

Kamppi-Eira

1979
KAUPUNGINOSALEHTI

N:o 18 | 24.10.2024

KAMPIN, RUOHOLOHDEN, HIETALAHDEN, PUNAVUOREN, EIRAN, KAIVOPUISTON, KAARTINKAUPUNGIN & ULLANLINNAN

Soita meille kun haluat saada asuntosi myytyä!

010 585 5800



Pinta-alaa syvemmältä

Ullanlinna, Korkeavuorenkatu 3

UUSI AASIALAINEN RUOKAKAUPPA AVATTU KAUPPAKESKUS KAMPISSA

Tuttu Thai Orchid Marketin tiimi tuo nyt sinulle uuden elämyksen aasialaisten makujen pariin. Tule tutustumaan thaimaalaisiin, japanilaisiin, vietnamlaisiin ja kiinalaisiin elintarvikkeisiin sekä ruokiin!

EDULLISET HINNAT • KORKEA LAATU • LUOTTAMUS



-20%

kaikista tuotteista!
Ei alkoholi eikä
alennetut tuotteet.
Kupongi voimassa
31.12.2024 asti.

BANGKOK SHOP
Delicacies from Asia



Kauppakeskus Kamppi, E-taso, Elisan liikkeen vieressä
ma-pe 9-21, la 10-20, su 12-18. p. 050 511 4686
Seuraa meitä Instagramissa @bangkokshopkamppi



Sinulle joka arvostat yksilöllistä ja laadukasta palvelua sekä luonnollista lopputulosta

Suosituimmat ihonhoidot syksyllä

- Morpheus8 kasvojenkohotus laitehoito koko kasvot 890€
- Kaksoisleuanhoito Hifu hoidolla 800€
- Karvojen poisto laserilla alk. 250€
- Mikroneulaus sarjahoito 600€
- Kemialliset kuorinnat alk 160€
- Pistohoidot alk 360€
- Suupielten nosto täyteaineella 450€

Tervetuloa maksuttomaan konsultaatioon, ystävällisesti sairaanhoitaja Charlotte Fellman

Skin Atelier Helsinki
Vuorimiehenkatu 5, 00140 Ullanlinna
Puh. 045 614 5172 | www.skinatelier.fi



"Hersyvää ajankuvaa, riemastuttava" - HS "Kekkonen ja huumori, vihdoin yhdessä!" - Apu
"Poliittista historiaa käsittelevä hersyvä kabaree" - HS "Napakymppi" - Kirsin Book
"Sirpa Kähkönen näyttää komeasti humoristin taitojaan" - Kulttuuri kukoistaa Club

SIRPA KÄHKÖNEN - TARU MÄKELÄ - NIKO KUMPUVAARA

UKK

RÄVÄKKÄ KABAREE
KEKKOSEN AJAN SUOMESTA

ESITYKSET 3.10.2024 - 15.2.2025
MUSIIKKITEATTERI KAPSÄKISSÄ

ENSI VIIKON ESITYKSISSÄ KAHVIARVONTA!

GRETA
TUOTANTO
gretatuotanto.fi

MUSIIKKI
TEATTERI
KAPSÄKKI

Presidentti
KAVI

Liput 48/44/34 €
+ tilausmaksut (alk. 150 € / tilaus www.lippu.fi)

lippu.fi

Baanalle Korkkikselta

JUOKSU- JA KÄVELYKENKIEN ASIAANTUNTIJA

NYT MYÖS URHEILUHIERONTA JA ASKELANALYYSIT

Lenkkitossumaisen
kevyet kumisaappaat

XTRATUF
Sport

Alkaen
99,-

XTRATUF
Glacier Trek
kitkapohjalla



189,-

CTN RECOVERY
TECHNOLOGIES

X°CRYO™
KIVUN LIEVITTÄMISEEN

SUOMEN SUOSITUIN
HUIPPUKYLMÄLAITE
KIVUN HOITOON.



SUOMALAISTA
HUIPPU-
TEKNOLOGIAA


**JUOKSU
LABRA**

Korkeavuorenkatu 4
00150 Helsinki
juoksulabra.fi



Suutaripalvelua Erottajalla

- Abloy- ja turvalukkoavaimet
- Veitsien ja saksien teroitukset
- Jalkine- ja nahanhoitoaineet
- Paljon muuta

Erottajan Suutari

Erottajankatu 1 • 09 645 260
avoinna ark. 8-17, la 10-14
Erottajankatu alkaa Ison ja
Pienen Roobertinkadun välistä.

Fredan freesein optikkoliike

Opti-Anna

Fredrikinkatu 16
Puh. 050 464 1950
Avoimna: Ark 12-18
www.opti-anna.fi

Bulevardista joukkoliikennekatu

KAMPPI-EIRA -LEHDEN ARKISTO



Kirjoittaja ei ymmärrä miksi Bulevardille suunnitellaan pikaraitiotietä, koska kantakaupungissa pikaraitiovaunun ja perinteisen raitiovaunun ero ajoajassa on olematon.

vät enää nykyaikana täytä vaatimuksia. Niiden uudistamista minäkin kannatan. Samalla voisi harkita Uudenmaankadun ja Lönnrotinkadun rauhoittamista pyöräilyltä kokonaan.

Nykyisin suurin ongelma Bulevardilla pyöräilyssä on pyörätielle pysäköidyt huoltoautot ja taksit. Tätä ongelmaa eivät uudet pyörätiet ratkaise.

Huoltoautojen tilanteesta en ole nähnyt mitään kaupungin alustavissa suunnitelmissa. Huoltoajot ovat tärkeitä kadun yrittäjille. Valitettavasti joukkoliikennekadulta ei niille taida tilaa löytyä.

BULEVARDIN vanhat puut ovat olennainen osa kadun ilmettä ja viihtyisyyttä, jotka tulisi kadun reunoilla säilyttää. Puut myös vaimentavat melua kivitalojen keskellä.

Talvisin kaipailisin Bulevardille jouluisia tunnelmavaloja. Voisiko alueen yritykset tehdä tässä

yhteistyötä kaupungin kanssa ja tarjota meille asukkaille jotakin erityistä? Kauniit jouluikkunatkin ovat viehättäviä katsella.

BULEVARDIN tunnelmaan kuuluvat ilman muuta Koffin hevoset, toivotaan, ettei mahdollinen uudistus karkota rakkaita panimohevosiämme Hietalahdesta. Hevoset muistuttavat Bulevardin historiasta mukavalla tavalla. Kennellä meillä ei hymy nousisi huulille hevoset nähdessämme. Usein pelkkä kopinakin riittää mukaviin muistoihin.

BULEVARDI joukkoliikennekatuna on ehdottamasta selvityksen arvoinen idea. Kunhan ei unohdeta, että viime kädessä Bulevardillakin asutaan ja eletään. Palveluiden on toimittava ja olla saavutettavissa.

Kirjoittaja on asukasaktiivi Punavuoresta

Kaupunki on väläytellyt alustavia ideoita Bulevardin muuttamisesta joukkoliikennekaduksi. Joukkoliikennekatu kuulostaa ruuhkaiselta kadulta, jossa isot autot ajavat. Ajatus on aavistuksen pelottavakin.

Todellisuudessa Bulevardilla jatkossa kulkisivat raitiovaunut ja kevytliikenne. Autoliikenne ohjattaisiin Uudenmaankadulle ja Lönnrotinkadulle. Tämä on kannatettava idea.

KOKONAISUUNNITTELU olisi jälleen kuitenkin paikallaan. Edellä mainitun idean toteutuessa samalla tulisi lakkauttaa Lönnrotinkadun nastarengaskielto. Muuten meidän perhe kiertäisi kotiin Bulevardille joko Kampin tai Eiran kautta.

Bulevardille suunnitellaan pikaraitiotietä. Tätä en ymmärrä. Pikaraitiovaunu on pidempi ja vaatii nykyisiä pidempiä pysäkkejä. Kantakaupungissa pikaraitiovaunun ja perinteisen raitiovaunun ero ajoajassa on olematon. Muutamalla minuutilla itse mieluummin pidän nykyiset lyhyemmät pysäkinvälit. Kantakaupunkilaisia pikaraitiotiet eivät yksinkertaisesti millään lailla palvele.

BULEVARDIN kapeat pyörätiet ei-

Kamppi-Eira

LEHTI ILMESTYY
SEURAAVAN
KERRAN 7.11.



**Testamentit,
edunvalvontavaltakirjat,
perunkirjoitukset ja
muut perheoikeudelliset
toimeksiannot alueellasi
ammattitaidolla.**

**ASIANAJOTOIMISTO
TAINA VILÉN OY**

050 3554285
taina.vilen@advoforum.fi

TEPPO MALINEN ULLANLINNA

27 vuoden kokemukseni yhdessä REMAXin kansainvälisen konseptin kanssa on lyömätön yhdistelmä. Kun sinulla on asumisen unelmia, soita minulle **045 200 8609**.

Självklart hjälper jag er även på svenska.

Teppo Malinen

Kiinteistövälittäjä LKV, AFM
teppo.malinen@remax.fi



KAARTIN

APTEEKKI • APOTEK

AJANVARAUS 09 3158 7230 TAI KAARTINAPTEEKKI.FI

Ajankohtaiset rokotukset Kasarmitorilta tiistaisin!

Influenssa-rokotus	Korona-rokotus	Korona- ja influenssarokotus
45€	140,90€	165€

Hinta sisältää lääkemääräyksen, rokotteen, rokotteen annon sekä kirjaamismaksun kanta.fi palveluun

POHJOINEN MAKASIINIKATU 9, 00130 HELSINKI

H-autojen talvisäilytystä
24 km Hgistä.
Puh. 0500 717 225



WWW.ERIKOISHAMMASTEKNIKOT.FI



HAAGA | KAUPPALANTIE 4
MALMI | MALMIN RAITTI 12

HAMMASPROTEESITYÖT
P. 050 4677 229



EHT TERO ROINE

Kirjanpidon ja yritysconsultoinnin palvelua vuodesta 1984 sähköisellä tai perinteisellä tavalla toteutettuna.

Bulevardin Tilitoimisto Oy

Olemme täysin digitalisoitunut toimisto ja huolehdimme asiakkaan puolesta mm. tulorekisteri-uudistukseen liittyvät raportoinnin integraatiot sekä itse raportoinnin viranomaisille. Tulorekisteri ei aiheuta toimistomme asiakkaille lisätoimenpiteitä, vaan huolehdimme nämä heidän puolestaan!

Yhteydenotot: Anneli Ali-Penttilä 0400 137 766
Bulevardi 3 B 12, 00120 Helsinki • www.bulevardintilit.fi

Arvokiinteistöjen saneeraus- ja LVI-työt pääkaupunkiseudulla

Laadukasta palvelua perinteitä kunnioittaen

Tendac Oy - Vanhat kiinteistöt, uutta elämää

timo.roiha@tendac.fi | 0400 708 524

TÄSSÄ
NUMEROSSASIVU
4Arkkitehtuuri- ja designmuseon
halutaan olevan arkipäivän
yläpuolella oleva kokonaisuusSIVU
8Töölön Tiikeri loikkaa
walesilaista kaimaansa
korkeammalleSIVU
10Askelanalyysissä
paljastui jalkaterän
virheasento

Kävelen Kampissa

Kamppi-Eira
Harri MarkkulaKamppi saa oman
kaupunkikävelynsä, kun
Juhani Styrmanin laatima
kävelykierros toteutuu.

Styrmania lähestyi syksyn kynnyksellä eräs startup-toimija, joka ehdotti kävelykierrosta työyhteisönsä työntekijöille. Tavoitteena oli kierros, jollaista ei ole aiemmin ”missään milloinkaan kellekään aikaisemmin tehty”, eli täysin uniikki kierros, aiheena rakennetukaupunkiympäristö, alueena ”noin Kampin seutu”.

Työsopimukseen kirjattiin, että yhteisölle tehdyn opastuksen jälkeen sen saa toteuttaa myös julkisena kierroksena.

STYRMAN kertoo, että hän ei hetkeäkään epäroinyt tarttua tarjottuun tehtävään. Kampin seudun

kävelyllä valikoitui alue Malminkadun ja Lapinlahden kortteleissa.

”Se on kompakti alue, jonka korttelit ovat arkkitehtuuriltaan kiintoisia ja pitää sisällään hyviä esimerkkejä arkkitehtuurin kehityksestä viimeisen sadan vuoden ajalta. Samalla alueesta on muodostunut sekä visuaalisesti että historiallisesti mielenkiintoisesti kerrostunut”, Styrman kertoo.

KAMPIN alue, joka ei kuulunut 1700-luvulla edes Helsingin kaupunkiin, on historiallisesti ollut laaja ja määrittelemätön. Malminkatu ja Kamppi liittyvät niminä ja paikkana toisiinsa jo 1700-luvulta alkaen. Tuolloin seutu tunnettiin nimillä Malmen, Sandmalmen tai Kampmalmen. Nimi ”Kamppi” tulee sanasta kamppailu tai taistelu. Se juontaa alueella olleesta ”äkseerauskentästä”, eli Ruotsin armeijan sotilaiden harjoituskentästä.

Kampin historiaan liittyy myös vahasti juutalaisyhteisöjen läsnäolo. Simonkentän kohdalla

oli Narinkkatori, joka oli lähinnä juutalaisten kauppiaiden pitämä tori. Vuonna 1906 Malminkadulle valmistui arkkitehti **Jacob Ahrenbergin** suunnittelema Helsingin juutalaisen seurakunnan synagoga, jonka Styrman määrittelee edustavan ”synagoga-arkkitehtuurin englantilais-eurooppaista kertaustyyliä”.

Kampista löytyy myös pieni pala toteutamaton keskustasuunnitelmaa, jonka **Alvar Aalto** teki vuonna 1961.

”Vuonna 1973 Aalto suunnitteli lisäosan **Gunnar Taucherin** vuonna 1939 suunnittelemaan sähkötaloon, joka on ainut toteutunut osatästä Aallon kunnianhimoisesta suunnittelusta”, Styrman sanoo.

STYRMAN pitää Malminkatu-Lapinlahdenkadun -kortteleita lähes ”arkkitehtuurimuseokortteleina”.

”Malminkadun varrella ovat edustettuina kaikki 1900-luvun arkkitehtuurityylit. Ne kruunaa hieno arkkitehti **Ilmo Valjakan** suunnittelema, vuonna 1991 valmistunut Radisson-hotelli”.

Malminkadulla ja Lapinlahdenkadulla on myös oivia esimerkkejä, siitä kuinka arkkitehdit omaksuivat uusia tyyliä, kun arkkitehtuurityylit muuttuivat.

”Yhdellä katsannolla voi nähdä esimerkiksi sen, kuinka arkkitehti **Einari Teräsvirran** tyyli muuttui 1950-luvulta 1970-luvulle”.

Juhani Styrman on saanut kiitosta arkkitehtuuripainotteisella kierroksillaan siitä, että hän esittelee myös arkkitehteja, jotka ovat jääneet nimiarkkitehtien varjoon.

”Nämä arjen arkkitehdit tekivät lähinnä asuintaloja, joita ei läheskään huomioida samalla tavalla kuin julkisten rakennusten suunnittelijoita, vaikka tekivät kuitenkin merkittävän työn luodessaan Helsingin kasvoja”, Styrman toteaa.

MALMINKATU-Lapinlahdenkadun -kävely pitää sisällään muuta kuin arkkitehtuuria. Kuten tarinan alueella olleesta terveyskaivosta. Sen väitettiin sisältävän radiumia, jonka uskottiin 1900-luvun alussa olevan terveellistä. To-



Lapinlahdenkatu 7 suunnittelija on tuntemattomaksi jäänyt rakennusmestari O. Romppainen. Vuonna 1908 valmistuneen talon päätykolmiossa on nouseva aurinko-ornamentti, joka viittaa sortovuosien jälkeiseen uuteen aikakauteen.

dellisuudessa kaivon vesi oli ihan tavallista kaivovettä.

Malminkatu-Lapinlahdenkadun -kävely on osa Helsinki-kävelyviikkoa marraskuussa.

➤ www.kallionkavelyfestivaali.fi

MARKKU HAKALA

Kiinteistönvälittäjä LKV, KTM
www.markkuhakalalkv.fimarkku.hakala@nelioliikkuu.fi
+358 40 486 1986

21840320

KAMPPI, KT 137 m²

4h+avok+2kph+s+wc+khh+parv+varasto

Lönnrotinkatu 19 B. Rivitalomaista asumista kahdessa tasossa. Yli 100-vuotias yhtiö saneerattu täysin vuonna 2003. E=G/2007. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 764 346 € Vh. 768 000 €



21417337

KATAJANOKKA, KT 87,5 m²

4h+avok+kph+khh/wc+lasitettu parveke

Katajanokanranta 17 E. Täysin remontoitu läpitalon perheasunto hyvällä paikalla. Näkymät Kalasatamaan ja Korkeasaareen asti. E=E/2018. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 528 000 €



21922718

KAMPPI, KT 79 m²

3h+avok+kph+erillinen wc+vh

Lönnrotinkatu 28 B. Huoletonna asumista 2016 saneeratusta yhtiössä. Laadukkaat materiaalit ja toimiva pohja. Tilaisuus! E=E/2013. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 695 000 €



20662020

SILTASAARI, KT 75,7 m²

2h+avok+vh+kph+wc+lasitettu parveke

Pitkäsillanranta 7 C. Upea ullakkoasunto meren äärellä. Asunnosta mahtavat näkymät. Vuokratuottoja ja edullinen vastike. E=E/2018. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 678 000 €



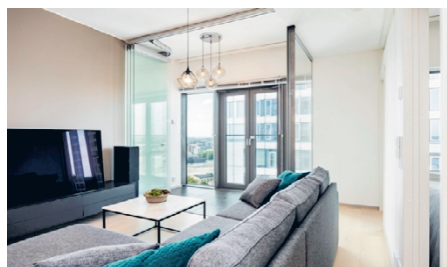
20452115

KAMPPI, KT 67 + 6 m²

3h+k+kph+terassiparveke

Abrahaminkatu 17 C. Tunnelmallinen ullakkoasunto huippusijainnilla. Oma terassiparveke. Hyvä pohja. E=F/2013. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 694 250 € Vh. 698 000 €



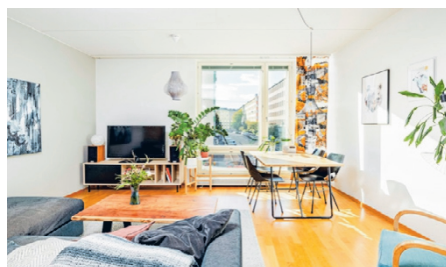
20133482

KALASATAMA, KT 63,5 m²

2-3h+avok+kph+s+ranskalainen parveke

Kalasatamankatu 9 A. Uudenveroinen koti REDin Majakassa. Huippusijainti palveluiden yläpuolella. E=C/2013. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 364 991 € Vh. 498 000 €



20386984

TAKA-TÖÖLÖ, KT 60,5 m²

3h+avok+kph+s+lasitettu parveke

Mannerheimintie 47c A. Harvoin tarjolla! Läpitalon kolmio. Sauna ja parveke. Rakennusvuosi 2000. E=D/2018. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 445 991 € Vh. 448 000 €



21905234

KAMPPI/HIETALAHTI, KT 48 m²

2h+avok+alkovi+kph

Kalevankatu 44 A. Neljännen kerroksen valoisa koti huippupaikalla. Rauhallinen sijainti. Palvelut lähellä. Heti vapaa. E=C/2018. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 345 000 €

Ajankohtaista

Kauppatorin eteläosan laituri uusitaan

KAARTINKAUPUNKI

Kauppatorin eteläosassa sijaitsevan huonokuntoisen pistolaiturin uusiminen alkoi 14. lokakuuta. Työn arvioidaan valmistuvan toukokuun 2025 loppuun mennessä.

Urakassa vanhan pistolaiturin luonnonkiviset pinta- ja verhoilurakenteet puretaan. Laiturin perustukset vahvistetaan kallioon porattavilla paa- luilla. Luonnonkiviset pinta- ja verhoilukivet asennetaan takaisin uuteen betonilaituriin. Urakassa uusitaan myös laiturin hankausseinät, pollarit ja laituritikkaat.

Porapaalutus aiheuttaa melua 21. lokakuuta alkavasta viikosta eteenpäin. Porapaalutusta tehdään arkipäivisin kello 7.00–18.00 arviolta kolmen viikon ajan.

Urakka-alue suljetaan aidoin, jolloin pistolaiturille ja sen välittömään läheisyyteen kävely on estetty. Alue on kuitenkin pieni ja kierto onnistuu työalueen eteläpuolelta.

Urakoitsija on Oteran Oy.

Kaisaniemenpuiston turvallisuutta parannetaan

KAISANIEMI

Helsingin kaupunki aikaistaa osaa Kaisaniemenpuiston peruskorjaushankkeen toimenpiteitä puiston turvallisuustilanteen ja alueen viihtyisyyden parantamiseksi. Kaupunki on sitoutunut tekemään lisäksi väliaikaisia toimenpiteitä puiston turvallisuuden edistämiseksi.

Helsingin kaupunkiympäristölautakunnan hyväksymän puistosuunnitelman mukaan Kaisaniemenpuiston viihtyisyyttä ollaan parantamassa merkittävästi monivuotisessa puiston peruskorjaushankkeessa, joka toteutetaan vaiheittain vuosien 2022–2028 aikana. Peruskorjauksen keskeisimpiä, turvallisuutta parantavia toimenpiteitä ovat puiston aiempaa parempi valaistus, kameravalvonnan lisääminen sekä viheralueiden siistimiseen tähtäävät toimet.

Helsingin kaupunki on sopinut Helsingin poliisilaitoksen kanssa puiston kameravalvonnan lisäämisestä. Kameravalvontaa lisätään ensivaiheessa väliaikaisjärjestelyin, puiston pysyvät kameravalvonnan ratkaisut toteutetaan peruskorjaushankkeen yhteydessä vuosien 2024–2028 aikana.

Myös puiston valaistusta parannetaan. Valaistusta on jo nyt työmaavaiheessa lisätty turvallisuuden parantamiseksi ja sitä lisätään tarpeen mukaan työmaan edetessä.

Arkkitehtuuri- ja designmuseo myötätuulessa

Kamppi-Eira
Harri Markkula

Uuden Arkkitehtuuri- ja designmuseon suunnittelu on paraikaa käynnissä ja hyvässä vauhdissa.

Suunnittelukilpailun 13-jäseninen tuomaristo koostuu kotimaisista ja kansainvälisistä arkkitehtuurin, muotoilun, kestävän rakentamisen, museoalan ja kaupunkisuunnittelun huippuasiantuntijoista.

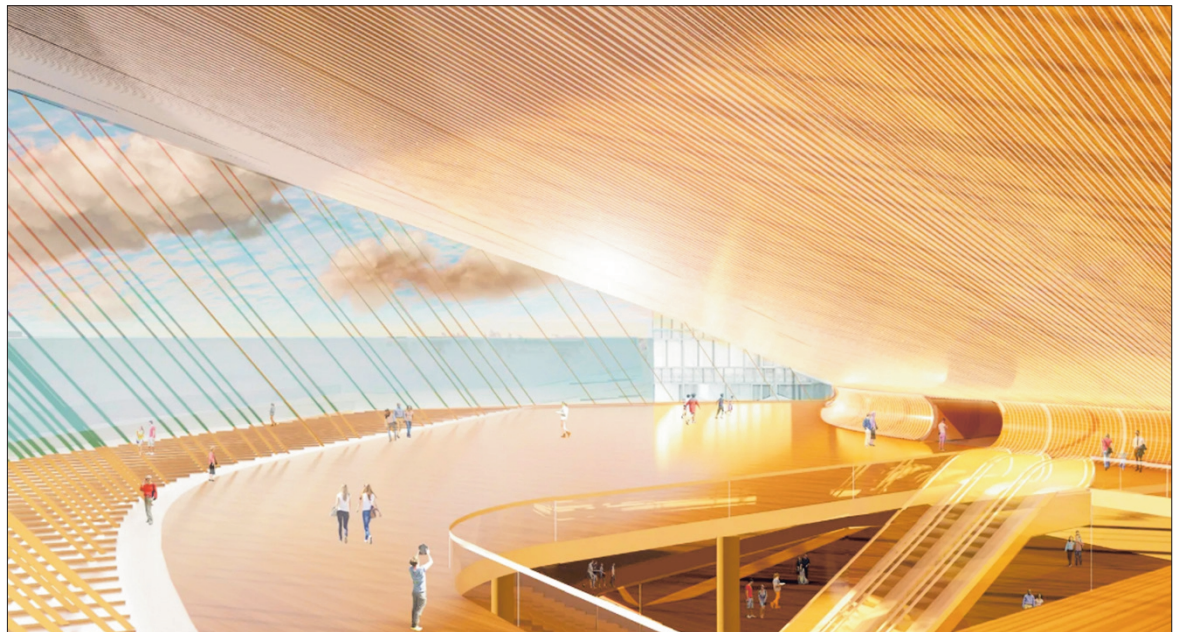
Kilpailun järjestävät Suomen valtion ja Helsingin kaupungin museohanketta varten perustama Kiinteistö Oy ADM sekä Suomen arkkitehtuuri- ja designmuseosäätiö yhteistyössä Suomen Arkkitehtiiliiton SAFA:n ja Helsingin kaupungin kanssa. Kilpailun valmisteluun ovat osallistuneet myös Haahtela-kehitys ja museon kansainvälinen strateginen kumppani DVDL.

”Tuomaristo on aloittanut tehtävänsä käymällä läpi kaikki reilut 600 ehdotusta ja tekemällä kilpailun tavoitteiden pohjalta esikarsintaa. Tuomariston tukena on myös laaja asiantuntijoiden joukko, joilta pyydetään lausuntoja parhaista ehdotuksista. Tämän työn pohjalta julkistetaan joulukuussa 3-5 finalistia, joissa on tuomariston näkemyksen mukaan eniten potentiaalia uudeksi museoksi”, kertoo Suomen arkkitehtuuri- ja designmuseosäätiön toimitusjohtaja ja arkkitehtuurikilpailun tuomariston jäsen **Kaarina Gould**.

GOULD on ollut muun muassa Suomen New Yorkin kulttuuri-instituutin toiminnanjohtaja, Live Nation Finlandin kehitysjohtaja ja World Design Capital Helsingin 2012-ohjelmajohtaja. Tätä nykyä hän vastaa uuden arkkitehtuuri- ja designmuseon perustamishankkeesta sitä varten perustetun säätiön toimitusjohtajana ja toimii myös museotoimintaa ylläpitävän AD-museo Oy:n hallituksen puheenjohtajana. Hän on johtanut uuden Arkkitehtuuri- ja designmuseon perustamisprosessia vuodesta 2021.

”Tuomaristo on vaikuttanut kilpailuun osallistuneiden ryhmien harkituista ja innovatiivisista tulkinnoista siitä, kuinka uusi museo voi palvella yleisöä parhaalla tavalla”, Gould toteaa.

Finalistit saavat tammikuun ai-



Monissa töissä on läsnä kaunis merimaisema, kuten työssä nro 518, Museum without Museum.

PAAVO LEHTONEN



Suomen arkkitehtuuri- ja designmuseosäätiön toimitusjohtaja ja arkkitehtuurikilpailun tuomariston jäsen Kaarina Gould.

kana jatkosuunnitteluohjeita ja niillä on aikaa helmikuusta toukokuulle työstää ehdotuksia annettujen suunnitteluohjeiden perusteella. Niiden pohjalta tehty ehdotukset jätetään toukokuussa tuomaristolle, joka arvioi niitä ensi kesän aikana. Tavoitteena on kertoa kilpailun tulokset ja julkistaa voittaja syyskuussa 2025. Silloin siis tiedetään, millainen museorakennus Etelärantaan on nousemassa.

KILPAILUN ensimmäisessä vaiheessa ei vielä pyydetty suunnittelemaan koko rakennusta ja sen tilaohjelmaa. Tavoitteena oli kokonaisvaltainen arkkitehtoninen konsepti ja kuva siitä, miltä talo näyttää kaupunkimaisemassa ja miten se asettuu ympäristöönsä.

Hankkeen tavoiteaikataulun



Kivi Tähti -niminen kilpailutyö muistuttaa ulkopuolelta kiviä ja tähteä.

mukaan Arkkitehtuurimuseon ja Designmuseon yhdistävän museon uudisrakennus voisi avautua vuonna 2030.

Kilpailussa etsitään suunnitelmaa Helsingin Eteläsatamaan rakennettavan kokonaislaajuudeltaan 10 000 m²:n suuruisen museorakennuksen toteuttamiseksi. Laajuudesta noin puolet on yleisötilaa.

Tavoitteena on luoda suurillekin kävijämäärille toimiva museokokonaisuus ja puitteet monipuoliselle näyttely- ja ohjelmatoiminnalle sekä mahdollistaa museokokoelmien kiinnostava ja yllätyksellinen esillepano.

Ydinnäyttely avaa elinvoimaisen suomalaisen muotoilun ja arkkitehtuurin tarinan. Lisäksi museossa voidaan esittää suuria kansainvälisiä vierailunäyttelyitä ja mittavia moniaistillisia installaatioita. Museossa voidaan toteuttaa erilaisille kohderyhmille suunnattuja tapahtumia. Siihen tulee arkkitehtuuriin ja muotoi-



Kilpailuehdotus nro 1, MetsäKaiku.

KUVAT / COMPETITIONGALLERY.ADMUSEO.FI

luun erikoistunut kirjasto, kahvila-ravintola, merellinen terassi ja museokauppa.

”Kyseessä on yksi Helsingin ja samalla koko Suomen arvokkaimista kulttuurimaisemista. Makasiiniranta on myös Suomen maailmanperintövyöhykkeellä ja on tärkeää, että alueen satamaidentiteetti säilyy”, Gould mainitsee.

MAKASIINIRANNAN alueesta järjestettiin 2021-22 kansainvälinen laatu- ja konseptikilpailu. Sen voittajaksi valittiin ehdotus *Saaret*. Uusi museorakennus ei sisältynyt Makasiinirannan kilpailuun, Sen sijaan kilpailussa pyydettiin jättämään museolle aukko ja siten osoittamaan sille paikka. Museosta on käynnissä erillinen avoin ja kansainvälinen suunnittelukilpailu.

Makasiinirannan laajemmassa suunnitelmassa johtoajatuksena on, että museon ja Vanhan kauphallin väliin muodostuu kaupunkitori eli aukio, jossa voi olla



Ehdotus nro 13, Leijua, kirjaimellisesti leijuu ilmassa.

erilaista tapahtumallisuutta.

”Tärkeä elementti on uusi ran-tareitti, joka tulee kulkemaan Ka-tajanokalta Kauppatorin ja uuden museon ohi Kaivopuiston kär-keen ja aina Jätkäsaareen asti. Se on kaupunkilaisten kannalta iha-na muutos”, Gould kiittelee.

Tulevan museorakennuksen ti-laohjelma on noin 10 000 neliö-metriä, eli se on vain vähän – pari-sen tuhatta neliömetriä - pienempi kuin Kiasma.

”Suunnitelmissa on toteuttaa museorakenus, jossa olisi paljon kokonaisvaltaisesti museokävi-jöitä palvelevia toimintoja, kuten merimaisemaa hyödyntävät kah-vilapalvelut ja paikat, joissa voi is-tahtaa, hengähtää ja katsella hori-sonttiin”, Gould toteaa.

Yksi museon keskeisistä pal-veluista tulee olemaan alan kir-jasto, jossa yhdistyvät nykyisten arkkitehtuuri- ja designmuseoi-den keskeiset kokoelmat. Tulossa on paikka, johon voi tulla tutus-tumaan arkkitehtuuriin ja muotoi-luun liittyviin julkaisuihin.

”Kärjessä ovat museotoiminnan vaatimukset. Halutaan luoda puit-teet kansainvälisille huippunäyt-telyille, joilla on kovat kriteerit.”

”Mietimme, millainen tulevai-suuden museo voisi olla. Ajatuk-sena on, että se toivottaa terve-tulleeksi matalalla kynnyksellä ja kutsuu sisään. Tavoitteena on ih-misen kokoinen, lämmin, kutsu-va, erityislaatuinen ja arkipäivän yläpuolella oleva museokokonai-suus”, Gould luonnehtii.

”Haluamme myös olla edelläkä-vijä kestävässä rakentamisessa ja luoda rakennuksen, joka voisi ol-la malliesimerkki siitä, miten ympäristöasioita voidaan huomioida rakentamisessa. Tämä on myös yksi suunnitelmien arviointikri-teeri.”

”Kilpailijoita on rohkaistu suh-tautumaan vakavasti ja kunnian-himoisesti hankkeen tavoitteisiin liittyen muun muassa siihen, mil-laisista materiaaleista rakennus tehdään ja voidaanko siinä hyö-dyntää kierrätettäviä materiaale-ja. Materiaalivalinnoilla ja ener-giaratkaisuilla pyritään luomaan rakennus, jolla olisi mahdollisim-man pieni hiilijalanjälki.”

HELSINGIN kaupunginvaltuusto on hyväksynyt yhteensä 60 mil-joonan euron pääomalahjoituk-sen ja Suomen valtio on vahvis-tanut sitoutumisen vastaavaan rahoitukseen. Hanketta tukevat myös Jane ja Aatos Erkon säätiö, Svenska Kulturfonden, Suomen Kulttuurirahasto, Saastamoisen säätiö ja Suomen taideteollisuus-yhdistyksen 100-vuotissäätiö.

”Arkkitehtuurikilpailun jär-jestäjänä olemme tyytyväisiä eh-dotusten suureen määrään, kun

ehdotuksia tuli määräaikaan mennessä 624 kappaletta arkki-tehtiryhmiltä ympäri maailmaa. Se kertoo, että suomalaisille mer-kittävä kansainvälisesti tärkeä kil-pailu on herättänyt asiaankuulu-vaa kiinnostusta. Esimerkiksi Oodin kilpailuun tuli 550 ehdo-tusta, joten ollaan samassa luo-kassa”, Gould toteaa.

Mihin seikkoihin sitten tullaan kiinnittämään eniten huomiota arkkitehtuurikilpailussa?

”On paljon eri tekijöitä, jotka ratkaisevat kilpailun. Tärkeintä on löytää suunnitelma, josta voi muodostua helsinkiläisille uusi ja rakas paikka arvokkaaseen maise-maan. Samalla sen tulisi rakentaa Helsingin ja Suomen profilia arkkitehtuurin ja muotoilun maana”, Gould listaa.

”Ennen kaikkea kyseessä tulee olemaan paikka, johon on help-po tulla ja jossa viettää aikaa. Ta-voitteena on muuntautumiskykyi-nen rakennus, joka mahdollistaa kansainvälisen huipputason mu-seotoiminnan vuosikymmeniksi eteenpäin.”

”Makasiiniranta on ehdotto-masti Helsingin paraatipaikka. On puhuttu paljon Helsingin kes-kustan jonkinlaisesta näivettymi-sestä. Tarvitsemme vetovoimate-kijöitä ja paikkoja, joihin halutaan tulla pidemmältäkin. Uudella mu-seolla on potentiaalia luoda uutta kasvua Helsingille”, Gould linjaa.

YHTENÄ hankkeen tavoitteena on tuoda esille Helsinkiä kaupunki-na, jossa on merkittävä muotoilun ja arkkitehtuurin kohde, ja jos-sa suomalaisen ja pohjoismaisen muotoilun ja arkkitehtuurin his-toria on näyttävällä tavalla esillä.

”Ilman muuta yksi tärkeä ja kes-keinen tekijä museossa on ydin-näyttely, joka kertoo suomalaisen ja pohjoismaisen arkkitehtuu-rin historiasta ja siitä, millainen rooli sillä on ollut pohjoismais-ten yhteiskuntien rakentumises-sa. Muotoilulla ja arkkitehtuuril-la on poikkeuksellinen merkitys Suomen maakuvan ja identiteetin muodostumisessa.”

”Rakenteilla ei ole etäinen mo-numentti vaan paikka, johon voi vaikka vain kävelylenkillä pii-pahtaa ja nauttia kahvikupposen katsellen maisemaa museon te-rassilta. Niinpä tarjolla tulee ol-la palveluja, joita voi hyödyntää, vaikka ei juuri sillä hetkellä tutus-tuisikaan museon kokoelmiin.”

➤ Kilpailun ensimmäinen vaihe päättyi 29.8.2024 ja siihen osallistuneet ehdotukset ovat nähtävillä verkkogalleriassa. Verkkogalleria kilpailun ensimmäisen vaiheen ehdotuksista on avoinna 29.11. saakka. competitiongallery.admuseo.fi

SAUSO

The art of fine accessories
-since 1929-

Käsintehdyt nahkakäsineet, vyöt,
silkkihuivit, neuleasusteet
ja untuvatakit

Henkilökohtaista palvelua Mikonkatu 7
ONLINE STORE - SAUSO.COM

AT

ArvoTerveys

Pidä huolta itsestäsi.
Sinä olet arvokas.

Tutustu ja varaa aika!

Magneettitutkimukset
198 €

Rintatutkimukset
alk. 198 €

Ultraäänitutkimukset
148 €

Laboratoriotutkimukset
paketit alk. 48 €

Tutkimukset lääkärin läheteellä tai ilman. Ei piilokuluja!


Olavinkatu 2, Helsinki
(Hotelli Presidentin sisäänkäynnin vieressä)


arvoterveys.fi



arvoterveys



030 6363 731



arvoterveys

Kulttuuri

Elokuvateatteri Gilda avaa ovensa Lasipalatsikorttelissa

Elokuva

Kamppi-Eira

Lasipalatsikorttelin Kulttuurikasarmin elokuvateatterioperaattori on marraskuun alusta lähtien riippumaton, itsenäinen elokuvateatteri Oy Elokuvateatteri Gilda Biograf Ab.

Helsingin ydinkeskustassa Lasipalatsikorttelissa sijaitseva Kulttuurikasarmi avautui viime vuoden marraskuussa yleisölle. Rakennuksen pohjakerroksessa sijaitseva elokuvateatteri on toiminut vuoden verran BioRex Ci-

nemas -ketjun lipun alla, mutta nyt se aloittaa itsenäisen elämän Elokuvateatteri Gildana.

Elokuvateatteri Gildassa on kolme huipputekniikalla ja mukavuuksilla varustettua salia, ja se sijaitsee entisen linja-autoaseman, nykyisen Kulttuurikasarmin pohjakerroksessa. Gilda vastaa myös klassisen ja historiallisesti merkittävän Bio Rex Lasipalatsin ohjelmistosta.

Oy Elokuvateatteri Gilda Biograf Ab:n (ent. Kulttuurikasarmi Oy) toimitusjohtajana on aloittanut elokuva-alalla yli 20-vuotisen uran tehnyt **Jenni Ukkonen**. Ukkonen on vastannut muun muassa Kino Tapiolan avauksesta ja hän toimii myös Gildan osaksi omistavan Atlantic Film Finland -maahantuontiyhtiön levityspäällikkönä.

”Olen unelmatyössäni saadessani aloittaa Gildan aseman vahvistamisen kaikkien kaupunkilaisten elämässä. Gilda on huipputa-



JAAKKO MEYN

”Elokuvateatteri Gildan ohjelmistoa kirkastetaan monipuolisena laadukkaiden elokuvien näyttömänä. Rakenteilla on myös oma aulabaari ja uusi palvelukonsepti”, kertovat Ari Tolppanen ja Jenni Ukkonen.

kas ja kutsuva kaupunkikino, jonka sijainti ei Helsingissä voisi olla keskeisempi. Elokuvateatteri tulee ohjelmistonsa puolesta toimimaan monipuolisena, laadukkaiden elokuvien näyttämönä”, sanoo Jenni Ukkonen.

OHJELMISTOSATSAUSTEN lisäksi myös palveluun aiotaan panostaa vahvasti. Gildan aulaan avautuu elokuvateatterin oma baari, joka tarjoaa elokuvakävijöille laadukkaan valikoiman juomia.

”Olemme huomanneet, että ympäröivästä ravintolatarjonnasta huolimatta ihmiset kaipaavat elokuvateatterin yhteyteen baaria, joten haluamme vastata tähän kysyntään. Panostamme drinkkitarjontaan ja tarjoamme tulevaisuudessa myös parhaat mahdolliset leffaeväät. Haluamme, että Gildassa asiakkaan palvelu täydentää elokuvakokemuksen huippuunsa”, Ukkonen kertoo.

Kuluneen vuoden aikana monen kaupunkilaisen lisäksi myös yritykset ovat löytäneet elokuvateatteri Gildan niin sen keskeisen sijainnin kuin teknisten ominaisuuksiensa vuoksi. Bio Rex Lasipalatsi on puolestaan jatkanut erinomaisesti toimintaansa kutsuvieras-, ensi-ilta- ja festivaaliteatterina.

KULTTUURIKASARMI-hankkeen alullepanija, Oy Elokuvateatteri Gilda Biograf Ab:n hallituksen puheenjohtaja **Ari Tolppanen** us-

”Myös palveluun aiotaan panostaa vahvasti.

koo, että itsenäinen elokuvateatteri tulee lunastamaan paikkansa.

”Kulunut vuosi on ollut opettavainen. Olemme tarkkailleet kävijöiden tottumuksia ja myös tutkineet, mitä elokuvateatteriltamme halutaan. Itsenäisenä elokuvateatterina Gildassa on mahdollista vapaasti toteuttaa visiotamme muun muassa ohjelmistosuunnittelussa. Meille tärkeintä on tehdä Gildaa entistä tunnetummaksi ja helposti lähestyttäväksi kaikille kaupunkilaisille. Kun avaamme Gildan ovet marraskuun ensimmäisenä päivänä, on elokuvateatterimme uuden alun edessä”, Tolppanen sanoo.

Elokuvateatteri Gilda avautuu yleisölle 1.11. ja on tätä ennen muutaman päivän suljettuna elokuvateatterissa tapahtuvien muutostöiden vuoksi. Gildan avajaisviikon ohjelmistossa tullaan näkemään muun muassa **Pedro Almodóvarin** uutuusdraama *The Room Next Door* sekä Cannesin Kultaisen palmun voittajaelokuva *Anora*. Luvassa on myös elokuvan ystäviä houkuttelevia lipputarjouksia.

➤ www.elokuvateatterigilda.fi

HELSINKI ANTIQUES

2.-3.11.2024 10-17

ANTIKKIMESSUT | ANTIKMÄSSÄ

KATTILAHALLI

SUVILAHTI
SÖRNÄISTEN RANTATIE 22

SISÄÄNPÄÄSY | INTRÄDE 10,00 €

WWW.HELSINKIANTIQUES.FI

antiikki & design

Kamppi-Eira

ILMESTYY SEURAAVAN KERRAN 7.11.

Kadunnimiä musiikin mukaan

Kaupunki

Kamppi-Eira
Harri Markkula

Keveyen musiikin uranuurtajat saavat nimensä Hermanninrannan kadunnimistöön.

Hermanninrantaan on suunnitella toista kymmentä keveyen musiikin suuren nimen mukaista kadunnimeä sekä aukiota.

”Uudessa nimistössä ei ole vain artistien mukaan nimettyjä katuja ja aukioita. Mukana on myös sanoittajia ja säveltäjiä kuten sanoittaja **Kerttu Mustonen** ja jazzmuusikko ja -säveltäjä **Erik Lindström**. Kokonaisuutta täydentävät Albumikatu, Iskelmäkatu ja -puisto sekä Kultalevynkatu ja Toivelevynkatu ja niiden ruotsinkieliset vastineet.”

”Nimistötoimikunta käsitteli keveyen musiikkiin pohjautuvaa nimistöä ensimmäisen kerran jo vuonna 2021”, kertoo nimistön suunnittelija **Johanna Lehtonen** kaupunkiympäristön asemakaavoituksen toimialalta.

”Itäisessä kantakaupungissa ja Kalasatamassa tarvitaan paljon nimiä, kyseessä on isoja kokonaisuuksia. Hermanninranta valikoitui musiikin inspiroimien kadunnimien kohteeksi myös siksi, että ranta-alueet ovat olleet suosittuja



Kerttu Mustonen (1891-1959) oli tuottelias sanoittaja ja oman aikansa kuvastin, joka teki paljon yhteistyötä mm. Toivo Kärjen, Eugen Malmsténin ja George de Godzinskyn kanssa. Mustonen saa nimikkokatunsa Hermanninrantaan.

ajanviettopaikkoja, joissa musiikkia on kuunneltu ja esitetty.”

”Kaupungistumisen ja modernisoitumisen yksi aspekti 1950- ja 1960-luvuilla oli musiikki yhtenä kaupungistumiseen liittyvänä kansallisen identiteetin rakentajana.”

Nyt kadunnimensä saavilla artisteilla ei ollut henkilökohtaista sidosta Hermanninrannan alueeseen, poikkeuksena **Annikki Tähhti**, joka oli syntynyt lähistöltä.

HERMANNINRANNAN kaavoitus etenee palasina. Eteläosan asemakaava, joka on lähempänä Vanhaa talvitietä, on tullut voimaan puolitista vuotta sitten. Lähivuosina

tulee käsittelyyn Kyläsaaren alue, jolle kadunnimiä antavat **Toivo Kärki**, **Olavi Virta** ja **Brita Koi-vunen**.

Muita keveyen musiikin artistien mukaan nimettäviä katuja ovat Annikki Tähden katu, Laila Kinnusen katu ja Olavi Virran katu.

”Nimet liittyvät yleisesti keveyen kotimaiseen musiikkiin, eivät ainoastaan iskelmiin. Siten nimensä saavat myös Tempokuja, Stemma-aukio, Kertosäkeenpuisto ja Olavi Virran aukio. Alueen katujen ja aukoiden nimeämisessä oli valtava runsaudenpula, ja valituiksi tuli vain pieni otos laajasta nimien valikoimasta”, Lehtonen toteaa.

KATUTYÖT alueella on jo aloitettu. Ensimmäiset uudet kadunnimet voivat tulla käyttöön osoitteina 4-5 vuoden kuluttua, sillä isot katu- ja rakennustyöt ovat aikaa vievä projekti. Katulinjat tosin alkavat kohta jo näkyä, mutta vielä pitkään ennen kuin kadunnimikilvet viedään paikoilleen.

Uudiskatujen nimeäminen on kunnianosoitus taiteilijoille, jotka näin jäävät elämään yhden aikakauden merkittävänä tekijöinä. Kun kaikki on valmista, Hermanninrannassa voi tehdä vaikka taiteilijakävelyn musiikillisissa tunnelmissa.

”Olisi tietysti hauskaa, jos artistit näkyisivät muutenkin katukuvassa. Esimerkiksi taloyhtiöiden nimissä tai vaikkapa ympäristöön sijoitettavassa taiteessa”, nimistösuunnittelija Johanna Lehtonen ehdottaa.



Kun näöllä on merkitystä

S a l m e

SALME OPTIC OY | YRJÖNKATU 25, HELSINKI
PUH. 09 562 1021 | WWW.SALME.FI

Nukketeatteri
Sampon joulu

Esitykset 7.11.-22.12.2024

Tule joulun
elämysten taikapiiriin -
nukketeatteriin!

Nukketeatteri
SAMPO

Erottajankatu 7, Helsinki
p. 020 735 2235
nukketeatterisampo.fi

KAUPUNGIN IISEIN
Lounas

B.B. Badger tarjoilee lounasta arkisin klo 11-14:30.
Herkullinen kotiruokalounas sisältää uudistuneen salaattipöydän ja pääruoan. Hintaan sisältyy myös leipä ja kahvi. Viikon lounaslistamme on katsottavissa osoitteessa badgerbar.fi/lunch
Oheisella kupongilla saat lounaan hintaan 10,50€ (norm 13,50€)!

LOUNASETU

- 3€



Etu voimassa arkisin klo 11-14:30. Lounas sisältää pääruoan, salaatin, leivän ja kahvin.

B.B. Badger, Korkeavuorenkatu 25, 00130 Helsinki
info@badgerbar.fi • Tel. +358 45 201 3454 • badgerbar.fi

KAUPUNGIN
IISEIN LOUNAS

HELSINGIN
BAROKKIORKESTERI

26.10. KLO 19 | VANHA KIRKKO

Vivaldi, Mozart, Sibelius

Helsingin Barokkiorkesteri

joht. Erich Höbarth

Konsertissa kuullaan muun muassa eurooppalaisena hovimusiikkina kukoistaneita Concerto Grossoja

29.10. KLO 19

SIBELIUS-AKATEMIA KONSERTTISALI

Konsertin järjestää Taideyliopiston Sibelius-Akatemia

Schubert, Schönberg

Erich Höbarth, Reka Szilvay, viulu
Atte Kilpeläinen, Mariette Reefman, alttoviulu
Tatu Kauppinen, Anna Westerlund, sello

Schönbergin syntymästä on kulunut 150 vuotta!
Tule kuuntelemaan juhlan kunniaksi klassikkoteoksia suolikielin soitettuna Erich Höbarthin johdolla!

Barokkiorkesterin matkassa -luennot
Keskustakirjasto Oodissa syksyllä 2024

— Koe barokkimusiikki uusin korvin!

Musiikista kertoo barokkisellisti
ja gambisti Heidi Peltoniemi

Ma 4.11. Mozart & Idomeneo

Ma 9.12. Musiikin loistoa Unkarin "Versaillesissa"

Yhteistyössä Keskustakirjasto Oodi. Vapaa pääsy.

ticketmaster® Liput palvelumaksuineen 13-43 €

www.hebo.fi



Töölön Tiikeri

Timo Elo

Tubettaja Jaakko Parkalilla on Youtubessa 272 000 tilaajaa. Hänet tunnetaan myös lempinimellä Töölön Tiikeri tai Jake Töölöst.

”Olen ollut parin viime vuoden ajan Youtube-kanavallani Suomen kovin Töölön PR-mies ja olen tuonut jatkuvasti Töölöä suomalaisten tietoisuuteen. Rakkaat katsojat ovat myös keksineet minulle mitä erilaisimpia Töölö-aiheisia nimiä, kuten **Töölön Tiikeri** tai **Töölön Taikuri**. Aikaisempi räppärimeni oli **Jake Lahest**. Nyt se voisi olla vaikkapa **Jake Töölöst** tai **Töölön Jake**”, tubettaja **Jaakko Parkkali** sanoo.

TUBETTAJA tekee Youtube-nimiselle alustalle videoita, joita katsojat voivat tilata nähtäväksi.

”Youtube on internetissä toimiva videopalvelu, johon tulee tubettajan tekemää erilaista sisältöä, Youtube-materiaalia. Omalla kanavallani on tällä hetkellä 272 000 tilaajaa”, Parkkali sanoo.

”Aloitin tubettamisen vuoden 2015 heinäkuussa, ja nyt on tullut täyteen yhdeksän vuotta oman kanavan parissa. Tällä hetkellä tubettaminen myös on varsinainen päätyöni.”

”Homma toimii niin, ettei tilaaja joudu maksamaan mitään tilauksestaan. Se on täysin ilmaista. Varsinainen raha tulee yhteistyökumppaneilta, joita minulla on erilaisia, kuten vaikkapa Celsius-juomabrändi, Telia sekä jääkiekkovarusteita valmistava Bauer. Yhteistyökumppanit näyvät videoillani. Lisäksi Youtube maksaa sisällöntuottajille videoiden tekemisestä ja laskuttaa edelleen omia mainostajiaan. Mitä enemmän videoita mainoksineen katsotaan, sitä enemmän Google, joka myös omistaa Youtuben, maksaa mainostulorahaa tubettajille. Tällainen on tubettajan perinteinen tulonmuodostus”, Parkkali kertoo.

”Olen myös toiminut monta vuotta Telian ruutukasvona ja pelaan jääkiekkoa Bauerin varusteilla, mikä myös näkyy videoitteni jääkiekkosisällössä”.

Päijät-Hämeen Keskussairaalas-
sa vuonna 1996 syntynyt Jaakko Parkkali on asunut Lahdessa koko nuoruutensa.

”Synnyin Patomäkeen ja olin siellä 12-vuotiaaksi asti. Asuimme 1970-luvun omakotitalossa, josta muutettiin Renkomäkeen, jonne vanhempani rakensivat talon vuonna 2008. Olen siis asunut koko nuoruuteni omakotitalossa, kunnes muutin Lahden keskustaan omaan kämppään.”

MUUTTO Töölöön tapahtui vuoden 2022 alussa.

”Olen henkeen ja vereen integroitunut Töölöön, jossa asun



JUHA LAITALAINEN

”Olen varmaan Suomen kovin Töölön PR-mies”, Jaakko Parkkali sanoo.

Temppeliaukion kirkon liepeillä. Temppeliaukio kirkkoineen on kova turistinähtävyys, jonne tulee koko ajan bussilastillisia ihmisiä. Usein pääsen kaupassa käydessäni moikkaamaan turisteja ja heittämään heidän kanssaan läpyskää. Välillä menen jopa turistiotoppaasta. Tykkään jäädä puhumaan ihmisille Töölössä.”

”Parasta Töölössä on vanhat talot. Kotitalonikin täytti juuri 100 vuotta, minkä kunniaksi taloyhtiö järjesti juhlat. Töölössä on mukava kävellä, katsella arkkitehtuuria ja löytää uusia näkymiä. Töölö ylipäätään edustaa kaikkea sitä, mitä arvostan. Ja täältä pystyy myös liukenemaan tosi moneen paikkaan. Esimerkiksi, jos haluan lähteä vaikkapa Espoon Metro Areenalle lätkää pelaamaan, pääsen sinne nopeasti metrolla tai autolla Länsiväylää pitkin, mutta silti olen koko ajan kaiken ytimessä.”

”Minulla on sellainen tuntuma, ettei Töölön kaltaista tunnelmaa ole missään muualla Suomessa. Ihmisetkin täällä ovat ystävällisiä ja pukeutuvat kivasti. Töölössä on tosi rauhallista ja kaupunginosalla on positiivinen aura, mutta silti täällä on kuitenkin vilkasta. Välillä tykkään käydä Ravintola Elitessä nuuhkimassa vanhaa taiteilijamiljöötä. Töölö tarjoaa poikkeuksellisen paljon kulttuuria ja kauneutta. Nämä ovat päällimmäiset tunnelmani Töölöstä.”

”Tullessani Helsinkiin minulla oli - Töölön lisäksi - asuinpaikan suhteen haussa myös Eira, Ullan-

”Otin Töölö-tatuoinnin kuukausi sitten. Ja vasemman jalan pohkeeseen otin tatuoinnin, jossa on ovikoodini. Kotitaloni ovikoodi vaihdettiin kuitenkin kaksi viikkoa tatuoinnin jälkeen, joten jalassani on nyt pala oman elämäni historiaa.

linna, Punavuori ja Kamppi.”

”Ensi alkuun Töölöstä tiesin vain Urheilukadun, jossa olin käynyt katsomassa pelejä Bolt Arenalla. Tunsin myös Mannerheimintien kiekkokaupat. Näin ollen Töölöstä tiedossani oli vain pieniä paloja, enkä alkuun edes tiennyt, asunko Etu- vai Taka-Töölössä. Nyt olen tajunnut sillä olevan paljonkin merkitystä.”

”Helsinki kokonaisuudessaan on entisen lahtelaisen silmin pieni metropoli, jossa kaikki on mahdollista. Ensin ajattelin testaavani Töölön, kunnes lähtisin katsomaan, minne Helsingissä haluaisin lopulta asettua. Mutta hyvin nopeasti totesin Töölön tuntuvan siltä, että tämä on minun paikkani! Töölöä kuvaa hyvin asiallisuus, puhtaus ja turvallisuus, vaikka täällä on myös pientä suurkaupungin pilkettä.”

RAKKAUDESTA TÖÖLÖÖN. Parkkali on todellinen Töölö-fani. Jopa niin, että hänellä on Töölö-aiheinen tatuointi vasemman jalan reidessä.

”Siinä lukee isolla TÖÖLÖ.

Otin tatuoinnin noin kuukausi sitten. Ja vasemman jalan pohkeeseen otin tatuoinnin, jossa on ovikoodini. Kotitaloni ovikoodi vaihdettiin kuitenkin kaksi viikkoa tatuoinnin jälkeen, joten jalassani on nyt pala oman elämäni historiaa.”

JUOKSUPAIKA on Nelosen Ruutu-palvelun ohjelma, jossa Parkkali vastaa ”häätäpalvelu”-puhelimeen, jonka numero on vain viihdemaailman harvojen ja valittujen tähtien tiedossa. Kun puhelimen kilahtaa, juoksupojalla on kiire.

”Minulla on siinä iso rooli, jossa olen auttamassa julkikkusia. Tv-ohjelman on tuottanut paras ystäväni **Arttu Lindeman**, joka myös on alkujaan lahtelainen. Ohjelmaa on kuvattu neljä jaksoa, joissa Töölökin on vahvasti mukana.”

”Olemme tunteneet Artun eli Linden kanssa toisemme 10-12-vuotiaasta saakka. Olimme junnuina samassa jääkiekkokoukueessa. Yhdeksän vuotta sitten Arttu teki ja editoi minulle ensimmäisen Youtube-videoni. Ja kim-

passa on tehty videoita. Nytkin Arttu on oman rokkibändinsä nu metal -laulaja, jolla on kova meininki päällä.”

PARKKALI valmistui merkonomiksi Kiipulan ammattiopistosta vuonna 2016.

”Tuolloin en olisi mitenkään voinut kuvitella, että rupeaisin esiintymään tv-ohjelmissa. Elämä on kuitenkin tosi ihmeellistä. Ja täytyy sanoa, että kyllä minulla myös on käynyt hyvä tuuri, vaikka onhan tässä kovasti töitäkin tehty. Paljon on riippunut siitä, että on tavannut ihmisen, jonka avulla homma on lähtenyt käyntiin. Hyvä säkä on kyllä käynyt ja tunnen olevani hirveän etuoikeutettu, todella kiitollinen ja onnellinen siitä, että olen saanut toteuttaa omaa juttuani, joka on elämäni suurin intohimo - jääkiekon lisäksi. On ollut hienoa päästä tekemään ammatikseen sitä, mistä nauttii joka päivä.”

”Yleensä kyllä yritän välillä ottaa iisisti. Viime vuonna minulla oli kovia kasvukipuja, tuli burnoutia ja muita vaikeuksia, mutta hyvin niistä on selvitty ja nehan myös kasvattavat aina. Olen kokenut tietynlaisen pohjakosketuksen sikäli, etten vain enää jaksanut. Olin toissa keväänä todella uupunut. Olin vain yksinkertaisesti koettanut mennä samaan aikaan liian moneen paikkaan ja henkilökohtaisessa elämässäkin oli vähän sellaista pientä mukalakiveä niin sanotusti.”

”Olen yrittänyt opetella sitä, etten suhaisi ihan joka paikkaan. Mutta kun päivällä kuvataan videota ja illalla mennään alakerran Elixiaan yhdentoista aikaan nostamaan rautaa ja sitten saunaan, niin kyllähän se on aika vauhdikasta.”

Parkkali kuvailee itseään yhä eräänlaiseksi luonnonlapseksi.

”Totta kai olen ollut lapsenakin vaikea, villi ja tietyllä tapaa pitelemätön. Kaikki on mennyt kivasti, koska tunnen olevani positiivinen luonne.”

”Saan kiittää vanhempiani siitä, että olen saanut rakastetun ja tietynlaisen hyvän kasvatuksen. Ja olen saanut lapsena todella vapaasti temmeltää, vaikka minulla onkin ollut rajat: en ole saanut käyttää alkoholia tai polttaa tupakkaa. Minulla on ollut hyvä kasvatus ja minun on annettu olla sellainen kuin olen.”

Tunnistetaanko sinut kadulla?

”Töölö on paikka, jossa menee valtion päättäjiä ja muita tärkeitä henkilöitä siniset kilvet autoissa ja välillä presidenttikin saattaa auttoineen seistä samoissa punaisissa liikennevaloissa, joten ei huomio enää minuun kohdistu.”

”Täällä on paljon myös kansantaiteilijoita ja muita näyttelijöitä. Sanotaan näin, että kyllähän jotkut ihmiset tunnistavat minut, mutta Töölössä on ehkä sen verran suurkaupungin meininkiä, että sulaudun muiden joukkoon”, tubettaja Jaakko Parkkali luonnehtii kotikaupunginsaansa.

Koe täysin uudistunut myymälämme

Toimitusaika 3 viikkoa
Suunnittelu- ja asennuspalvelu Tehdaskoottuina

Joutsenmerkityt kalusteet ja työtasot

YMPÄRISTÖMERKKI
MILJOMARKT

KEITTIÖRAKKAUTTA
JOKA KESTÄÄ

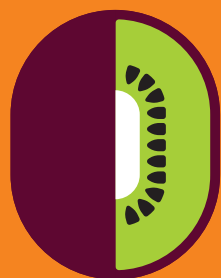
REFLECTION. TUTUSTU REFLECTIONIIN HTH:LLA, JOSSA VOIT AINA KESKUSTELLA KEITTIÖUNELMISTASI KEITTIÖASIAANTUNTIJOIDEMME KANSSA.KATSO LISÄÄ OSOITTEESSA HTH-KEITTIÖ.FI.

HTH KEITTIÖT • KAMPPI (Ruoholahdenkatu 14) • **ESPOO** (Suomalaisentie 5) • **KOUVOLA** (Kouvolankatu 30) **LAHTI** (Aleksanterinkatu 5) • Markkinointi Pakkaset Kalustekauppaa jo 40 V. • Varaa tapaaminen osoitteessa www.hth-keittio.fi

Kamppi-Eira

MARKKINOINTI ON KUIN PITKÄN MATKAN JUOKSUA

HOIDA KOTIKULMAT KUNTOON JA PYYDÄ MAINOSTARJOUS: ilmoitukset@paikallislehdet.com



KAUPUNGIT, KADUT JA KORTTELIT

TARJOUKSET VOIMASSA SU 27.10. SAAKKA – tai niin kauan kuin eriä riittää



PIRKKA ROOSA NAUHA VADELMA
125 G
ESPANJA/PORTUGALI/
ALANKOMAAT
(23,92/KG)

2⁹⁹
rasia

PIRKKA ROOSA NAUHA MINILUUMUTOMAATTI
250 G
ESPANJA/MAROKKO
(3,56/KG)



0⁸⁹
rasia

PIRKKA SUOMALAINEN SALAATTISEKOITUS
160 G TAI PIRKKA COLESLAW 185 G
(10,76-12,44/KG)



1⁹⁹
pussi



PIRKKA SYÖNTIKYPSÄ MANGO BRASILIA

3⁷⁹
kg

VIA VALMISRUOKA-ATERIAT 320-335 G
(11,90-12,47/KG)



3⁹⁹
kpl

PLUSSATARJOUKSET



PIRKKA MOZZARELLA-TIKUT 250 G
(12,00/KG)
ilman Plussa-korttia
3,75/pkt (15,00/kg)

6⁰⁰
2 pkt

PIRKKA CASHEW-PÄHKINÄ TAI CASHEW-KARPALOSE-KOITUS 200 G
(12,45/KG)



2⁴⁹
pussi

ilman Plussa-korttia
3,75/ps (18,75/kg)



FAZER CRUNCHY SUKLAAPATUKAT 50-55 G
(22,73-25,00)
ilman Plussa-korttia 1,59/kpl
(28,91-31,80/kg)

5⁰⁰
4 kpl



K-Market
EROTTAJA

Erottajankatu 7

PALVELEMME: ARK 7 - 23, LA 9 - 23, SU 10 - 23

KATSO LISÄÄ
TARJOUKSIA
SKANNAA
QR-KOODI!



Wolt

Ylläpidämme
Wolt-sovelluksessa
noin 5 000
suosituimman
tuotteen valikoimaa!

posti

MATKAHUOLTO

ups

DB SCHENKER

YRITYS!

TERVETULOA PALVELTAVAKSI!

Tarvitsetteko yrityksellenne valmiiksi kerättyjä ostoksia toimitettuna tai noutovalmiina, vai tarvitsetteko yrityslahjoja sekä asiakastapahtumaan tarjottavaa?

OTA YHTEYTTÄ KAUPPIAASEEN
tom.fard@k-market.com

Hyvinvointi

Jalkaterät oikeaan asentoon

Kamppi-Eira
S. Soininen

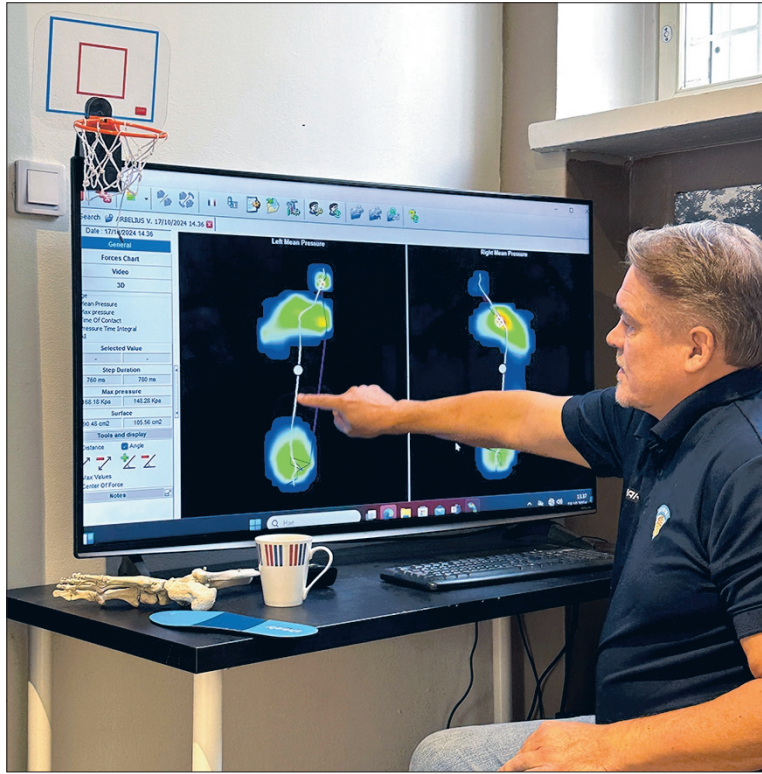
Himokävelijä reputti askelkatsastuksessa.

Kuulas syyssää on kutsuva, ja Korkeavuorenkatu on aina hurmaava kävelykohde. Innovatiivinen yrittäjä Raimo Juvonen on monen sortin ihmisiä liikuttavien jalkineiden konkariasiantuntija. Juoksulabra asetui uuteen liiketilaan kadun toiselle puolelle Korkeavuorenkatu 4:ään, missä on tarjolla nyt myös hyödyllisiä terveyspalveluita, joihin lukeutuu askelanalyysi ja urheiluhieronta.

FYSIOTERAPEUTTI Ahto Kärnä ansaitsi aukeaman jutun, hänen kokemuksensa on henkeäsalpava. Kärnä laji on jääkiekko, jota hän on pelannut vuodesta 1972. Hänet tunnetaan miesten ja naisten jääkiekkjoukkueiden fysioterapeuttina ja maalivahtivalmentajana.

”Joukkueeni ovat pelanneet 39 eri kansallisuutta vastaan muun muassa Pohjois-Koreassa ja Meksikossa. Olemme saavuttaneet neljä maailmanmestaruutta ja naarasleijonien olympiapronsin,” Kärnä kertoo. Hän on työskennellyt Suomen, Itävallan, Viron ja Ruotsin maajoukkueiden kanssa. Suomalaisseuroista mainittakoon miesten liigajoukkueet Kalpa ja Espoo Blues. Nooralotta Neziri ja Antti Ruuskanen ovat yltäneet parempiin suoriin hänen huolenpitonsa ansiosta. Nyt hän toimii Latvian maajoukkueen maalivahtivalmentajana ja fysioterapeuttina. Kärnä on hoitanut ihmisten alaraajoja 35 vuotta.

”KUN TYÖSKENTELIN Kiinan taitoluisteluliiton fysioterapeuttina,



Fysioterapeutti Ahto Kärnä suorittaa askelanalyysin tietokoneen avulla. Mustat aukot kertovat jalkaterän virheasennosta. Kokenut Kärnä tarkastelee asiakkaansa askellusta myös silmämääräisesti.

hoidin kiinalaisten lääkäreiden kanssa tuhansia jalkoja. Kiinalainen lääketiede avasi todella paljon näkemyksiäni”, hän kertoo.

Korkeavuorenkadulla Kärnä keskittyy jalkaterien virheasentojen korjaamiseen. Erilaiset kiputilat motivoivat ihmisten hakeutumaan hoitoon. ”Myös kivuttoman ihmisten olisi hyvä käydä askelanalyysissä ennen kuin esimerkiksi vaaniva luupiikki kipeytyy,” Kärnä neuvo. Jalkaterän, jossa on 200 000 hermopäätettä, virheasento on terveysriski, joka voi vaikuttaa muun muassa polviin, lonkkaan ja selkään tasapainosta puhumattakaan. Ihmisen kropan eri osat muodostavat kineettisen ketjun.

KÄRNÄ hyödyntää teknologiaa mutta myös omaa harjaantunutta

silmänsä. Himokävelijällä ei ole kipuja ja hän luulee, että jalkaterät ovat mahtavassa kunnossa. Kärnä tutkimustilassa hän kävelee paljain jaloin sensorimatolla, josta data välittyy tietokoneelle. Jalkaterien asennot ovat 7-10% vinksallaan, ja ne on korjattava. Onneksi sentään polven ja lantion linja on reilassa. Katsastuksessa reputtaneelle himokävelijälle valmistetaan saman tien jalkaterän oikaisevat pohjalliset. Kaiken kukkuraksi kuntoutus jatkuu kotona Kärnä kehittämällä ja patentoimalla Footbic-harjoitusmenetelmällä.

”Jalkaterä on hyvin looginen kokonaisuus. Footbic-harjoitteita on satakunta, joista olen valinnut seitsemän perusharjoitetta, joilla parannetaan pallojen avulla kattavasti jalkaterän niveltä liik-



Urheiluhieroja Joel Paatelainen (vas.) ja fysioterapeutti Ahto Kärnä esittelevät suomalaista X-Cryohoitolaitea.



Kärnä resepti jalkaterän oikaisemiseksi ja kuntouttamiseksi käsittää räätälöidyt pohjalliset sekä Footbic-harjoitusohjelman, jolla kehitetään jalkaterän lihaksia ja niveltä liikkuvuutta.

kuvuutta ja kehitetään lihaksia”, Kärnä kertoo ja käy liikesarjat himokävelijän kanssa läpi. ”Myös tasapaino paranee,” hän lisää. Askelanalyysi ja pohjalliset maksavat 129 euroa, Footbic-ohjelma kustantaa neljäkymppiä.

Kyseessä ei ole elinkautinen, vaan pohjallisia käytetään korkeintaan kuusi kuukautta, koska pitempi aika voi passivoida jalkaa.

Ajan kanssa jalkaterä on asetunut oikeaan asentoon, varsinkin jos on toteuttanut jumppaohjelman sääntillisesti. Tässäpä on erinomainen terveysprojekti talvikauden kausille. Kärnä suosittelee myös kontrollianalyysiä puolen vuoden jälkeen. Miten on ylipainon laita? ”Vahvat jalat kyllä kannattelevat painoa,” Kärnä vastaa.

FYSIOTERAPEUTTI Kärnä on nähnyt monenlaisia kipuja ihmisillä. Urheiluhieroja Joel Paatelaisen käsissä lihasjumit ja hermotukset suostutellaan avautumaan. Kärnä hehkuttaa Cryo-kylmähoitoa, joka toteutetaan Suomessa

”Myös kivuttoman ihmisten olisi hyvä käydä askelanalyysissä.

kehitettyllä X-Cryohoitolaitteella. Kipukohtaan kuten polveen, selkään tai kyynärpäähän puhalletaan huippukylmää ilmaa. Ihon viilentäminen lähes nolla-asteiseksi aiheuttaa thermoshokin, joka laukaisee kehon oman korjausjärjestelmän. Ensimmäisen hoitokerran vaikutus kestää pari päivää, toisella käynnillä tulokset kantavat viitisen päivää ja kolmannella kerran jälkeen ongelma saattaa olla jo eliminoitu.

”Vaihtoehtona on kärsiä kivusta ja popsia särkylääkkeitä. Olen poistanut muun muassa äitini tinnitystä huippukylmällä,” Kärnä kertoo. ”Laite on hyvin helppokäyttöinen sekä turvallinen, siksi soveltuu vaikka työpaikalle itsehoitovälineeksi,” Kärnä lisää ja huomauttaa, että ihmeparannuksia ei ole olemassa.

JUVOSIN FIRMASSA on hyvät puitteet hoidoille ja analyysille. Juoksumatolla voi asiakas testata miten kenkä istuu hänen jalkaansa tositoimissa. Juuri nyt valikoimissa näkyy eritoten polkujuoksun suosio. Repertoarista löytyvät jalkineet kaikille pinnoille ja keleille niin juoksuun kuin kävelyyn.

Taitan kotimatkan kävellessä uusien pohjallisten varassa. Kenkä istuu todella hyvin ja askel rullaa sujuvasti.

Tervetuloa ihaillemaan suomalaista käsityötaitoa!

ESITTELYSSÄ KELOA KEHYKSET MA 28.10. klo 12-18

Keloa kehysten valmistaja Laura Knuuti kertomassa Keloa kehysten tarinaa ja esittelemässä tuotantoaan.

Nopea linssitoimitus, hiontatyö Suomessa.

OptiiCat

Erottajankatu 9

Puh. 045 112 9451
Av. ma-pe 11-18, la 11-16
optiiCat.fi



Liikkeessä olevat **AURINKOLASIT -40%**
(Ei koske Matsuda-aurinkolaseja).

Keittiössä kodin keskiössä

Kamppi-Eira
S. Soininen

Taidevalokuvat somistavat tanskalaiskeittiöitä.

Ihmiset toiveineen ja elämäntapoineen ovat erilaisia, ja kotien asukaskokoonpanot vaihtelevat. Siksi mittatilauskeittiö on aina yksilöllinen. Yhtä kaikki, tuskin kukaan panee pahakseen silmiään hivelevää estetiikkaa ja sujuvaa toiminnallisuutta. Kaiken kukkuraksi keittiöt on rakennettava kestäämään aikaa. Hyvä tapa altistaa remonttikuumelle on marssia keittiöliikkeeseen.

RUOHO LAHDENKATU 14:SSÄ, Abrahaminkadun kulmassa aukion laidalla jököttää vuonna 1967 valmistunut modernistinen toimitotalo. Arkkitehti **Kurt Simberg** suunnitteli kelpo taloja, joista nyt maan tasalle jyrätty Aktia-talo Mannerheimintie 6:ssa herätti tänä vuonna paljon polemiikkia. Pakkasen perheyrittäjä on ansiokkaasti edustanut tanskalaisista HTH-keittiöistä 41 vuoden ajan ja hionut sen aikana toimintatapojaan vuosikymmenten ajan. HTH:n showroom asettuu avoimesti sopuisaan liikehuoneistoon. Ikkunat antavat peräti neljään eri ilmansuuntaan. Vastikään uuteen uskoon kalustetussa myymälässä on esillä runsas kattaus uusia keittiömalleja. Rustiikkia maalaisromantiikkaa ei täältä löydy, sen sijaan tarjolla on kaunista skandinaavista muotoilua, joka kyllä keskustelee hyvin eri aikakausia edustavan Helsingin kantakapungin arkkitehtuurin kanssa.

KEITTIÖNÄYTTYELYSSÄ työskentelee toimitusjohtaja **Tia-Maria Pakkasen** johdolla neljä keittiösuunnittelijaa. Toimitusjohtaja Pakkanen on toisen polven yrittäjä. Firman perusti hänen isänsä, armoitettu konkari **Harry Pakkanen**. Kuvia voi kyllä katsella netistä, mutta mikään ei voita paikan päällä hypistelyä. Kivijalkaliikkeessä voi huomata asioita, joita ei edes tiennyt olevan olemassa. Keittiövalmistajat miettivät alati miten tehdä ihmisen keittiöaktiviteeteista sujuvampia. Erilaiset muodot, värit, materiaalit ja yksityiskohdat kuten vetimet voivat edistää vuoropuhelua vaikka jurgendin tai funkkiänsä kanssa. Modernit keittiökoneet kuten

kompaktit monitoimiuunit mahdollistavat hyvällä suunnittelulla kaikkien herkkujen sijoittamisen pienen yksión keittokomeroonkin. Neffin kätevään höyryuuniin maukkaan ja terveellisen ruoan ystävä rakastuu ensisilmäyksellä. Keittiöstudio asettuu kolmeen kerrokseen. Katutasolla on lukuisia malliryhmiä. Alakerralla on esillä kylpyhuone- ja vaatekaapistoja. Liiketilassa toimi alun perin pankki, jonka kassaholvit ovat saaneet uuden käyttötarkoituksen.

TAPPAAN Laura Elon, jonka valokuvataide somistaa keittiöstudioa 31.10. asti. Elo kuten Pakkanenkin on kokemusasiantuntija kantakaupungissa asumisen ja lukuisten asuntoremonttien saralta. Silmäilen *Uniikit kaupunkikodit* -teosta, jonka Elo on tehnyt yhdessä kirjailija **Paula Kultanen Ribasin** kanssa. Elo kuvaillee itseään valokuvaajaksi sekä tila- ja sisustussuunnittelijaksi. Elo on myös asuntosijoittaja ja sisustusmentor, joka on nähnyt maailman eri kolkkia, opiskellut ja työskennellyt luovilla aloilla. Viisikymppinen Elo on tehnyt muutakin kuin kiikkunut peräkammarin keinutuolissa. Hänen valokuvissaan esittäytyvät lukuisat eksoottiset kaukomaisten näkymät mutta myös kaunis kotimaisuus. Valokuvissa on läsnä myös ihmisiä niin luonnollisesti ympäristöön sommiteltuina. ”Tutustuin Tia-Maria Pakkasen 15 vuotta sitten, ja olemme tehneet siitä lähtien lukuisia keittiöitä yhdessä. Nyt halusin tuoda valokuvataidetta keittiöympäristöön,” Elo sanoo.

INSPIRAATIOKIRJASSAAN Elo tarjoilee työvälineitä tilasuunnitteluun ja sisustukseen herkullisten valokuvien kera. Tilasuunnittelun lähtökohdaksi on aina ihminen. ”Kun toteutan asuntoremontin, mietin aina ensin kenelle asunto on tarkoitettu ja mitkä ovat hänen tarpeensa,” Elo kertoo. Hän sanoo, että koti rakentuu keittiön ympärille. Hän pohtii miten tuoda esille kantakaupungin asuntojen kaunista ja juurevaa tunnelmaa ja merkityksellistä valoa. Keittiöremonteissa hän kehottaa harkitsemaan pintojen sävyt tarkkaan ja pyrkimään ilmavuuteen. Viidenneksi tilasuunnittelun vaiheeksi hän esittelee Vau-elementit, jotka voivat olla vaikka taidetta tai vanhoja esineitä. Eri tyylien sekä vanhan ja uuden tyyliä yhdisteleminen luo rouheaa kontrastia. **EKOLOGISEN** ja huippuvarustel-



Laura Elo toteutti keskusta-asuntoon tyyliä ja seinien vaalealle sävyille luo kontrastin tumma avokeittiö, jossa on runsaasti laskutillaa. Upeat kierreportaat ovat peräisin 1940-luvun rintamamiestaloista.



Toimitusjohtaja Tia-Maria Pakkanen (oik.) ja valokuvaaja Laura Elo asettuivat kuvattavaksi valkoisen HTH Nordic Shape -malliston keittiön äärelle. Taustalla porottaa Karibian aurinko havannalaisella värikujalla. Kullavärinen hana on keittiön pirteä detali.

lun Roots-keittiön ison saarekkeen ympärille mahtuu isompiinkin perhe viettämään laatu-aikaa. Vitriinikaappi korostaa ilmavan keittiön kalustemaisuutta. *Poika taikametsässä* -valokuvan Elo on kuvannut Fiskarsissa. Hän odotti kärsivällisesti juuri oikeaa, luonnonläheisyyttä korostavaa taianomaista valoa. Maltan Vallettan valoisa sävykyys piristää HTH Nordic Spirit-keittiötä, jonka saarekkeen massiivipuiset lamelliovet edustavat HTH:n ikonista muotoilua. ”Halusimme tuoda valokuvataidetta uudistetulle showroomillemme, jonka toivomme edustavan

kansainvälisyyttä ja kodikkautta. Kaikki mallikeittiömme toimivat oikeasti, joten voimme järjestää vaikka asiakastilaisuuksia ruoanlaiton merkeissä. Meillä voi levähtää ruokapöydän äärellä tai lounge-alueella ja kaikessa rauhassa pohtia omaa unelmakeittiötään,” Pakkanen sanoo. **KOKENUT** keittiösuunnittelija kartoittaa asiakkaansa tarpeet ja miettii miten sopeuttaa ne käytettävissä olevaan tilaan. Onko kyseessä minikeittiö tai avara tila, jonne voi sijoittaa ison tai pienen saarekkeen tai ehkä korkeussäätävän niemekkeen, jonka ää-



Pohjolan luonnon inspiroiman Nordic Roots -keittiön ison saarekkeen rinnalla on vitriinikaappi ilmavaa kalustemaisuutta luomassa.

rellä voi tehdä vaikka läksyt tai etätoita. Keittiökalusteiden mitoitus on joustava ja mahdollistaa täysin yksilöllisesti räätälöidyt ratkaisut. Tarjolla on eri vaihtoehtoja eri budjeeteille. Mallikeittiöihin piilotettua tekniikkaa on kiinnostavaa tarkastella. Miten kätevää on tehokkaan tasoliesituulettimen puh- taanapito. Hyvällä suunnittelulla ahdas tila muuttuu tilavaksi keittiöksi, jonne saadaan sijoitettua jotain extraakin. Erilaisten materiaalien, värien ja muotojen todella laaja kirjo voi olla hämmäntävää, siksi keittiöliikkeeseen on hyvä tulla löytöretkelle ajan kanssa. Samalla voi kirkastaa ajatus vaikka vaatehuoneesta. Citysinkin, joka syö pääsääntöisesti kaupan ja ravintolan valmisruokaa, tarpeet ovat erilaiset. Hänelle keittiön tärkein esine voi olla espressokeitin. Iso perhe, joka harrastaa ruoanlaittoa yhdessä ja miettii illallisen teeman menuineen, musiikkeineen ja kattauksineen, tarpeet ovat toisenlaiset. Parhaimmillaan keittiö on monikäyttötila, joka houkuttelee kaikki perheenjäsenet paikalle. ”Parasta on, kun hyvä suunnitelma muuttuu todellisuudeksi. Remontioijalle on tärkeää, että logistiikka toimii hyvin ja aina ajallaan. Useimmiten on suositeltavinta tilata keittiö valmiiksi asennettuna,” Elo painottaa.

SUOMALAISILLE koti, jonka sykkivä sydän on keittiö, on hyvin merkityksellinen. Vietämme kotona valtaosan ajastamme, viikonloppuisin jopa 18 tuntia vuorokaudessa. Elo kirjoittaa kirjassaan vallitsevan hetken onnellisuuden ja kodin merkityksestä, vaikka menneisyyden muistoja saa ikävöidä ja tulevalle lomamatkalla herkutella. Elon lämmenhenkiseen kirjaan, joka tuo auringonvalon pimeään kaamokseen, voi tutustua keittiöstudiolla. ”Valokuvatauluni ovat kuin ikkunoita, jotka avaavat näkymiä elämään. Mieleenpainuvimman valokuvani kuvasin Indonesiasa pienellä saarella. Teoksessa kiteytyy ajatus yhdestä maailmasta ja luonnon merkityksestä. Tokyo on ihmeellinen ja japanilainen logistiikkaa vielä ihmeellisempää,” maailmaa nähnyt Elo sanoo.

Ruoka

Sielukkaan korttelibaarin antia

Kamppi-Eira
S. Soininen

**Veikeä mäyrä on
kaikkiruokainen.**

Korkeavuorenkatu 25:ssä sijaitsee harvinainen kivitalo peräti vuodelta 1861. Rakennus on ollut saman suvun omistuksessa yli sata vuotta. Talon syvien seinien sisällä, muutaman askeleen katutasen alapuolella sijaitsee persoonallinen baari ja ravintola Badger & Co, nimittäin Suomenkin luonnossa menestyksekkäs mäyrä. Kulmahuoneistossa on harjoitettu ravintolatoimintaa iät ja ajat. Vanhemmat kulmakuntalaiset voivat muistaa Temppele-kahvilan ja Bob's Baarin. Badger on jo vuosia tarjonnut ansiokkaasti miellyttävät puitteet kulmakuntalaisten oleilukeitaalle, jossa myös syödään.

Vanhan kivitalon paksujen seinien sisällä vallitsee verrattomaksi patinoitunut tunnelma. Yli 160-vuotiaat tiilet ovat kestäneet hyvin aikaa. Lounasaikaan ikkunoista paistaa tunnelmallisesti päivänvalo. Ikivanha lankkulattia on kaikenkarvaisten vieraiden leppoisasti kuluttama. Seinätau-luun on ikuistettu sympaattinen



Ruokaisan salaattibuffetin jälkeen lounas jatkui Simon leikkeellä yli 160-vuotiaan tiilitalon huomassa.

kokoelma valokuvia hyvin tyyli-tajuisista nelijalkaisista vieraista. Badgerissa voi oleilla baaritiskillä ja ikkunapöytien korkeilla tuoleilla Koulupuistoon avautuvista näkymistä nauttien. Pöytäryhmiäkin on. Peräkammarissa on houkuttelevia nojatuoleja, joilla voi levähtää lounaan jälkeen. Näkymä antaa kiehtovalle sisäpihalle. Tarjolla on myös lautapelejä hyllyn täydeltä.

SUOMALAINEN keskipäivän tankkaus on maailman demokraattisin lounasilmiö. Lounaasta, jon-



SAKARI SOININEN

Baarissa pitää olla juoman lisäksi myös hyvää syötävää. Badgerin baariruokalistalta voi tilata vaikka cajunmaustetut katkaravut Romescon kera.



Ravintoloitsija Mika Nikkasan (vas.) ja keittiömestari Jarkko Lindrothin työympäristö on poikkeuksellisen kiehtova ja seesteinen.



Badger sijaitsee vuonna 1861 valmistuneessa kivitalossa.

ka hinta ei saa päästä huimata, nauttivat herrat ja narrit sukupuo-leen, ikään ja sosioekonomiseen statukseen katsomatta. Badgerin puitteet tarjoavat mielenrauhaa ja salaattibuffet (10 eur) sangen ruokaisan lajitelman, jonka voi nauttia alku- tai pääruokana. Nälkä taittuu varmasti keittiömestari **Jarkko Lindrothin** valmistamien makukombinaatioiden voimin. Salaattibuffetista, jossa on salaattivihannesten lisäksi ainakin kuutta sorttia ruokaisaa vaihtoehtoa, voi sommitella itselleen myös onnistuneen vegeannoksen. Hyvää leipää voi dipata oivalliseen sitruunalla ja tillillä höystettyyn jogurttikastikkeeseen, joka istuu hyvin myös falafelille. Salaattikastikkeeksi voi valita talon dijon-vinaigrettea tai tummaa balsamico-oliiviöljyä.

Salaatin jälkeen lounas (salaattibuffet ja pääruoka yht. 13,50 eur) jatkuu lautasannoksena tarjoiltavalla pääruoalla. Kermanen lohikeitto, jota on ryyditetty Kekosen tapaan Koskenlaskijalla, on täydellinen maanantairuoka. Viime perjantaina söin Simon leikkeen eli oscarinleikkeen inspiroidun leivitetyn possupihvin, jota oli höystetty katkaravuilla kera caesar-kastikkeeseen. Schnitzelin

"Keittiömestari on kallellaan USA:n etelävaltioiden syviin makuihin.

kanssa maistui luonnollisesti lasilinen lahtelaista Oktoberfest-olutta.

Joka päivä on tarjolla yksi lämminruoka, jossa maistuu keittiömestarin käsityö. Esimerkiksi vasikkaa hän hauduttaa juuresten kera yli 16 tuntia. Ilman viilettä tuhdit pataruoat tekevät kauppansa. Esimerkiksi tämän viikon perjantaina on tarjolla hirvipataa rosmariinijuuresten kanssa. Torstain lihapullat perunamuusin ja ruskean kastikkeen kanssa ovat vetovoimainen yhdistelmä.

BADGER'ISSA on myös illalla on tarjolla sujuvaa baariruokaa. Anosten hinnat asettuvat kymppin molemmille puolille. Tänä päivänä ei riitä, että baarissa on vain suolapähkinöitä. Keittiömestari on kallellaan USA:n etelävaltioiden syviin makuihin. Coleslaw'n kanssa tarjoiltavien ribsien glaseeraus maistuu Black Label -viski. Mac 'n' Cheese -jen-

kiklassikko tarjoillaan kaartin-kaupunkilaisittain chorizon kera Gruyère-juustolla ja tryffelillä höystettynä. Lindroth esittelee uututena cajunmaustetut mehevät katkaravut, joita kirittää reilusti maukas romesco ja rapea pekoni. Kasvisversiossa on paahdetua myskikurpitsaa ja pinjansiemeniä, johon Katalonian aurinko eli paahdetusta tomaatista ja paprikasta sekä manteleista tehty Romesco tuo hyvän makunsa.

JUOMAT OVAT luonnollisesti baarissa isossa roolissa. "Mallasjuomat ja viinit ovat rinta rinnan yhtä suosittuja," kertoo **Mika Nikkanen**, joka on yksi ravintoloisijoista. Badgerin omistajat eivät ole lontoolaisia investointipankkiireja vaan ihka oikeita baarimikkoja, jotka palvelevat asiakkaitaan hyvällä asenteella. Heiltä luonnistuvat myös tyyli-tajuiset cocktailit. Pullorivistö on komea, ja esimerkiksi Plantation -rommeja on seitsemää sorttia. Bourbon -viskivalikoima on edustava. Väki-juomia voi maistella myös yhden sentin pikkuannoksina. Maistelen kaamosväsymyksen taatusti karkottavaa barbadoslaista rommia, jossa maistuu kookos, joka vie ajatukset paratiisisaarelle.

Olisipa jo tiistai...



Illallistarjous tiistaista torstaihin!
Kaksi ruokalajia 35 €, kolme ruokalajia 45 €
Valitse pääruoan oheen alku- tai jälkiruoka, tai nautiskele koko kattaus!

ALKURUOKANA
Ukrainalaista bortšš-keittoa

PÄÄRUOKANA
Repinin maustehärkää
tai
Hiillostettua meriahvenen filettä

JÄLKIRUOKANA
Veriappelsiini pot de crème
Tarjous voimassa 15.10.-28.11.



Klassikka vuodesta 1972

Neitsytpolku 12
p. (09) 7425 5500
ti-pe 16-23, la 12-23
www.ravintolasaslik.fi

P.s. Saslikin kabinetit varattavissa ilman tilavuokraa!

Synttärät Kampista

K-SUPERMARKET KETJU

30v

TARJOUKSET VOIMASSA TO-SU 24.-27.10., TERVETULOA!

TUORE
LOHIFILEE
A-LEIKATTU, VAKUUMI-
PAKATTU, NORJA
RAJOITUS: 2 KPL/ASIAKAS

9⁹⁵
KG

TAMMISEN MUREA
NAUDAN SISÄ- JA
PAAHTOPAISTI
PALANA, SUOMI

14⁹⁵
KG


PLUSSA-KORTILLA

BEN&JERRY'S
JÄÄTELÖT
MYÖS NON-DAIRY
VEGAANIJÄÄTELÖT
427-465 ML (10,73-11,69/L)
ILMAN PLUSSA-KORTTIA
7,49/PKT (16,11-17,54/L)

4⁹⁹
KPL

Plussa-etu
20%


PLUSSA-KORTILLA

ERÄ! GRANDIOSA
SIMPLY DELICIOUS
PAKASTEPIZZAT
300-320 G (10,41-11,10/KG), ILMAN
PLUSSA-KORTTIA 4,49/KPL
(14,03-14,97/KG)

10⁰⁰
3 KPL

Plussa-etu
25%


PLUSSA-KORTILLA

ERÄ! MARABOU
SUKLAALEVYT
180-200 G (10,00-11,11/KG), ILMAN
PLUSSA-KORTTIA 2,99-3,49/KPL
(14,95-19,39/KG)

10⁰⁰
5 KPL

PLUSSA-KORTILLA

ERÄ! VALIO
VIIPALEJUUSTOT
270-300 G (11,11-12,35/KG), ILMAN
PLUSSA-KORTTIA 4,29/KPL
(14,30-15,89/KG)

10⁰⁰
3 KPL

Plussa-etu
22%


PLUSSA-KORTILLA

ERÄ! COCA-COLA ZERO SUGAR,
SPRITE ZERO SUGAR JA FANTA
ZERO SUGAR
SOKERITTOMAT
VIRVOITUSJUOMAT
0,33/TLK/6-PACK (1,23/L), SIS. PANTIT
2,70. ILMAN PLUSSA-KORTTIA
4,95/SIX-PACK (2,05/L), SIS. PANTIT
0,90. RAJOITUS 2 ERÄÄ/TALOUS

10⁰⁰
3 X 6-PACK

Plussa-etu
39%


PLUSSA-KORTILLA

ERÄ! VALIO PROFEEL
LAKTOOSITTOMAT
PROTEIINI-
VANUKKAAT
JA -MOUSSET
150-185 G (6,76-8,33/KG)
ILMAN PLUSSA-KORTTIA
1,45/PRK (7,84-9,67/KG)

5⁰⁰
4 PRK

Plussa-etu
13%


Hedelmiä ja vihanneksia eurolla: kg/ps/kpl

SATSUMAT
ESPANJA
KERÄ- TAI
PUNAKAALI
SUOMI

1⁰⁰
KG

JÄRVIKYLÄN
SUOSITUIMMAT YRTIT
TILLI-, PERSILJA-,
RUOHOSIPULI-,
BASILIKA-, TIMJAMI-
TAI KORIANTERI-
RUUKKU
SUOMI

1⁰⁰
KPL

PÍRKKKA
EXTRA
BANAANIT
COSTA RICA
IDA RED
OMENAT
PUOLA

1⁰⁰
KG

SIPULIPUSSI
1 KG, SUOMI
PORKKANAPUSSI
2 KG (0,50/KG), SUOMI

1⁰⁰
PS


K-Supermarket

KAMPPI

Tavallista parempi ruokakauppa

KAMPIN KAUPPAKESKUS

P. 09 252 6060 | jouni.tuominen@k-supermarket.fi
Palvelemme ma-pe 6.30-22, la 7-22, su 10-22



Charcuterie-lautasella oli tällä kertaa paahtopaistia, tryffelisalamia, bresaolaa, tryffelipecorinoa, kermaista briejuustoa ja briossileipää. Bresaola on naudanlihaa, joka on valmistettu ilmakeitillä ja suolaamalla. Herkulliset pateet on valmistettu hirtaudeilla omassa keittiössä.



Mise en Place -kyläkaupan tiimillä on kokemusta ja taitoa. Myymälävastaava Joni Helin, ravintoloitsija Tarja Byman ja salipalvelun sekä viinien huippuammattilainen Heidi Martikainen huolehtivat, että vieraat viihtyvät.

Ranskalainen kyläpuoti

Kamppi-Eira
S. Soininen

Mise en Place'ssa syödään, juodaan, oleillaan ja tehdään ostoksia.

Syystuuli tuivertaa lempeästi Isola Roobertinkadulla, joka on siirtynyt terassikesän jälkeiseen aikakauteen. Kävelykadun varrella sijaitseva Fasaanilinna edustaa uusrenessanssia Iso Roobertinkatu 3-5-7:ssä. Talo rakennettiin kahdessa vaiheessa vuosina 1875-85. Fasaanilinnan kotisivuilla kerrotaan, että nykyiset liiketilat olivat alun perin talossa asuneiden tsaarin armeijan upseerien hevos-talleja. Kerrotaankin, että porttikongista käytiin muinoin peremmälle valopihalle, ja Isolta Roobertinkadulta johti basaari-kuja aina Uudenmaankadulle asti. Sanomalehdessä iloittiin joskus 1900-luvun alkupuoliskolla Helsingin uudesta kauppakeskuksesta, jossa toimi noin 50 liikettä. Kulkuyhteys on ollut vuosikymmenet suljettu, mutta Iso Roobertinkatu 3-5 pihalla on edelleen kivijalkaliiketiloihin. Kadun varrelle, porttikongin kylkeen sijoittuu myös uusi ranskalainen kyläkauppa Mise en Place.

RAVINTOLOITSIJAT Tarja Bymanilla on ravintola-alasta vuosikymmenten kokemus. Hänen meriitteihinsä lukeutuvat muun muassa klassikot Solna ja Lulmiehet sekä työ lukuisten suuryritysten edustuskeittiöissä. Ranskalaisista kyläkaupoista viehättynyt Byman kertoo, että Ranskassa jokaisessa pikkukylässäkin on loistavia puoteja, joista saa paikallisia erikoisuuksia. "Mise en Place on hyvienmielinen kyläkauppa, jossa voi ruokailla ja nauttia lasillisen tai kahvikupposen kera naposteltavan sekä tehdä samalla maittavat ostokset," Byman sanoo.



Lounassalaattia syödessä voi nauttia lämpimästä tunnelmasta ja katunäkymästä.

Mise en Place asettuu sopuisasti huoneistoon, jonka isojen ikkunoiden äärellä on todellinen aito paikka, jolta voi seurata kävelykadun tapahtumia vaikka aamiaista nauttien. Klassinen ranskalainen Croque Monsieur -leipä, joka on höystetty Gruyère-juustolla ja maalaispalvikinkilla on hyvä syy poiketa peremmälle.

Pitkulaisessa tilassa on myös muutama soppi, jonne voi asettua hengähtämään ja nauttimaan talon annista sekä pohtimaan mitä herkkuja voisi tällä kertaa ostaa mukaan. Kyläkaupan hyllyiltä voi poimia artesaani tuotteita kuten erilaisia juomia tai ranskalaisleipomo Rezen tuo-

reita leipiä. Repertoaariin lukeutuu ihania ranskalaisia sekä italialaisia säilykkeitä ja modenalaisia balsamicoja. Yhdellä laadukkaalla elintarvikkeella voi kohottaa huikeasti kotiaaterian maukkautta.

MISE EN PLACESSA tarjoillaan arkisin lounasta. Oikeaoppisesti valmistettua risottoa on menul- la ainakin kerran viikossa. Joka arkipäivä lounastajia hemmotellaan salaattilla. Nautin oivallisen lohisalaatin, joka oli viritetty tavanomaisuutta maukkaammaksi. Mausteliemessä marinoitu lohi maistui hyvälle runsaiden kasvien ja tillikreemin kera. Sitruunasta, talon omasta lempeästä oliivi-

öljystä pyöräytetty salaattikastike täydensi annoksen. Kyläkaupan lounasmenu vaihtelee päivittäin ja salaatteja varioidaan eri tavoin. Salaatin kera tarjoillaan oliiviöljyllä sipaistua spelttileipää. Kaikki lounasannokset valmistetaan ripeästi tilauksesta ja tarjoillaan sujuvina lautasannoksina.

KYLÄKAUPAN keskiössä on leik- keletiski, josta voi ostaa mukaan mieleisensä lajitelman vaikka kekereitä piristämään. Verevä leikkelelautanen maistuu myös paikan päällä, varsinkin kun myymälävastaava Joni Heliniltä löytyy naseva viinisuositus ranskalaisia siidereitä ja pienpanimo-oluita unohtamatta.

Bymanin tytär **Heidi Martikainen** on niittänyt mainetta ravintola-alalla salityöskentelyn saralla. Hän oli Vuoden tarjoilija 2019, ja nyt hän toimii saman kisan kilpailujohtajana. Asiakkaat arvostavat hyvää palvelua ja asiantuntemusta. Martikaisen ja Helinin opastuksella kyläkaupassa luonnistuu vaikkapa viinitasting. Pitkulaisen puodin perällä on viinikellariksi sisustettu tila, jonka ison pöydälle äärelle mahtuu seurue illanviettoon.

Lasillisella Taittinger Brut Reserve -samppanjaa (12 euroa) voi karistaa arjen harmauden, varsinkin kun seuralaisena on mainiota pateeta. Kaunis ranskan-kielinen musiikki säestää seesteistä hetkeä.

Mise en Place on ykkösosote pateiden ystäville. Konkari Byman on valmistanut ja myynyt pateita jo 1980-luvulta lähtien.

ARTESAANIPATEIDEN valmistaminen on taidokas, pari vuorokautta kestävä prosessi. "Pateen tekeminen on monivaiheinen työ, joka alkaa aidoista raaka-aineista mitään keinotekoista lisäämättä. Laardista lähtien kaikki ainesosat jauhetaan itse," Byman kertoo. Tarjolla on aina rouheaa talon maalaispateeta sekä lintuja riistapateita. Ranskalaisen keittöön ikonisesta Foie Gras'sista on

tarjolla talon oivallinen versio. Pateiden marinointiin käytetään aina jotain alkoholia. Maalaispateessa maistuu armanjakki, mutta pateita maustavat myös portviini ja sherry. "Makeat viinit sopivat hyvin hyytelöihin," Byman huomauttaa. Tuoreet yrtit ovat pateiden keskeinen ainesosa.

Pateiden kera nautitaan talon väen valmistamia hillokkeita, joita loihditaan muun muassa vihreästä tomaatista tai mskikurpitsasta ja omenasta. Kirsikkahilloke liittoutuu hyvin myös juustojen kanssa.

Maistelen pate-lajitelmaa, ja hämmästyin niiden makujen ja rakenteiden erilaisuudesta. Herkullista. Ankanmaksapateessa on mehukas päärynäsäily, linnunmaksapatee vie kielen mukanaan. "Pateiden nauttimisessa on yksi tärkeä seikka, niitä ei tule syödä kylmänä, vaan huoneenlämpöisenä," ravintoloitsija opastaa.

KAIKKEA ruokaa myydään myös mukaan vietäväksi. "Tosin risottoa en suosittele take away'ksi," Byman huomauttaa. Jos ruoan laatu kärsii kuljetuksesta, on siitä syytä kertoa asiakkaalle.

SESONGIT sävyttävät menut. Viileneviä päiviä kirittävät pitkään porisseet pataruoat ja maukkaat keitot. Esimerkkinä ravintoloitsija mainitsee burgundinpadan ja sesongin sarvipään eli hirven.

Mise en Place'ssa taidetaan myös catering, ja tarjolla kaksi menukokonaisuutta. Lihaisen menun aloittaa härkätartar, josta siirrytään karitsan potkaan ja polentaan asianmukaisine lisukeineen. Jälkiruokana nautitaan tuoreiden marjojen ja valkosuklaan sekä vadelman säestämää lakritsipannacotta.

Merestä nousevalla menulla siikacrudoa maustaa lime ja seljan-kukka. Bouillabaisse on klassinen ranskalainen kalakeitto. Rommibaba-leivonnaista höystää pistaa-sivaakko.



Päivitetty verohallinnon ohje: Avoeron yhteydessä maksettava hyvitys



Ohjeessa käsitellään avopuolisoiden yhteistalouden purkamises-

ta annetun lain (ns. avoliittolaki) maksettavien hyvitysten verotusta. Ohjeen lukuun '4.4.1 Työpanokseen perustuva hyvitys' on lisätty maininta, että työpanokseen perustuvaa hyvitystä verotetaan tuloverolain 61 §:n perusteella muuna ansiotulona. Ohjeen sanamuotoja ja rakennetta on myös täsmennetty.

Lähde: www.vero.fi

Kiinteistöliitto: Hinnankorotukset eivät ole ilmoitusasia palveluntarjoajilta taloyhtiölle

Taloyhtiöt saavat palveluntarjoajiltaan, kuten esimerkiksi isännöintiyrityksiltä tai kiinteistönhuoltoyrityksiltä, syksyisin esityksiä sopimuksiin tehtävistä hinnankorotuksista. Taloyhtiön hallituksen on tärkeää tiedostaa, että kyseessä ei ole yksipuolinen ilmoitusasia, vaan palvelun ostajan on sopijaosapuolena käsiteltävä esitys asianmukaisesti. Käytännössä tämä tarkoittaa taloyhtiön hallituksen päätöstä.

Palkkiot ovat osa sopimusta

Isännöintisopimuksessa sovitetaan mitä palveluja isännöinti taloyhtiölle tuottaa sekä mitä taloyhtiö niistä isännöinnille maksaa. Maksettavat isännöintipalkkiot on sovittu taloyhtiön ja isännöintiyrityksen kesken isännöintisopimuksessa. Kiinteän kuukausipalkkion lisäksi tämä koskee myös isännöinnin erillisveloituksia.

Palkkioiden muuttaminen on sopimusasia, joten hintojen muutos vaatii molempien osapuolten hyväksynnän. Korotuksen suuruutta ja perusteiden uskottavuutta arvioitaessa kannattaa taloyhtiön hallituksen miettiä, ollaanko tyytyväisiä saatuu palveluun.

Eettiset ohjeet ohjaavat hinnantarkistusmenettelyjä

Vuonna 2023 voimaan tulleet uudet isännöinnin eettiset ohjeet korostavat avoimuutta sekä luovat perustan toimivalle yhteistyölle taloyhtiön ja isännöinnin kesken. Isännöintiliiton jäsenet sekä ISA-auktorisoidut isännöintiyritykset ja isännöitsijät ovat sitoutuneet noudattamaan isännöinnin eettisiä ohjeita.

Taloyhtiön hallituksen kannattaa käydä oman isännöitsijän kanssa yhdessä läpi eettiset ohjeet ja niiden mukaiset menettelyt esimerkiksi hallituksen kokouksen yhteydessä.

”Isännöinnin eettisten ohjeiden mukaisesti sopimusmuutokset, ml. hinnantarkistukset, hyväksytään

kirjallisesti tai käsitellään hallituksessa ja kirjataan pöytäkirjaan, toteaa Tossavainen.

Yleisten sopimusehtojen noudattamisesta sovittava

Isännöintipalvelujen yleisten sopimusehtojen (ISE 2007) mukaan isännöintiyrityksen on annettava sopimushinnan tarkistusehdotus kirjallisesti taloyhtiölle riittävän ajoissa ennen esitettyä hinnantarkistusajankohtaa. Ellei taloyhtiö hyväksy hinnantarkistusta, sen tulee ilmoittaa siitä kirjallisesti isännöintiyritykselle kuukauden kuluessa tarkistusehdotuksen saapumisesta. Sen jälkeen käynnistyvät mahdolliset hinnantarkistusneuvottelut.

Yleisten sopimusehtojen uudistustyö on käynnissä ja mahdollisista muutoksista neuvotellaan parhaillaan Isännöintiliiton, Kiinteistöliiton ja ISA:n kesken. Isännöintipalvelujen yleisiä sopimusehtoja noudatetaan vain, jos taloyhtiön ja isännöintiyrityksen kesken siitä on sovittu.

Ohjeita taloyhtiön hallitukselle isännöintipalkkioiden muutosehdotuksen käsittelyä varten:

- Tarkasta mitä isännöintisopimuksessa on sovittu palkkionkorotuksista.
- Arvioi korotusesityksen suuruutta ja isännöintipalkkioiden tasoa.
- Arvioi korotusesityksen perusteluja.
- Jos hinnankorotus perusteluineen on hyväksyttävissä, ilmoitakaa hyväksymisestä isännöintiyritykselle. Kirjatkaa päätös hallituksen pöytäkirjaan.
- Jos hallitus ei hyväksy korotuksen suuruutta, ilmoitakaa siitä isännöintiyritykselle ja käynnistäkää neuvottelut.
- Jos ette pääse asiasta yhteisymmärrykseen, varautukaa sopimuksen päättymiseen ja uuden isännöitsijän hankkimiseen.

Lähde: www.kiinteistoliitto.fi

Varatuomari Atik Ali pitää lehdessämme palstaa, jossa käsitellään lainsäädännön ja oikeuskäytännön alaan kuuluvia kysymyksiä. Lukijat voivat lähettää mieltään askarruttavia lainoillisia kysymyksiä. Lukijakysymykset tulee lähettää Allianssi Oy:n sähköpostiosoitteeseen info@allianssi.fi. Tämä palsta on tarkoitettu ainoastaan tiedottamiseen. Palstalla esitettävät tiedot eivät muodosta oikeudellisia tai muitakaan neuvoja eikä niitä tule pitää neuvoina. Emme vastaa toimenpiteistä, joihin on ryhdytty palstan tietojen nojalla.

► Liike- ja palveluhakemisto

Ilmoitukset p. (09) 441 658 tai (09) 441 051

► Lakiasianpalvelut

LIUKSIALA & CO
ASIANAJOTOIMISTO • ATTORNEYS AT LAW

Perhe- ja perintöoikeus
Sopimus- ja yhtiöoikeus

Museokatu 9B 21
Puh: (09) 440 687

ALLIANSSI
ASUNTOKAUPPARIIDAT
PERHE- JA JÄÄMISTÖOIKEUS
KAMPPI
PUH. 010 309 3361

► Kaihtimia

SÄLEKAIHTIMET

Mittauksesta asennukseen
nopeasti ja edullisesti...

Netissä tarjouslaskuri!
salekaihtimet.fi
045 175 7370

 **KAIHDIN TIIMI**

► Isännöintiä

 **ISÄNNÄT OY**

Isännöintiä vuodesta
1975 lähtien

Pyydä tarjous isännöinnistä.
Tarkemmat tiedot
osoitteesta www.isannat.fi
tai puh. 010 838 3400

 **ISA-auktorisoi
isännöintiyritys**

► Lattiatyöt

**Lattiaremontti
ilman vaivaa**

Hoidamme kaiken lattian
valinnasta asennukseen –
ilman vaivaa sinulle ja
100% tyytyväisyytakuulla.

**Soita Lattiamestari
Erkulle ja tilaa
ilmainen kartoitus ja
hinta-arvio numerosta
020 730 2983**



Meiltä saat tammi-, kalanruoto- ja chevron-parketit sekä vinyyli- ja bambulattiat. Mallipalat veloituksetta kotiisi tai noudettavissa.

NORDIC FLOORS
HELSINKI | Kalevankatu 7
Avoinna joka päivä 08.00–22.00
Pyydä ovikoodi numerosta
020 730 2983

► Lääkäripalveluita

 *Gynekologiasema Pikkulinna*

Ajat/tidet: pikkulinna.com

► Ostetaan

Ostetaan 

Kameroita ja objektiiveja

Canon, Leica, Nikon, Pentax,
Olympus ym. Isotkin erät.
Vanhat (filmi) ja uudemmat.

FOTOTAPIO OY
Tapiatori 3, Tapiola-Espoo
Puh: (09) 464 398
Avoinna ark. 10-18

Ost. mökki max. 2,5h
Helsingistä. Oma ranta.
Myös saunatupa käy.
P. 050 410 1810 Pertti

► Myydään

Hyväk. senkki, tammea,
1890-luku, hyvään kotiin.
M: 200 cm x 104 cm x 60 cm
puh: 040 721 2331

**PAIKALLINEN
MARKKINA-
KANAVA**

ilmoitukset@paikallislehdet.com



SEURAAVA LEHTI ILMESTYY 7.11.

**OSTAMME
KULTAA & HOPEAA**

Tule ilman ajanvarausta tai
varaa aika puh. 044 9877 049.
Teemme myös kotikäyntejä.

Lapinlahdenkatu 19, Helsinki
ma-pe 10-16, la-su ja iltaisin
sop. mukaan



Asiakkaiden suosittelema

NETTI KULTA
WWW.NETTIKULTA.FI

Kamppi-Eira -lehden noutopisteet

- K-Supermarket Kamppi, Kampin Kauppakeskus
- K-market Kamppi, Salomonkatu 17
- K-market Roba, Iso Roobertinkatu 20-22
- K-market Lönnan Herkku, Albertinkatu 27
- K-Market Albertin Herkku, Albertinkatu 15
- S-market Kasarmitori, Kasarmikatu 19
- S-market Bulevardi, Hietalahdenranta 7
- Laivurin Valinta, Tehtaankatu 21
- Alepa Jätkäsaari, Välimerenkatu 6
- Alepa Kamppi, Salomonkatu 19
- Kauppakeskus Ruoholahti, Itämerenkatu 21
- Hietalahden kauppahalli, Lönnrotinkatu 34
- Rikhardinkadun kirjasto, Rikhardinkatu 3
- Vanha kauppahalli, Eteläranta
- Cafe Carusel, Merisatamanranta 10

Tuleeko mieleesi hyvä paikka noutopisteelle?
Kirjoita ehdotus: toimitus@paikallislehdet.com



Mannerheimintie 52

09 454 3232

Perämiehenkatu 5

09 627 607

Runeberginkatu 28

09 241 0800

Malminkatu 22

09 694 5481

Pikkuroba 6

09 656 366

**Ajanvaraus
ts-salonki.fi**

AUTE COIFFURE FRANÇAIS
PARIS

**Pariisin hiuslinja Muse inspiroi uuteen
syyslookkiin**

Tule päivittämään hiusmallisi!

TS-SALONKI



HIETSU IS HAPPENING! SYKSY 2024

22.9. KLO 20

VINCENT COURTOIS & ERIC-MARIA COUTURIER

2.10. KLO 19

KALLE KALIMA & ANTTI LÖTJÖNEN

LINDA FREDRIKSSON & MIKKO INNANEN

HIETSUN IMPRO-ORKESTERI

5.11. KLO 19

WISHAMALII: NEMAT BATTAH, KARI IKONEN,
ABDISSA ASSEFA

PEHR HENRIK NORDGREN 80V: JOANNA HANHIKOSKI,
PETRI KUMELA, TERO TOIVONEN

3.12. KLO 17

CHRISTIAN LILLINGER -MESTARIKURSSI, VAPAA PÄÄSY

4.12. KLO 19

KAAOS ENSEMBLE

HIETSUN JAZZKVARTETTI: MIKKO INNANEN, ANTTI
LÖTJÖNEN, CHRISTIAN LILLINGER, KIRKE KARJA

LIPUT 25 € / 20€ / 10 €

HIETSUN PAVILJONGISSA (HIEKKARANNANTIE 9)

HIETSUSHAPPENING.COM



TÖÖLÖN MEHILÄISET AUTTAVAT VUODEN JOKAISENA PÄIVÄNÄ

Mehiläisen päivystyksessä autamme silloin, kun hoitoon on päästävä nopeasti esimerkiksi äkillisen sairastumisen tai tapaturman takia. Päivystys on tarkoitettu kaikille – lapsille, aikuisille, urheilijoille sekä ikääntyneille ja se on auki aamusta iltaan päivästä riippumatta.

Lue lisää **mehiläinen.fi/paivystys**



MEHILÄINEN

MEHILÄINEN TÖÖLÖ

Hesperiankatu 17 A, Helsinki