon miettimään turvallisuusksymyksiä?

”Lillessä jätit olivat kaksimetrisillä alustoilla, joiden reunoilla oli öljytipat, jotta kukaan ei kiipeäisi niiden päälle. Toivomuksestani jätit ovat Helsingissä matalammalla. Haluan luottaa ihmisiin.”

➤ Sammaljätit Amos Rexin sisäpihalla, Lasipalatsinaukiolla ja Lasipalatsin Bio Rexin terassilla 29.4.-20.10.

➤ Kim Simonsson Galerie Forsblomilla 2.6. asti, Yrjönkatu 22

TEOS 2024

Tee elämäsi taidelöytö!

Kuvanveiston,
taidegrafiikan
ja valokuvataiteen
myyntityttö
Kaaelitehtaalla

11.–19.5.
ma–su 11–18
Vapaa pääsy!



www.teosväytys.fi

Kaaelitehdas, Merikaapelihalli, Kaapelialue 3, 00180 Helsinki
Myös verkkokaupassa 11.–30.5.2024

Eero Järnefelt esillä Ateneumin taidemuseossa 25.8. asti

Näyttely esittelee Eero Järnefeltin (1863–1937) tuotantoa sekä taiteilijan merkitystä Suomen taiteelle sekä suomalaisuudelle. Totuuden, tyyppillisyyden ja olennaisen kuvaamiseen pyrkinyt Järnefelt tunnetaan maisema-, pilvi- ja luontokuvauksistaan, Koli-aiheisista maalauksistaan sekä aikansa merkkihenkilöistä tekemistään muotokuvista. Suomen itsenäistyttyä Järnefelt saavutti maassa lähes virallisen muotokuvamaalarin aseman. Kaikki edellä mainitut aiheet ovat edustettuina Ateneumin näyttelyssä, kuten myös Järnefeltin perhe ja lähisuku, joiden vaikutus Suomen 1800-luvun lopun ja vuosisadan vaihteen taiteeseen ja oli valtava.



Kruununhaan kulttuurihelmi

Galleria

Kamppi-Eira

Laterna Magica täytti 35 vuotta.

Vuonna 1989 perustettu kirjagalleria Laterna Magica on taiteen ystävien kohtaamispaikka; antikvariaatti ja galleria Helsingin Kruununhaassa. Galleriatiloissa on järjestetty yli 900 näyttelyä ja taidepainotteinen antikvaarinen kirjakokoelma on maamme laajimpia.

"KUN VELJEKSET Aapo ja Mikko Pekari perustivat Laterna Magican keväällä 1989, oli maailma varsin erilainen paikka. Samaan aikaan naapurimaa Neuvostoliitto natisi liitoksissaan ja Euroopassa kehiteltiin www:n ensimmäisiä versioita. Myöhemmin syksyllä murtui Berliinin muuri. 35 vuoden ajan kirjat ja taide ovat säilyneet Laterna Magican toiminnan ytimessä monien myllerrystenkin läpi", pohtii Laterna Magican omistaja **Eira Sillanpää**.

Keski-ikäistyvä Laterna Magica selvisi vaikeista pandemiavuosista ruhjeilla, mutta toiminta jatkuu monipuolisena. Näyttelyjen lisäksi gallerialla järjestetään runsaasti tapahtumia kuten konsertteja, taiteilijatapaamisia, työpajoja, lukupiirejä ja runoiltoja.

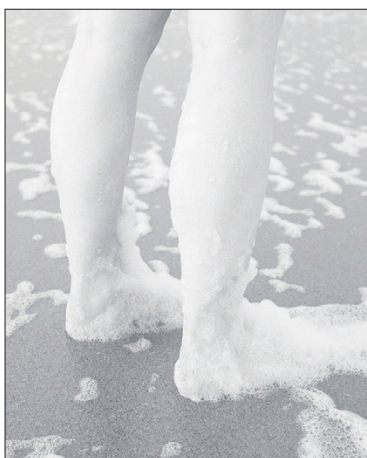
"Monipuolisuus on ollut aina Laternan vahvuus. Ihmiset ovat ottaneet tapahtumat omakseen ja palaavat aina uudelleen näyttelyjen lisäksi myös kirjavalikoiman pariin", iloitsee Eira Sillanpää.

LATERNA MAGICA juhlistaa keväistä merkkipäivää monipuolisen juhlanäyttelykattausten kera. Kellarigalleriatilan jakavat valokuvaajat **Milja Laakso** ja **Lotta Böhm**. Milja Laakso (s. 1995) on puoliksi suomalainen ja puoliksi srilankalainen valokuvataiteilija, jolta nähdään teoskokonaisuus Lähen kotoa. Lotta Böhm (s. 1997) on nykyisin Alankomaiden ja Suomen välillä projektejaan toteuttava valokuvataiteilija, jonka teossarjassa *Beneath The Leafless Trees* (Lehdettömien puiden alla, 2023) tutkaillaan ihmisen ja luonnon välisiä samankaltaisuuksia.

Tiiligalleriatilassa nähdään suomalais-ruotsalaisen taiteilijan, **Cia Rinteen** (s. 1973) videoteos *Sentences*. Rinne työskentelee tekstin, äänen, performanssin ja liikkuvan kuvan parissa. Pienellä näyttämöllä nähdään kuvanveistäjä **Panu**



Laterna Magican omistaja Eira Sillanpää.



Lotta Böhm in valokuvakokonaisuus rakentuu Kellarigalleriatilaan

Rytkösen (s. 1983) uusi tilateos Porvoosta Kruununhakaan – Future Tense Runebergian.

Kirjagalleriatilaan rakentuu Laterna Magican 35-vuotista taivalta valokuvien ja julistein esittelevä näyttely, jonka lisäksi tilassa nähdään pieni kokoelman taiteilija **Cia Karlssonin** teoksia, jotka on olleet esillä Laternassa aiemmin näyttelyissä vuonna 1998 ja 2004.

➤ Juhlanäyttelyt ovat esillä Laterna Magican gallerioissa 4.5. asti, Rauhankatu 7, ma-pe klo 10–17, la klo 10–15.



Panu Rytkösen teos Porvoosta Kruununhakaan – Future Tense Runebergian, 2024, on esillä Laterna Magican juhlanäyttelyssä. Teos veistoksineen sisältää mielenkiintoista ja harvinaista paino- ja valokuvamateriaalia, sekä esineistöä J.L. Runebergiin liittyen.

JUHA LAITALAINEN

WALTTERI TORIKKA
MERIKANNON KAUNEIMMAT

3.5. KLO 19
BALDERIN SALI
Aleksanterinkatu 12, Helsinki

LIPUT
lippu.fi + 0600 900 900
(2€/alk.min+mpm/pvm)



HEMMA BRA MEN
RÖDBERGS BÄST

Kamppi-Eira



TÖÖLÖLÄINEN OY



SU 12.5. KLO 16 | MUSIIKKITALO, CAMERATA

PIAE CANTIONES

Ulrike Hofbauer, *sopraano*
Helsingin Barokkiorkesteri | joht. Domen Marinčič



ticketmaster® Liput palvelumaksuineen 15–28 €

www.hebo.fi



Taidehaaveita nuuhkimassa

Taide

Kamppi-Eira
Minna Karila

Taidegrafiikka, kuvanveisto ja valokuvataide levittäytyvät Kaapelitehtaalle. Taidehaistelija Tapio Viitasaaari luotsaa kävijöitä kohti kunkin omannäköisiä taidehankintoja.

TEOS 2024 -tapahtumaan osallistuu tänä vuonna 370 ammattitaiteilijaa eri puolilta Suomea. Myynnissä on yli 2300 teosta, jotka edustavat monipuolisesti kuvanveiston, taidegrafiikan ja valokuvataiteen eri muotoja.

”Tämä runsaus voi olla onnellinen ongelma. Teosvälitysporukka pyysi minut Kaapelitehtaalle ikään kuin oppaaksi, joka johdattaa katsojan oikean teoksen luokse”, taidehaistelija Tapio Viitasaaari sanoo.

Taidetta etsitään vaihtelevin kriteerein, joskus aiheen tai tekijän mukaan, toisinaan sijoitusmielessä. Erilaiset motiivit voivat myös yhdistyä. Millaisista kysymyksistä lähdet asiakkaan kanssa liikkeelle?

”Vaikkapa siitä, millaiset taide-
teokset ovat viime aikoina tehneet
häneen vaikutuksen. Voidaan
aloittaa myös käytännöllisistä
asioista, kuten teoksen koosta
tai sen budjetista. Taidekokemukset
ohjaavat minua usein oikeaan
suuntaan hahmottaessani asiakkaan
esteettistä makua. Mitä tarkemmat
speksit saan, sitä pidempi aika
teoksen löytymiseen yleensä
menee. Minulla on yhä käynnissä
etsintöjä, joiden toimeksiannot
ovat tulleet viime vuoden puolel-
la.”

Viitasaaaren mukaan Teosväli-



JUHA LAITALAINEN

Taustalla näkyvä Maija Isolan kangas on taidehaistelija Tapio Viitasaaaren kirppislöytö. Taidehaistelijana hän pyrkii etsimään asiakkaalle juuri sen oikean taideteoksen. Mitä tarkemmat ovat asiakkaalta saadut toiveet, sitä vaativampi on tehtävä.

”Minulla on koko ajan jonkinlainen esteettinen etsintä päällä.”

tys on ovi kaikkeen siihen, mitä kuvataiteessa on juuri nyt tarjolla.

”On kiinnostavaa nähdä, miten laajasti taiteilijat ovat käyttäneet materiaaleja. Viime vuonna huomasin, että puuta oli käytetty paljon, ja keramiikka on pitkään ollut kovassa nousussa. Myös löytö-
tömaterialleja näkee paljon, mi-
hin varmasti vaikuttaa se, että ma-
teriaalien hinnat ovat nousseet.”

VERKKOMAAILMA ei tee oikeut-
ta kaikille taidemuodoille, mutta
verkossa tapahtuu taiteen kohdal-

lakin paljon. Monelle verkko on
hyvä kanava tutustua kuvataide-
tarjontaan.

”Monesti ensikurkistuksen jäl-
keen teosta mennään katsomaan
livenä. Jos teos on tilallinen, sii-
hen saa erilaista tuntumaa, kun
voi astua askeleen lähemmäs tai
pari askelta taaksepäin”, Tapio
Viitasaaari sanoo.

Tapio Viitasaaari on tehnyt uraa
musiikin puolella, mutta esteetti-
nen kiinnostus asioihin sai hänet
ottamaan askeleen kuvataiteen
alueelle.

”Äitini opetti minut kirpputo-
ri-ihmiseksi, jonka jälkeen mu-
kaan tulivat huutokaupat. Mi-
nulla on koko ajan jonkinlainen
esteettinen etsintä päällä. Henki-
lökohtainen haluni on myös teh-
dä taiteilijoita tunnetuksi. Mu-
siikin puolella minun olisi ehkä
vaikeampi tehdä tätä työtä, mut-

ta kuvataiteen alueella en ole it-
se tekijänä.”

VIITASAAARI lanseerasi taidehais-
telijasivustonsa vuonna 2022.

”Siellä on nykytaiteilijoista te-
kemiäni haastatteluja, esittelen
myös omaa kokoelmaani ja löytö-
jäni. Nimi taidehaistelija on mie-
lestäni aika hauska. Haluan pitää
työn kivana ja kevyenä. Voin et-
siä ihmisille myös sohvapöytiä tai
lamppuja, melkein mitä vain.”

Löytyykö kirppareilta todellisia
taideaarteita?

”Ei kirppareilta enää löydy esi-
merkiksi Oiva Toikan lasiteoksia,
nykyään ne kyllä tunnistetaan.
Mutta kirppareita kolutessa voi
löytää upeita, hienolla käsityöllä
tehtyjä teoksia, joiden tekijät ei-
vät ole tunnettuja. Ajattelen, et-
tä tällaisilla taideteoksilla on aina
arvoa. Pelastan niitä mielelläni.”

Millainen on oma taidemakusi?

”Se on kausittain vaihteleva,
mutta olen runsaan ja värikkään
taiteen ystävä. Kotiini päättyy eri
kerroksia eri aikakausilta. Pidän
siitä, kun teokset keskustelevat
keskenään”, taidehaistelija Tapio
Viitasaaari kertoo.

NYT MYÖS valokuva on muka-
na Kaapelitehtaalla. ”Valokuva
on aika armoton taidemuoto. Sen
kohdalla hermistymiseen tarvitaan
ehkä enemmän aikaa kuin muun
kuvataiteen kohdalla. Kiinnostus
valokuvaa kohtaan on sidoksissa
historiaan: valokuva on vielä nuo-
ri taidemuoto, joka on parhaillaan
ottamassa omaa tilaansa kuvatai-
teessa. On kiinnostavaa nähdä, mi-
ten se muotoutuu ja millaisiin raa-
meihin se asettuu.”

Teosten hintahaarukka Kaapeli-
tehtaalla on laaja, aina parista sa-
dasta eurosta ylöspäin. ”Ehkä on
hyvä, että joku muu kuin taiteilija
itse perustelee taideteoksen hin-
taa. Muusikkona minun on jos-
kus vaikea määrittää taksojani,
ja hinnoittelu on aina taiteilijan
omalla vastuulla. Sekin on tärkeä
kysymys, millainen jälleenmyyn-
tiarvo taideteoksella on. Taiteen
kohdalla arvonnousu on saattu-
manvaraista, vaikka on minulla
toki intuitio siitä, keiden teoksil-
la on arvoa ajatellen jonkinlainen
jatkumo.”

TAIDEHAISTELIJAN kanssa käyty
keskustelu ei edellytä taiteen os-
tamista. Teos 24:n nettisivuille on
myös taidehaistelulomake. ”En-
nen tapahtumaa lähetän lomak-
keen täytön perusteella vinkkejä,
ikään kuin ennakkosuosituksia.”
Taidehaistelijaa voi Kaapeliteh-
taalla nykäästä hihasta, mutta on
myös mahdollista tehdä ajanvara-
us etukäteen.

➤ Kuvanveistäjien,
taidegraafikoiden ja
valokuvataiteilijoiden teosvälitys
Kaapelitehtaalla Merikaapelihallissa
11.-19.5.

Jalkaklinikka Kristalli
Kalevankatu 54 B, 00180 Helsinki
010 579 7570 | info@jalkaklinikkakristalli.fi
www.jalkaklinikkakristalli.fi

Muista äitiä lahjakortilla 12.5.

Asiantuntijamme varmistavat, että jalkasi saavat parasta mahdollista hoitoa. Nähdään klinikalla!

Kamppi-Eira

MUISTA PAIKALLISIA KIVIJALKAYRITTÄJIÄ

Profoot on jalkaterveyttä edistävä JALKOJEN HYVINVOINTIKESKUS

Miten jalkasi voivat? Tule asiantuntevaan kokonaisvaltaiseen jalkojenhoitoon

hinta 84€

Saat lahjaksi Peclavus hoitovoiteen arvo 25€

Varaa aika profoot.fi tai soita 040 153 4174

profoot
www.profoot.fi

Kampin Sähkötalo ja Folkhälsan-talo Mannerheimintie 97



Havainnekuva Kaisantunnelin itäpään sisäänkäynnistä.

Kaisantunnelin avajaiset

Kamppi-Eira

Kaisantunneli avautuu käyttäjilleen 4. toukokuuta.

Kaisantunnelin avajaisia juhli-
taan lauantaina 4. toukokuuta.
Tapahtuma alkaa kello 12 Kan-
salaistorilta pormestari **Juhana**
Vartiaisen juhlapuheella. Uuteen
tunneliin pääsee nauhanleikkuun
jälkeen noin kello 13.

Uusi jalankulun ja pyöräliiken-
teen yhteys antaa aihetta juhlaan,
sillä se helpottaa liikkumista Kai-
saniemenpuiston ja Kansalais-
torin välillä. Alikulku lyhentää
matkaa radan puolelta toiselle
noin 600 metriä, minkä lisäksi si-

tä käytävä välttää liikennevalot
neljässä risteyksessä rautatiease-
man edessä.

Tunnelin yhteydessä oleva Pyö-
rätalli avautuu myöhemmin alku-
kesällä. Se parantaa merkittävästi
pyöräliikenteen palveluita Helsin-
gin keskustassa. Talliin tulee pyö-
räpaikkoja noin 900 pyörälle se-
kä pyörien pesu- ja huoltopiste, ja
siellä tulee toimimaan myös yksi-
tyinen pyörähuoltoyritys. Myös
erilaisten pyörätyyppien kuten
sähköpyörien tarpeet on huomi-
oitu. Pyörätalli on Kaupunkiliik-
enne Oy:n hallinnoima.

AVAJAISTAPAHTUMASSA pu-
heensa pitävät Vartiaisen lisäksi
kaupungin, Kaupunkiliikenteen
sekä tunnelin urakoitsija Destian
edustajat. Puheiden jälkeen ava-
jaiskansa siirtyy uudelle tunnelil-

le, jonka läpi päästään kulkemaan
pormestarin johdattamana ensim-
mäistä kertaa.

Tapahtuman juontajana on
Mikko "Peltsi" Peltola. Musiik-
kia tarjoilee trubaduuri **Vihtori**
Maijanen, ja jännitystä tuo on-
nenpyörä. Samaan aikaan Kansalaistorilla on pääkaupunkiseudun
Pyöräilyviikon avajaiset, jossa
on mahdollisuus tutustua muun
muassa kaupunkipyöräpalveluun
ja saada opastusta pyörien käyt-
töön. Kansalaistorilta lähtee Pyö-
räilyviikon koko perheen Liiken-
nerauhan Pyöräparaati klo 13.

KAISANTUNNELIN urakan toteu-
tusvaihe alkoi huhtikuussa 2021.
Tunneli on noin 220 metriä pit-
kä, noin 8 metriä leveä ja 3 metriä
korkea. Pyörätie on 4 metriä leveä
ja jalkakäytävä 3,5 metriä leveä.




ANTIICKIA

MYYDÄÄN
KUNNOSTETTUJA,
HUIPPULAATUISIA
KRISTALLIKRUUNUJA
SEKÄ MUUTA
ANTIICKIA



Korkeavuoren
Antiikki Oy,
Pietarinkatu
tiedustelut
p. 0400 407 080

Tuolit 1900-luvun alusta



Silmälasit ovat sielun peili

S a l m e

SALME OPTIC OY | YRJÖNKATU 25, HELSINKI
PUH. 09 562 1021 | WWW.SALME.FI

Verhoilua ammattitaidolla
vuodesta 1920




**Verhoiluliike
P. Kanerva Oy**

☎ 09 307 712
Jäämäentie 20 • 00970 Helsinki
www.verhoiluliike-kanerva.fi

- ☆ kotikalusteet
- ☆ tyyli-, tyynty- ja nahkakalusteet
- ☆ laaja kangas- ja nahkamallisto

MUISTIKOTI LÄHEISELLESI WILHELMIINASTA?



Palvelu- ja hoivakoti Wilhelmiina Tenholan muistikodeissa olemme erikoistuneet muistisairaiden ympärivuorokautiseen hoitoon. Tenholassa erityisen tärkeää on aktiivisen elämän ylläpito yksilön tarpeiden mukaan. Uudet viihtyisät tilamme keskellä Helsinkiä on suunniteltu tukemaan muistisairaahan toimintakykyä ja toiminnallista arkea. Teemme aktiivista yhteistyötä asukkaamme läheisten kanssa mm. kuukausittaisissa läheistapaamisissa. Meillä voi ulkoilla turvallisesti ja omaehtoisesti sekä omalla viihtyisällä pihamaalla että terassilla. Wilhelmiina Tenholassa on tarjolla myös palveluasumista senioreille viihtyisissä kodeissa.

Varaa yksityisesittely tai osallistu tutustumis-tilaisuuksiin: Ti 14.5., 21.5. ja 28.5. klo 14. Tilaisuudessa kahvitarjoilu!

Paikka: Wilhelmiina Tenholan ravintola, Tenholantie 10, H-siipi.

Varaukset ja ilmoittautumiset: wilhelmiina@wilhelmiina.fi tai soittamalla numeroon 044 7060 139 tai 050 577 1666

Meistä sanottua:
Puolisoni vaikuttaa viihtyvän Tenholassa hyvin. Minulla läheisenä on tervetullut olo aina, kun käyn vierailemassa. Pidän meitä varsin onnekaina, että pääsimme tänne.

Merkityksellistä elämää



Kamppi-Eira -lehden noutopisteet

- K-Supermarket Kamppi, Kampin Kauppakeskus
- K-market Kamppi, Salomonkatu 17
- K-market Lönnan Herkku, Albertinkatu 27
- K-Market Albertin Herkku, Albertinkatu 15
- S-market Kasarmitori, Kasarmikatu 19
- S-market Bulevardi, Hietalahdenranta 7
- Laivurin Valinta, Tehtaankatu 21
- Alepa Jätkäsaari, Välimerenkatu 6
- Alepa Kamppi, Salomonkatu 19
- Kauppakeskus Ruoholahti, Itämerenkatu 21
- Hietalahden kauppahalli, Lönnrotinkatu 34
- Rikhardinkadun kirjasto, Rikhardinkatu 3
- Vanha kauppahalli, Eteläranta
- Cafe Carusel, Merisatamanranta 10

Tuleeko mieleesi hyvä paikka noutopisteelle?
Kirjoita ehdotus: toimitus@paikallislehdet.com



Asuminen

Etu-Töölön keramiikkakortteli

Kamppi-Eira
Minna Karila

Etutöölöläiseen kortteliin on avautunut kaksi uutta keramiikkapajaa.

Pari vuotta sitten keraamikko **Katja Kotikoski** alkoi kaivata omaa tilaa. Studiosa toiminnalle hän halusi mahdollisimman yksinkertaisen toimintamallin. Nyt Keramiikkastudio Kaoliinissa Tempelikadulla työskentelee neljä keraamikkoa, Katja Kotikoski, **Enna-Matilda Kukkola**, **Sara Kyllönen** ja **Aino Laukkanen**.

”Yhteisen tilan lisäksi järjestämämme kurssitoimintaa, josta tiedotamme yhteisesti. Tempelikadulle on tulossa myös avoin paja. Se on tarkoitettu pitkään keramiikkaa harrastaneille tai ammattitaitaisille ihmisille, jotka voivat työskennellä itsenäisesti ilman ohjausta. Ja meillä on myös polttopalvelu”, keraamikko Katja Kotikoski kertoo.

”Tempelikadun studio on meillä keraamikoille ennen muuta työtila, jossa pääsemme toteuttamaan omaa muotoilumme”, keraamikko Enna-Matilda Kukkola jatkaa.

SUSANNE Koskimäen ja **Marjo Saarelan** Studio Rastas ja Muru sijaitsee samassa korttelissa kuin Kaoliini.

Koskimäki ja Saarela päätyivät Dagmarinkadulle, kun Koskimäki oli asoinut Lasitusliike Karhisella ja kuullut yrityksen lopettavan. Tempeliaukion kirkon vetovoima tuonee ohikulkijoiden lisäksi keramiikkapajoihin myös turisteja uuden kotimaisen designin äärelle.

”Olemme tarkoituksella jättäneet näkymän kadulle peittämättä. Olen useammassakin työhuoneessa tottunut tekemään töitä katseiden keskellä. Se ei häiritse minua”, keraamikko, graafikko Marjo Saarela sanoo.

”Minulla taas on lasinpuhaltajatausta, joten minäkin olen tottunut siihen, että joku on koko ajan seuraamassa työskentelyä ja kyselemässä”, muotoilija, keramiikka- ja lasitaiteilija Susanne Koskimäki kertoo.

”Jos ovi on kiinni, saa koputtaa. Meille saa tulla niin kuin kauppaan.”

KERAMIKKASTUDIO Kaoliinissa järjestetään alan kursseja eri tasoille harrastajille. Niitä kehitetään koko ajan, sillä toiminta on vasta alkamassa. Kurseille mahtuu kerrallaan 8 ihmistä.

”Toistaiseksi on ollut yhden tapaamisen kolmituntisia kursseja.”

Mitä kolmen tunnin aikana ehtii valmistaa?



Keramiikkastudio Kaoliinin keraamikat vasemmalta oikealle: Katja Kotikoski, Aino Laukkanen, Enna-Matilda Kukkola ja Sara Kyllönen. Tempelikadun studiossa syntyy uniikkia kotimaista muotoilua. Töitä tehdään sekä kutsumuksesta että tilauksesta.



Keraamikko, graafikko Marjo Saarela (vas.) pitää savitöitä tietynlaisena meditaationa, joka opettaa hetkessä kiinni olemista. Muotoilija, keramiikka- ja lasitaiteilija Susanne Koskimäki paljastaa, että Töölön kulmat ovat molemmille tuttuja jo opiskeluajoilta, jolloin he asuivat kommunissa Ilmarinkadulla. Teetä Studio Rastas ja Murussa juodaan tietysti keraamikkojen itse tekemistä kupeista.

”Se riippuu työskentelytahdist, valitusta tekniikasta ja siitä, haluaako keramiikkaan koristelua. Voidaan sanoa, että kolmen tunnin aikana valmistuu 1-4 esinettä”, Enna-Matilda Kukkola kertoo.

”Yrityksille suunnattuja työpajoja on mahdollista järjestää esimerkiksi virkistyspäiville. Olemme kaikki koulutettuja ammattilaisia, joten meillä on valtavasti tietotaitoa”, Katja Kotikoski lisää.

Studio Rastas ja Murussakin on mahdollisuus 8 hengen kurssiin.

”En kuitenkaan usko, että tulemmepitämään keramiikan al-

keiskursseja, pikemminkin joihinkin tiettyihin tekniikkoihin keskittyviä kursseja niille, joilla on jo hiukan tuntumaa keramiikan tekemiseen”, Marjo Saarela valaisee.

PAKSU ja rouhea muhkurakeramiikka on ollut suosiossa pitkään.

”Itse rakastan keramiikassa eri materiaalikuoria ja tekniikoita. Teen omat työni valamalla, mikä on oma maailmansa”, Katja Kotikoski sanoo.

Susanne Koskimäki kertoo tekävänsä mielellään muottitöitä ja valuesineitä.

”Viime vuosina olen liukunut

aika lailla taiteen ja käsinrakennuksen puolelle”, hän sanoo.

”Opiskeluaikoina tein paljon käyttökeramiikkaa, nyt minäkin olen kallistunut taiteen suuntaan”, Marjo Saarela kertoo.

Molemmissa pajoissa valmistuu myös tilaustöitä.

”Minulta on kysytty mm. näköispäätä. Se on harkinnassa”, Saarela nauraa.

”Teen tilauksesta eläinmuotokuvia maalaamalla keraamiselle pinnalle”, Koskimäki sanoo ja esittelee töitä, joiden aiheena on töölöläinen **Cosmo**-koira.

KORONA-AIKA räjäytti kerami-

kan harrastamisen.

”Kaupunkiin on noussut uusia pajoja, ja työväenopistojen keramiikkakursseille voi olla jonossa jopa 100 ihmistä”, Katja Kotikoski sanoo.

Kurssien suosio kertoo käsitöiden arvostuksen lisäksi siitä, että käsillä tekeminen on vastavoima älylaitteille.

”Keramiikkaa tehdessä ihminen on sataprosenttisesti läsnä hetkessä. Itse koenkin savytön jonkinasteisena meditaationa”, Marjo Saarela sanoo.

”Toisto on väistämätön osa prosessia, eikä asioita voi välttämättä nopeuttaa. Kun ihmiset pääsevät itse kokeilemaan, he tajuaavat, kuinka monivaiheista työ on ja kuinka paljon materiaalista täytyy tietää saadakseen aikaan haluamansa lopputuloksen”, Susanne Koskimäki kertoo.

”Keramiikassa kiehtovaa on se, että samasta materiaalista voi lukemattomilla eri tavoilla luoda mitä erilaisimpia juttuja. Olisi tärkeää, että alan koulutus säilyisi Suomessa. Merkittävä osa opiskelua on saada kokeilla erilaisia tekniikoita rauhassa”, Katja Kotikoski painottaa.

KOSKIMÄKI ja Saarela asuivat opiskeluaikana samassa kommunissa Ilmarinkadulla, joten kulmat ovat heille tuttuja.

”Töölö on sopivasti sivussa kaupungin ytimeä. Täällä on puistoja, merenrantaa, leveät kadut ja kauniita vanhoja taloja. Olemme molemmat visuaalisia ihmisiä ja esteetikkoja, joille on tärkeää se ympäristö, jossa asumme ja teemme töitä. Kotiani on kutsuttu kotimuseoksi, koska siellä on vain vanhoja huonekaluja”, Susanne Koskimäki sanoo.

”Pidämme myyjäisiä pari kertaa vuodessa. Keramiikkastudio Kaoliinin seuraavat myyjäiset ovat 4.5., jotka ovat samalla studiomme viralliset avajaiset”, Kotikoski kertoo.

Studio Rastas ja Muru kulman takana viettää avajaisiaan samaan aikaan.

”Olemme Susanne Koskimäen kanssa lapsuuden naapureita ja tutustuneet päiväkotikäisinä. Yhteytemme katkesi vuosiksi. En tiennyt edes sitä, että olemme samalla alalla – nyt olemme taas naapureita. Ihmiset lähtevät aina helpommin liikkeelle, kun alueella tapahtuu samaan aikaan paljon. Ja koska toimitilamme ovat näin lähekkäin, miksi ihmeessä emme tekisi yhteistyötä”, Katja Kotikoski toteaa.

➤ Keramiikkapaja Kaoliini, Tempelikatu 14 A. Studio Rastas ja Muru, Dagmarinkatu 9 B. Yhteiset avajaiset 4.5. klo 11-16. Instagramissa: @kaoliini @rastas.ja.muru

Rööperistä Jätkäsaareen



Taru Reinikainen

KOLUMNI

Kerrankin hyviä uutisia HSL:ltä! HSL on päättänyt, että 1T raitiovaunu kulkee kesäkauden jokaisena päivänä. Tämä parantaa yhteyksiämme Punavuoren ja Jätkäsaaren välillä. Kyse on ilmeisesti vain väliaikaisesta ratkaisusta, jonka perimmäisenä syynä on tietyt, mutta olen silti tosi tyytyväinen asiaan.

Ihmiset käyttävät palveluita, kun kulkuyhteydet ovat toimivat. Jätkäsaari on rakentuva kaupunginosa, jonne myös palvelut ovat lisääntyneet. On muun muassa lasten leikkipaikkoja, urheilukenttiä, terveysasema ja kauppoja. Ennen kaikkea työpaikkoja.

PUNAVUORESTA on jatkuvasti myös siirretty palveluita Jätkäsaareen. Kulkuyhteydet ovat kuitenkin olleet niin ja näin. Palveluiden ja laivaliikenteen kannalta muutos on erinomainen. Omaan Tallinnan matkailuuni ja shoppailuuni Jätkäsaarella on merkittävästi vaikuttanut matka-ajan tuplaaminen keskustan kautta kiertäen.

Matka esimerkiksi Ruoholahden tai Jätkäsaaren ei ole käveltävissä pienten lasten, lastenvaunujen tai rollaattorin kanssa. Itse en myöskään pidä kävelystä eivätkä kaikki edes pysty kävelemään. Kesäaikaan päivärasteilylle on päässyt skootilla tai pyörällä. Talvella ja matkatavaroiden kanssa liikkuminen on ollut hankalaa.

Länsisatamaa ylimääräinen reit-

"Ihmiset käyttävät palveluita, kun kulkuyhteydet ovat toimivat. Jätkäsaari on rakentuva kaupunginosa, jonne myös palvelut ovat lisääntyneet.

ti palvelee hyvin. Varsinkin ruuhka-aikoina matkustajien sujuva siirtyminen jatkoyhteyksiä tai kotiin on tärkeää.

MINUSTA ON edelleen käsittämättömyyksiä, että 7 ja 9 kulkevat peräkkäin samaa reittiä Jätkäsaareen. Bulevardi kautta, ei 6T:n lopetuksen jälkeen, ole ollut säännöllistä yhteyttä. Olisi aika korjata tilanne pysyvästi. Raiteethan ovat jo valmiina.

HSL on silloin tällöin kysellyt reitin tarpeellisuudesta ja käsitykseni mukaan asukkaat ovat antaneet positiivista palautetta. Kuitenkaan asialle ei tunnu tapahtuvan mitään. Perusteluita emme ole asiaan saaneet. 6T:n lopetuksen yhteydessä asiaa perusteltiin Hernesaaren kulkuyhteyksillä. Tämä on varmasti paikkansa pitävä seikka. Miksi samalla piti lopettaa punavuorelaisilta koko yhteys Jätkäsaareen?

Kannustan kaikkia ajamaan 1T:llä runsaasti kesäaikaan, jotta saamme näyttöä linjan tarpeellisuudesta. Kannattaa myös laittaa asiasta palautetta suoraan HSL:lle.

Kirjoittaja on asukasaktiivi Punavuoresta

QUARTIER BISTRO & BAR



"Herkullinen balanssi"
"Quartierin jälkiruuat olivat paikan parasta antia"

HS 19.4.2024

Viiniä, ruokaa ja sydämellistä palvelua, tervetuloa nauttimaan uuden kortteliravintolan tunnelmasta!

Mainitse varauksen yhteydessä "Kamppi-Eira", niin tarjoamme jälkiruuan veloituksetta pääruuan yhteydessä.
Tarjous voimassa 31.5.2024 asti

info@quartier.fi
020 730 9620

www.quartier.fi
Korkeavuorenkatu 4
00150 Helsinki

Kamppi-Eira

HYVÄN MIELEN LEHTI

DESIGN UUTUUS

Toimitusaika 3 viikkoa

Suunnittelu- ja asennuspalvelu Tehdaskoottuina

Joutsenmerkityt kalusteet ja työtasot

YMPÄRISTÖMERKKI
MILJÖMÄRK

KEITTIÖRAKKAUTTA
JOKA KESTÄÄ

/ REFLECTION. TUTUSTU REFLECTIONIIN HTH:LLA, JOSSA VOIT AINA KESKUSTELLA KEITTIÖUNELMISTASI KEITTIÖASIANEIDEMME KANSSA. KATSO LISÄÄ OSOITTEESSA HTH-KEITTIO.FI.

HTH KEITTIÖT • KAMPPI (Ruoholahdenkatu 14) • **ESPOO** (Suomalaistentie 5)
Markkinointi Pakkaset Kalustekauppaa jo 40 V. • Varaa tapaaminen osoitteessa www.hth-keittio.fi

Ruoka

Kamppi-Eira
S. Soininen

Jeppe Junkkaala paistaa herkullista napolilaistyylistä pizzaa pizza-autossaan.

Koleata kevätpäivää lämmittää pizzaperjantai. Seruliinisininen pizza-auto hehkuu Napolin taitaan väreissä. Auton perää komistaa jalkapallolegenda **Maradona**. Jeppe Junkkaalan Cecilia Pizzeria Mobilen, joka on parkkeerattuna Kampintorin noppakivillä, luukulta voi ostaa aidon, uunituoreen ja alusta pitäen käsintehdyn artesaanipizzan.

Junkkaala on paistanut pizzoja kaasulla käyvän 500-asteisen uunin täydeltä lähtöimistoissa tois-sä käyville. Lounaskiire on nyt päättynyt, eikä Junkkaalan kello viisi aamulla pyörittämiä taikinal-palloja ole enää montaa jäljellä.

Junkkaalan pizza-auton perjantai-n vakiopaikaksi on vakiintunut Kampintori, laakea noppakiven peittämä aukio, jolla jököttää **Ernst Billgrenin** taideteos Koh-tauspaikat.

JUNKKAALA on itseoppinut piz-zantekijä. Rakkaus lajia kohtaan maistuu pizzoissa mainiolle. Käydäänpä auton sisälle. Mercedes Benz -pakettiautoon on saatu mahdutettua jokainen sentti hyödyntäen kaikki tarpeellinen pizzan valmistamista varten. Italialainen pizzauuni hohkaa tulikuumana. Jääkaapissa aidot italialaiset raaka-aineet odottavat uunin lämpöön pääsyä.

”Muutin kotoa pois 19-vuotiaana ja siitä lähtien olen tehnyt ruokaa itse intohimoisesti. Matkat Italiaan ovat olleet avartavia. Siellä kävin pizzerioissa Roomasta Napoliin. Vierailin aina myös kyökin puolella, sikäläiset pizzakokit kertoivat auliisti minulle salaisuuksistaan. Yhden kuukauden aikana söin 32 erityyppistä pizzaa eri ravintoloissa. Yleensä valitsen klassikon eli Margheritan, joka mielestäni määrittelee koko pizzerian standardin,” Junkkaala kertoo.

”ENSIMMÄISET pizzani myin Jätkäsaaren parvekkeeltamme pop-up-ravintolassani, josta saaduilla rahoilla hankin ensimmäisen pizzakiveni”, Junkkaala paljastaa. Monta hyvää kaupallista tarinaa on saanut alkunsa vaatimattomista lähtökohdista. Applen ensimmäiset tietokoneet väsättiin autotallissa. **Vilho Väisälä** rakens ensimmäiset sondinsa töölöläiskellarissa.

Innokkuutta ja ponnekkkuutta ei Junkkaalalta puutu. ”Minuun on iskenyt tietynlainen pizzahulluus. Illalla kun menen nukkumaan ja aamulla kun herään, mietin miten saan tehtyä seuraavasta pizzasta vielä paremman”, hän hymyilee. Taikinatyytlejä on yhtä paljon kuin paistajia. Junkkaalan pizza-



Kampintorin noppakivillä voi perjantaisin nauttia italian trikolorin värejä edustavan mainion Margheritan napolinsinisen pizza-auton äärellä.



Jeppe Junkkaala valmistaa mobiilipizzeriassaan aidon napolilaistyyllisen artesaanipizzan.

Mobiilipizzeria kurvaa turuille ja toreille

taikinan valmistusprosessi eri vaiheineen kestää kaksi päivää.

”Napolilaisen pizzataikinan teossa ovat tietenkin omat sääntönsä raaka-aineiden suhteen”, hän huomauttaa.

JUNKKAALA varioi eri täytekombinaatioita. Viime perjantaina luukulta tarjottiin kolmea erilaista pizzaa. Klassinen Margherita on kolmen komponentin vaativa taidonnäyte. Junkkaala muotoilee taikinasta pizzapohjan, jolle hän levittää San Marzano -tomaateista valmistamansa tomaattikastikkeen. Mozzarella ja parmesaani täydentävät klassikon. Sitten hän paistaa pizzan tulikuumassa uunissa. Lopputuloksena hersyvän maukas pizza, jonka rempseästi kohonneiden reunojen sisälle kätkeytyvät Italian lipun värit. Tuore basilika edustaa trikolorin vihreää sävyä. Pizza maistuu parhaimmalle juuri uunista pullautettuna.

Auton edustalla on tarjolla myös pari pöytää paikan päällä syöville. Kolumbian kauniissa Cartagenassa katukauppiat myyvät kärryistä kylmää olutta rantapenkillä istuvalle, ja jäivät vielä kärkkymään lisätilauksia. Palvelu pelasi erin-

”Ensimmäiset pizzani myin Jätkäsaaren parvekkeeltamme pop-up-ravintolassani, josta saaduilla rahoilla hankin ensimmäisen pizzakiveni.

omaisesti. Olut ei lukeudu Junkkaalan repertoaariin, mutta sellaisen voi hakea puistopiknikille vaikka läheisestä marketista. Sen sijaan tarjolla on oivallista sisili-laista limua, jossa maistuu aito hedelmä. Napolilainen pizza nautitaan käsin. Pizzalaatikon tekstit on Junkkaala väkertänyt itse käsin painamalla.

Jatketaanpa Diavolalla eli itse paholaisella, jota rikastuttaa hyvässä järjestyksessä pikantti Spianata-salami ja sävykäs nduja eli calabrialainen tulinen salami sekä chiliöljy. Aidot raaka-aineet ovat Italiasta, vaikka Junkkaala pyrkii suosimaan myös suomalaisia tuotteita.

”YLEENSÄ pizzapysäkkimenullani on kolme erilaista pizzaa. Valikoima vaihtelee, ja joka perjantai on aina tarjolla jotain uutta. Etsin

parhaillaan uusia myyntipaikkoja kesäksi, ja aikatauluni voi tarkistaa instagramista osoitteesta @cecilia_pizza,” Junkkaala neuvo.

Helsingin kaupungin Ketterä kioski -lupa mahdollistaa liikuteltavan elintarvikehuoneiston toiminnan. Keskusta-alueella myyntipaikat on määritelty kaupungin toimesta. Laitamilla toiminta on sallittua lähes kaikkialla. Junkkaala kiittelee lupaprosessin helpoutta, jota ei ole pilattu turhalla byrokratialla. Ravintoloissa suosittu street food on oikeasti palannut kaduille.

ILLAKSI JUNKKAALA on kutsuttu Katajanokan Jungmannin kattoterassille yksityistilaisuuteen pizzoja paistamaan. Tällä kertaa ruokittavia on 50, mutta parhaimmillaan hän on paistanut pizzoja jopa 200 ihmisen iloksi. ”Yksityistilaisuuk-

sisia paistan pizzoja, joita tarjoilaan buffetista. Asiakkaan toiveiden mukaisesti valmistan yleensä 3-5 erilaista pizzaa, joten vieraat saavat herkutella eri mauilla. Minut voi tilata kesällä vaikka puutarhajuhliin tai yritystapahutamaan. Pizzan paistaminen onnistuu niin ulko- kuin sisätiloissa, joihin minulla on erilainen uuni. Pizza on hyvän mielen ruokaa ja paistaminen on läsnäolijoille myös hauska ohjelmanumero, joka jättää tapahtumasta hyvän muiston.”

JUNKKAALAN repertoaarista eivät makuvariaatiot lopu. Creme Fraîchea ja Provolone-juustoa säästää valkosipulilla, chilillä ja tryffelibalsamicolla täydennetyssä oliiviöljyssä marinoitu zucchini. Uunin jälkeen hän lisää pizzaan vielä kevätsipulia ja paahdettuja pinjansiemeniä. Kehutussa peston ja Mortadella-makkaran liitossa maistuu myös ricotta ja sitruuna.

”Teen paljon erilaisia kokeiluja. Esimerkiksi versioni Pizza Hawaiista käsittää konjakin kanssa karamellisoitua tuoretta ananasta, jota lisään pizzaan pyreenä,” Junkkaala paljastaa.

SAKARI SOININEN

Läheltä Kampista aina kätevästi

LOPPUVIIKOKSI

TARJOUKSET VOIMASSA TO-SU 2.-5.5.
ELLEI TOISIN MAINITA, TERVETULOA!


PLUSA-KORTILLA

ATRIA NAUDAN
JAUHELIHA

RASVAA 10%, 700 G (11,41/KG)
ILMAN PLUSA-KORTTIA 8,99/RS
(12,84/KG)

7⁹⁹
RS

ATRIA KANAN
MINUUTTIFILEET

230-280 G (13,18-16,04/KG)

3⁶⁹
RS

PLUSA-KORTILLA

SNELLMAN ALL NATURAL
TAI MAUSTETUT
GRILLIMAKKARAT

230-300 G (9,97-13,00/KG)
CHORIZO, FETA-PAPRIKA JA
UUTUDET HOT NDUJA, SULATE-
JUUSTO-HABANERO, AURA
ILMAN PLUSA-KORTTIA 3,49/PKT
(11,63-15,17/KG)

2⁹⁹
PKT

K-MENU
AVOKADO

400 G/PS (3,75/KG), PERU/
KOLUMBIA, YKS. 1,99/KPL
(4,98/KG)

3⁰⁰
2 PS

Plussa-etu
11%

Plussa-etu
11%

VARHAIS-
KAALI
UNKARI/POHJOIS-
MAKEDONIA

1²⁹
KG

PLUSA-KORTILLA

DORITOS
MAISSILASTUT
170 G (11,71/KG), ILMAN
PLUSA-KORTTIA 2,59/PS
(15,24/KG)

1⁹⁹
KPL

PALVELUSTA TO-LA

ERÄ! TUORE
KUHAFILEE
SÄÄVARAUS, VIRO

27⁹⁵
KG

DISAS

SAVU- JA LOIMU-
LOHIFILEEPALAT

240 G (37,29/KG)

8⁹⁵
PKT

FRESH HETKI
RUNSAS JA RUOKAISA
SALAATTIRASIAT

300 G (15,97/KG)

4⁷⁹
RS

ROSTEN KAURAINEN
CROISSANT- TAI
JUUSTO-
CROISSANT
SÄMPYLÄT

210-240 G (11,25-12,86/KG)

2⁷⁰
PS

PLUSA-KORTILLA

VALIO OLMERMANNI
KERMAJUUSTO

250 G (7,96/KG), ILMAN
PLUSA-KORTTIA 2,79/KPL
(11,16/KG)

1⁹⁹
KPL

Plussa-etu
28%

VOIMASSA 2.-12.5.
PAULIG JAUHETUT
JUHLA MOKKA
KAHVIT

400-500 G (9,98-12,48/KG)
RAJOITUS 2 PKT/TALOUS

4⁹⁹
PKT

Plussa-etu
23%

K Supermarket

KAMPPI

Tavallista parempi ruokakauppa

KAMPIN KAUPPAKESKUS

P. 09 252 6060 | jouni.tuominen@k-supermarket.fi
Palvelemme ma-pe 6.30-22, la 7-22, su 10-22



Ihanat juustot tarinoiden kera

Kamppi-Eira
S. Soininen

Hymy on herkässä
Rolling Cheesen upealla
juustotiskillä.

Sateinen tuuli piiskaa Kauppatoria ja Etelärantaa, jossa on vuodesta 1889 lähtien sijainnut elegantti kauppahalli. Kulmakuntalaisilla on entistäkin parempi syy tehdä visiitti arvokkaasti ikääntyneeseen halliin, sillä Rolling Cheese -juustokauppa on asettunut sopuisasti taloksi.

Kesän kynnyksellä vuonna 2021 Etu-Töölön Museokadulle avattu Rolling Cheese on osoittanut, että kivijalassakin voi kauppa menestyä. Lontoon Cityn kupeesta Islingtonista Töölöön saapunut sympaattinen pariskunta **Nelli Steer** ja **Peter Steer** isännöi juustokauppaansa vankalla ammatitaidolla ja loistavalla asiakaspalvelulla. Suomalaisgraafikon ja lontoolaisen cheesemongerin puoti on huippusuosittu. Joka hetki sen pöydissä istuu väkeä juustoja tykötärpeineen viinin kera nauttien. Juhlapyhinä jono ulottuu helposti Museokadulle asti.

OXFORDIN aksentilla ymmärrettävää englantia puhuva herra Steer on oppinut sujuvaa suomeakin. Pariskunta ei avannut myymäläänsä pelkän harrastuneisuuden pohjalta, vaan Steerillä oli Lontoosta 16 vuoden kokemus juustokaupasta ja viineistä. Hän on paitsi juusto- ja viinikauppias myös antropologi, jolle ruokakulttuurin sosiaalinen merkitys on tärkeä.

Kauppahallin juustopuodin pitkällä tiskillä ovat juustot hyvässä järjestyksessä. Yrittäjien tarkoituksena on raivata hieman tilaa muutamalle pöydälle, jotta myös hallissakin voisi nauttia viinien ja juustojen maagisesta liitosta. Kauppahallin Alkosta saa juustoille oivat kumppanit kotiin tai vaikkapa piknikille. Juustokauppiat osaavat neuvoa hyvät pairing-suositukset. Alkoholitonnat juomat kasvattavat suosiotaan. Omena ja Cheddar ovat klassinen makupari. Juuri samalla maaperällä kasvaneet hedelmät ja marjat ovat luonteikkaita alueen juustoille.

JUUSTOKAUPASSA on noin sata erilaista yhtiön oman maahan tuonnin juustoa, jotka edustavat kattavasti eri makuja. Mutta mikä kypsytystä? Pienet juustontekijät toimittavat nuoret juustonsa kypsytäjille, joiden optimaalisissa, luonnollisissa olosuhteissa kuten luolastoissa juustot kypsyvät herkkuisiksi. Maalaisjuusto on juustoa, joka on valmistettu maatilalla omien eläinten maidosta.



SAKARI SOININEN

Rolling Cheesen juustokauppiaspariskunta Nelli Steer ja Peter Steer ilahduttavat ihmisiä nyt kauppahallissa. Ruistakin on herra Steerin ranteessa sillä Westcombe'n Cheddar-kiekkopainaa 25 kiloa. Noin neljän kilon painoinen Cornish Yarg -kermajuusto on pinnoitettu nokkosilla.

”Tuntemme hyvin kaikki juustontekijämme ja -kypsytäjämme. Esimerkiksi baskimaalainen Ossau Iraty -juusto on tehty farmin omien lampaiden maidosta,” juustokauppiat kertovat.

Juustoissa, joissa on paljon karaktääriä, maistuu maaperä sekä vallinneet sääolosuhteet kuten viineissä.

KAUPPAHALLISSA vaikuttanut legendaarinen juustokauppias **Tuula Paananen** palkittiin 2019 Juustopöytä ry:n Kultasella Juustohöylällä. Hän korosti, että juuston on oltava kypsää juuri silloin, kun asiakas sen laittaa pöytään. ”Juustokauppias neuvoa myös oikeat nautintalämpötilat,” hän sanoo.

Rolling Cheese:ssä asiakas ei ainoastaan osta juustoa, vaan hän saa asiantuntevan palvelun ja kuulee kiehtovien tarinoiden lisäksi myös neuvot juuston temperoinnista sekä juustoille sopivista lisukeista. Tavallinen ihminen ei voi maistella kaiken maailman viinejä ja olla perehtynyt viinintekijöiden metodeihin, rypäleisiin tai kunakin vuonna vallinneisiin säätiloihin. Kuten viineissä juustoisakin on voitava luottaa asiantuntijan suosituksiin.

Pienten tuottajien juustoissa



Kauppahallissa voi myös nauttia paikanpäälläkin herkullisesta juustolajittelusta.

maku vaihtelee sesongin mukaan. Provençen tuoreen ruohon keväinen raikkaus maistuu nyt erinomaiselle pienen juustotilan Mistralou-juustossa, jolla on ikää 20 päivää. Maatilan 50 pitkäsarvista rove-vuohta ovat sopeutuneet Provençen olosuhteisiin ja tuottavat herkullista maitoa. Juusto on kääritty kastanjanlehtiin, jotka varjelevat juuston kosteutta ja luovuttavat siihen makua. Kastanja maistuu myös ranskalaisessa maalaisjogurtissa, jossa on ihanaa kastanjatahnaa.

Trendit näkyvät juustoissa. Esi-



Duckett's Caerphilly-juusto tarjoaa kolmikerroksisen makuelämyksen, joka alkaa kuoren metsäisestä raikkaudesta.

merkiksi hurmaavan kermainen Burratta ja Stracchiatella ovat paistatelleet parrasvaloissa.

Mainittakoon, että Rolling Cheese on ainoa kauppa, josta otan kuitenkin mukaan. Siinä nimittäin lukee juuston nimi, josta on hauska vääntää tarinaa illallisvieraille.

SUOMALAISET ovat tunnetusti persoja juustoille. Syömmme viikossa juustoa noin 450 grammaa. Ainoastaan Ranskassa juustoja nautitaan enemmän. ”Meille on myös tärkeää, että maanviljelijä saa oikeudenmukaisen korvauksen juustostaan. Yhden juustokilon valmistamiseen kun kuluu noin 14 litraa vaikkapa käsin lypettyä vuohenmaitoa,” yrittäjät sanovat.

Rolling Cheesen juustoja tarjotaan myös Helsingin parhaissa ravintoloissa. Savoyssa ja Palacessa juustokärryt kurvaavat ruokailijan luokse.

Kotona juustotarjottimelle valitaan 3-5 erilaista, toisistaan poikkeavaa juustoa, joissa maistuvat eri voimakkuudet ja tekstuurit. Yhdelle juustoilijalle on hyvä varata 30 grammaa per juusto. Juustot on otettava huoneen lämpöön hieman juustosta riippuen noin tuntia ennen nauttimista. Juustojen kanssa voi leikitellä myös juomien lämpötiloilla, viileällä valkoviinillä ja huoneen lämpöä lähentelevällä punaviinillä.

HERKUTTELEN viiden juuston lajittelulla. Suursuosikki on Shropshire Blue, joka on värjätty luonnonmukaisella annattolla, koska alun perin juustontekijät halusivat näin erottua väärennöksistä. Colston Basset on ainoa Stiltonia tekevä juustola, joka käyttää edelleen aitoa eläinperäistä juoksutetta. Siksi pehmeän makuisessa juustossa ei ole kitkerää pistävyyttä.

Etivaz'in kylässä Sveitsissä on

valmistettu 1500 metrin korkeudessa käsityönä alppijuustoa iät ja ajat. Gruyère-tyylinen juusto tehdään traditionaalisesti kupariastiassa aidolla puutulella. 18 kuukautta kypsyntä lehmänmaitojuustoa voi nauttia mustakirsikkahillon kanssa.

Alun perin walesilaisille kasvostyöläisille ideoidun Caerphilly-juuston valmistaja Duckett's tekee juustonsa edelleen käsityönä perinteisin menetelmin ja poikkeaa siten lukuisista teollisista markettijuustoista. Tällä kertaa leikkaan juustosta ison palan kuorineen. Kolmikerroksinen makuelämys alkaa kuoren metsäisestä raikkaudesta ja jatkuu kermaiseen ihanuuteen.

Burgundilainen Chaource on tuplakermainen lehmänmaidosta valmistettu herkullinen valkohojuusto. Tässäkin juustossa kuoren kantarellimainen maku tuo siihen myönteisen maku-ulottuvuuden.

Pientuottajien omaleimaisissa juustoissa maistuu myös eläinten hyvinvointi. Eri juustoluokkien juustojen makuja rikastuttavat alueelle ominaiset eläinrodut.

”Henkilökuntamme maistelee jatkuvasti juustojamme. Osaamme kertoa miltä juustot maistuvat ja antaa tarjoilusuosituksia. Eri-laisia hilloja ja keksejä on valikoimisamme runsaasti. Suolaiselle ja kovalle juustolle sopii esimerkiksi makea viikunahillo.” Erilaisia juustonnauttimistapoja on maailmalla lukemattomia. Kolumbian Bogotan viileyttä lämmittää kakaon sulanut maalaisjuusto.

JUUSTOLAUTASEN rinnalle voit koota lihaisan Charcuterie-lajitelman. Italialaisia leikkeleitä sopii täydentää antipastoilla täydelliseksi illanistujaisstarjottimeksi tai pikniklajitelmaksi.

Tarjolla on myös välineitä kuten raklettigrillejä ja vaikkapa kiharin sveitsiläiselle Tête de Moine-juustolle.

Rolling Cheese lämpimät juustoleivät ovat jo käsite. Hapanjuurileipä on täytetty hersyvästi erilaisilla juustoilla, leikkeleillä ja tykötärpeillä. ”Valikoima vaihtelee päivittäin, sillä hyödynnämme leivissä hävikki-juustoja. Valikoimassamme on joka päivä ainakin kaksi vaihtoehtoa, joista yksi sopii myös kasvissyöjille,” juustokauppiat kertovat. Esimerkiksi Jura-sandwich'ssä tirolilainen uunikinkku liittoutui Morbier-tuhkaraitajuuston ja sipulichutney'n kanssa. Sandwich'eissä on aina suloisia makukomponentteja kuten esimerkiksi aurinkokuivattua kesäkurpitsaa.

JUUSTOKAUPAN aurinkoinen henkilökunta tarjoilee paitsi herkullisia juustoja myös kokonaisvaltaisen elämyksen niin paikan päällä kuin kotiin vietäväksi.



KHO purki oikeusministeriön päätöksen rekisteröidä Sinimusta Liike puolueeksi



Korkein hallinto-oikeus katsoi tänään antamassaan ennakkopäätöksessä, että Sinimusta Liike ry:n puolerekisteröinti perustui erehdykseen. Yleinen etu vaati rekisteröintipäätöksen purkamista.

Sinimusta Liike ry oli hakenut 30.1.2021 oikeusministeriöltä rekisteröintiä puolueeksi. Ministeriö oli palauttanut hakemuksen kahdesti yhdistykselle korjattavaksi huomauttaen muun muassa, etteivät puolueen yleisohjelma ja säännöt saa olla ristiriidassa ihmis- ja perusoikeuksien kanssa.

Yhdistys toimitti oikeusministeriölle korjatun yleisohjelman, minkä jälkeen ministeriö antoi yhdistykselle luvan kannatusilmoitusten keräämiseen. Kannatusilmoitusten keräämisen jälkeen ministeriö hyväksyi hakemuksen ja merkitsi yhdistyksen puolueena puolerekisteriin 16.6.2022. Ministeriö katsoi, että puolue täyt-

ti rekisteröinnille asetetut vaatimukset.

Oikeusministeriö haki korkeimmalta hallinto-oikeudelta päätöksensä purkamista sen jälkeen, kun Sinimusta Liike r.p. oli ministeriön pyynnöstä toimittanut ministeriölle uuden yleisohjelman. Uuteen yleisohjelmaan oli palautettu niitä kirjauksia, joita ministeriö ei ollut voinut hyväksyä. Rekisteröintipäätös oli purkuhakemuksen mukaan perustunut erehdykseen ja yleinen etu vaati sen purkamista.

KHO totesi, että uuteen yleisohjelmaan oli sisällytetty ne kohdat, joita oikeusministeriö oli pitänyt puolerekisteröinnin esteenä. KHO arvioi, että puolueen tavoitteet eivät olleet yhteensopivia perus- ja ihmisoikeuksien ja demokraattisten periaatteiden kanssa. Yhdistyksen sääntöjen ei siten voitu katsoa turvaavan kansanvaltaisten periaatteiden noudattamista yhdistyksen toiminnassa. KHO katsoi, että yleisohjelman muuttaminen rekisteröintivaiheessa hyväksyttävään muotoon oli tapahtunut erehdyttämistarkoituksessa.

KHO purki rekisteröintipäätöksen, koska se perustui erehdykseen ja yleinen etu vaati päätöksen purkamista.

Lähde: www.kho.fi

KKO: Syyttäjälle valituslupa kansanedustaja Päivi Räsäsen rikosasiassa

Korkein oikeus (KKO) on myöntänyt syyttäjälle valitusluvan kiihottamista kansanryhmää vastaan koskevassa rikosasiassa, jossa syytettynä on mm. kansanedustaja Päivi Räsänen.

Syytteen kohdissa 1 ja 2 väitetään Räsäsen kirjoituksessaan solvanneen homoseksuaaleja ryhmänä seksuaalisen suuntautumisen perusteella ja toisen henkilön julkaisseen tämän kirjoituksen internetsivustoilla. Syytteen kohdassa 3 väitetään Räsäsen sosiaalisen median tileillä julkaisemassaan

tekstissä solvanneen homoseksuaaleja ryhmänä seksuaalisen suuntautumisen perusteella.

KKO:n arvioitavana ei ole syytteen kohta 4, joka koski Räsäsen lausumia eräässä radio-ohjelmassa. Syyttaja ei ole hakenut tältä osin muutosta hovioikeuden ratkaisuun.

Helsingin käräjäoikeus oli hylännyt syytteen kokonaisuudessaan. Helsingin hovioikeus ei muuttanut käräjäoikeuden tuomion lopputulosta

Lähde: www.kko.fi

Verohallinnon uusi ohje: Vahingonkorvaukset verotuksessa

Ohjeessa käsitellään vahingon- ja vakuutuskorvauksia, niiden veronalaisuutta ja veronalaisen korvauksen tulolajia henkilöverotuksessa.

Ohjeella korvataan aiempi ohje Omaisuuteen kohdistuvat vahingon- ja vakuutuskorvaukset. Aiemman ohjeen tekstiä ja rakennetta on muokattu useissa kohdissa asiasisältöä kuitenkin muuttamatta ja lisätty uusia lukuja.

Vahingon- ja vakuutuskorvaukset voivat olla verovapaata tuloa, pääomatuloa tai ansiotuloa. Veronalaisen korvauksen tulolaji määräytyy alkuperäisen suorituksen tulolajin perusteella. Jos korvaus on saatu veronalaisen ansiotulon sijaan, korvaus on ve-

ronalaista ansiotuloa. Vastaavasti, jos korvaus on saatu veronalaisen pääomatulon sijaan, korvaus on veronalaista pääomatuloa.

Jos vahingon- tai vakuutuskorvauksella korvataan elinkeinotoiminnan tai maatalouden tulolähteeseen kuuluvalla omaisuudelle aiheutuneita vahinkoja taikka korvaus muuten saadaan elinkeinotoiminnan tai maatalouden tulon sijaan, vahingonkorvaus on kyseisen tulolähteen yritystuloa. Ohjeessa ei käsitellä EVL:n eikä MVL:n mukaan toimitettavia verotuksia. Ohjeessa ei käsitellä henkilövakuutukseen liittyviä vakuutuskorvauksia. Ohjeessa ei käsitellä myöskään verovapaata vakuutus- ja vahingonkorvauksia.

Lähde: www.vero.fi

Varatuomari Atik Ali pitää lehdessämme palstaa, jossa käsitellään ajankohtaisia lainsäädännön ja oikeuskäytännön alaan kuuluvia kysymyksiä.

► Liike- ja palveluhakemisto

Ilmoitukset p. (09) 441 658 tai (09) 441 051

► Lakiasianpalvelut



**Perhe- ja perintöoikeus
Sopimus- ja yhtiöoikeus**

Museokatu 9B 21
Puh: (09) 440 687

ALLIANSSI

ASUNTOKAUPPARIIDAT
PERHE- JA JÄÄMISTÖOIKEUS
KAMPPI
PUH. 010 309 3361

► Kaihtimia

SÄLEKAIHTIMET

**Mittauksesta asennukseen
nopeasti ja edullisesti...**

**Netissä tarjouslaskuri !
salekaihtimet.fi
045 175 7370**



**KAIHDIN
TIIMI**

► Isännöintiä



ISÄNNÄT OY

**Isännöintiä vuodesta
1975 lähtien**

Pyydä tarjous isännöinnistä.

Tarkemmat tiedot
osoitteesta www.isannat.fi
tai puh. 010 838 3400



**ISA-auktorisoitu
isännöintiyritys**

► Lattiatyöt

**UNELMIESI
LATTIA ASENNETTUNA**

TAMMI- JA BAMBUPARKETIT
VINYYLI- JA KOVAPUULATTIAT

VALIKOIMASTAMME LÖYDÄT
MYÖS LISTAT, TARVIKKEET
JA SISUSTUSPANEELIT!

SOITA JA PYYDÄ
TARJOUS ASENNUKSESTA:

**044 098 7316
Mika, lattia-asentaja**

Olemme erikoistuneet asennuksissa
kalanruoto- ja chevronlattioihin!

NORDIC FLOORS

- elämän kestävät lattiat -

KALEVANKATU 7 - HELSINKI | 020 730 2983
OVIKOODILLA SOPIMUKSEN MUKAAN

► Kiinteistönvälitystä ja vuokrauspalveluita

AMMATTILAISET VÄLITTÄÄ EDELLEEN!

**Huoliteltua välitystyötä vuosien
kokemuksella, ota yhteyttä!**

☆ Yli 20 vuoden kokemus



Ei kuluja ellei kauppaa



Yli 2000 tehtyä
asuntokauppaa



Useina vuosina
ketjuna paras välittäjä

Tutustu suosituksiini: jarmotaipale.fi

JARMO TAIPALE
040 829 7171
jarmo@nordlkv.fi

Nord LKV | Taipale LKV Oy,
Itsenäinen välittäjäyrittäjä
Bulevardi 13, 00120 Helsinki



► Hautauspalveluita

**HOK-ELANNON
HAUTAUSPALVELU**



**Surun kohdatessa
ojennamme auttavan kätemme.**

Järjestämme hautajaiset toiveidenne mukaan.

HOK-Elannon asiakasomistajana saatte 10 %
alennusta arkuista ja uurnista sekä Bonusta
kaikista tuotteista ja palveluista.

-10%

Forum: Yrjönkatu 23, p. 010 76 66620

Töölö: Sibeliuskatu 1, p. 010 76 66530

Kallio / Hakaniemi: Siltasaarekatu 26, p. 010 76 66500

hok-elannonhautauspalvelu.fi
hok-elannonlakipalvelu.fi
hok-elannonkukkasitomo.fi

24 h päivystys:
p. 010 76 66558



► Ostetaan

**Ostetaan kaiken
kuntoiset ajoneuvot.**

Henkilöautot, matkailuautot
sekä vaunut.

Myös!!!

Velalliset

Katsastamattomat

Verovelkaiset

Nopeat ja turvalliset kaupat.

Maksutapa: käteinen/tilisiirto.

Paperiasiat hoidetaan asian-
mukaisesti.

Tarjoa kaikenlaisia.

Yhteydenotot 041-493 7095

Ostetaan

Kameraita ja objektiiveja

Canon, Leica, Nikon, Pentax,
Olympus ym. Isotkin erät.
Vanhat (filmi) ja uudemmat.

FOTOTAPIO OY

Tapiontori 3, Tapiola-Espoo

Puh: (09) 464 398

Avoinna ark. 10-18

**OSTAMME
KULTAA & HOPEAA**

Tule ilman ajanvarausta tai
varaa aika puh. 044 9877 049.
Teemme myös kotikäyntejä.

Lapinlahdenkatu 19, Helsinki
ma-pe 10-16, la-su ja iltaisin
sop. mukaan



Asiakkaiden suosittelema

NETTI KULTA
WWW.NETTIKULTA.FI

SEURAAVA LEHTI ILMESTYY 16.5.

HENRY'S DISTILLERY

NARINKKATORIN KUUMIN KESÄTERASSI NYT AVOINNA



SIIVET
SUORAAN
TERDELLE

Rennon
rouhean Henry's
Distilleryn löydät
Kulttuurikasarmilta
Narinkkatorin
laidalta.

Koko menun
näet täältä



HENRY'S MUSIC BAR



Lauantaisin ennen PK-Liveä
klo 15.00 alkaen

HUOM!
KEIKOILLE
ILMAINEN
SISÄNPÄÄSY



LIVEMUSIIKKIA
LAUANTAISIN
KLO 17.00 ALKAEN

esiintyjät löydät
henryrskasarmi.fi

Henry's Distillery & Music bar | Narinkka 2, 00100 Helsinki | henryrskasarmi.fi



JUHLAPAIKKA STADILAISILLE!

Hietsun Paviljonki, Hiekkarannantie 9, www.hietsunpaviljonki.fi

KORKKARILTA KOTIIN



Runeberginkatu 44, Töölö | KT 143 m²
5h, k, 2 wc, kph, parveke. Kohde 80348493
Kunnostusta kaipaava koti erinomaisesta
yhtiöstä Töölöntorin vierestä. Hv.2,20/m².
E=F2013. **Vh. 885 000 €**
Kristiina Horsma 040 725 0555



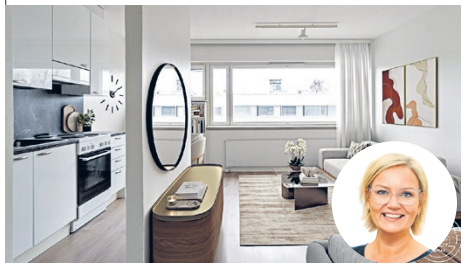
Aallanhalkoja 9, Kalasatama | KT 122 m³
6-7h, kt, s. Kohde 80353258. Upea viiden
makuuhuoneen perhekoti meren rannalta,
lähellä palveluita. 5/6 krs, rv 2020. E= C2013
Mh. 623 055,47 €, vh. 999 000 €
Frans Boksha 0440 979 3000



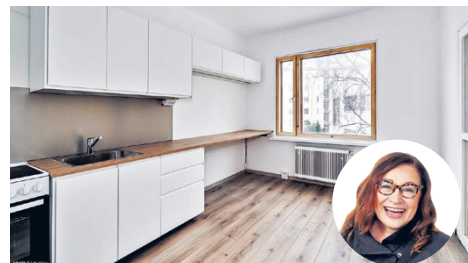
Uudenmaankatu 19-21, Punavuori | KT 118,5 m²
4h, k, 2 kph, s, parvi, 2 terassia, lasit, parveke.
Kohde 80346260. Upea, laadukkaasti remontoitu
kattohuoneisto huippusijainnilla. E=F2013
Vh. 1 350 000 €, mh. 1 322 046,21 €
Kristiina Horsma 040 725 0555



Topeliuksenkatu 3b, Taka-Töölö | KT 63 m²
3h, avok, vh, kph. Kohde 80350451
Hyväkuntoinen läpitalon päätyasunto
Töölöntorin vieressä, sisäpihan siivessä.
E=E2018. **Vh. 483 000 €**
Kristiina Horsma 040 725 0555



Vaskiniementie 1, Lauttasaari | KT 30 m²
1h, kt, kph. Kohde 80352145. 3/3 krs:n
putkiremontoitu muuttokuntoinen, valoisia
yksiö.E=F2018. **Vh. 198 000 €**
Kristiina Horsma 040 725 0555



Linnankoskenkatu 8, Taka-Töölö | KT 18 m²
1h, k, kph. Kohde 80345156. Muuttovalmis
kaunis yksiö lähellä kaikkea. E=E2018
Vh. 179 000 €, mh. 178 213,78 €
Arja Sunikka 0400 948 953



ANNA-KAISA ARKO
Kiinteistönvälittäjä LKV, KTM
040 745 0071
anna-kaisa.arko@remax.fi



KRISTIINA HORSMA
Yrittäjä, Kiinteistönvälittäjä LKV
040 725 0555
kristiina.horsma@remax.fi



FRANS BOKSHA
Myyntineuvottelija
0440 979 3000
frans.boksha@remax.fi



JANNE JASU
Myyntineuvottelija
044 982 0069
janne.jasu@remax.fi



TOM KAJANDER
Kiinteistönvälittäjä LKV
045 783 82366
tom.kajander@remax.fi



HANNES PASANEN
Kiinteistönvälittäjä LKV
044 555 0684
hannes.pasanen@remax.fi



JANETTE RAUTAKOSKI
Kiinteistönvälittäjä LKV
040 671 7783
janette.rautakoski@remax.fi



OILI ROSTI-RÄTY
Kiinteistönvälittäjä LKV
0400 550 508
oili.rosti-raty@remax.fi



JAANA SAARINEN
Kiinteistönvälittäjä LKV
044 535 7161
jaana.saarinen@remax.fi



ARJA SUNIKKA
Kiinteistönvälittäjä LKV
0400 948 953
arja.sunikka@remax.fi



JOONA TEPERI
Myyntineuvottelija
044 337 7758
joona.teperi@remax.fi



TUOMO VALKAMA
Kiinteistönvälittäjä LKV, LKV
0400 198 971
tuomo.valkama@remax.fi

**RE/MAX
CITY**

RE/MAX City
Kiinteistönvälitys Loiste Oy LKV
Korkeavuorenkatu 4, 00150, Helsinki
044 717 0100 | city@remax.fi | remax.fi/city