

## JOHN SCOTT'S

BLACK FRIDAY TARJOUS:

### CHICKEN WINGS XL



VAIN  
10€  
Norm. 18€  
(L,G)

20 kpl sini-homejuustodipillä.  
Voimassa 23.-26.11.  
John Scott's Ravintoloissa.

## OSTETAAN KULTAA JA HOPEAA

Ostamme korut, kellot, aterimet, mitalit, kolikot. Ilmainen arviointi.

Maksamme jalometallin arvon käteisenä tai tilille!

**HUOLETTAAKO ARVO-OMAIKUUTESI  
SÄILYTYS KOTONA!**

Vuokraamme tallelokeroita arvo-säilytykseen

**Uusille tallelokeroasiakkaille testamentti  
kaupanpäälle! Arvo 240€**

Tarjous sisältää perusmuotoisen, lakimiehen laatiman testamentin.  
Edellyttää vuoden mittaisen tallelokerosopimuksen.

Tarjous voimassa 31.12.2023 asti.

**JALONOM**

09-512 7298

www.jalom.fi

Helsinki Töölön tulli Espoo Leppävaara

Mannerheimintie 114 Vanha Maantie 1

ma-pe 10-17

ma-pe 10-17

# Muutimme tähän ihon lähelle

**VARAA AIKA**

**P. 010 419 2001**

ihosairaala.fi/  
ajanvaraus

**Avasimme korkealaatuisen ihotautien ja  
plastiikkakirurgian lääkärikeskuksemme lähellesi  
Unioninkadulle.** Olemme Suomen ensimmäinen  
ja Euroopan suurin yksityinen ihosairaala, jossa  
työskentelee ihonhoitoon ja plastiikkakirurgiaan  
erikoistunut moniammatillinen huipputiimi. Meillä sinua  
hoitavat 60 alansa parasta ja kokenutta asiantuntijaa.



**Jalkahoito**  
ELÄKELÄISILLE  
**59€**

Kauneushoitola Katja Schultz  
Runeberginkatu 17  
www.kauneushoitolaks.fi  
045 172 2918

**PRONSSIVEISTOKSIA**  
muotokuvia  
-tilauksesta-

**Alex Suomi**  
Kuvanveistäjä  
+358414893247  
suomialex.office@gmail.com

**Fredan freesein optikkoliike**

**Opti-Anna**  
Fredrikinkatu 16  
Puh. 050 464 1950  
Avoimena: Ark 12-18  
www.opti-anna.fi

REIPAS, RAITIS JA LAPSIRAKAS JOULUPUKKI YLI 10v. KOKEKUMUKSELLA.

ALUE: 00100 - 00180  
PUH: 040 5389755

**HETKESSÄ VALMISTA**  
**010 274 4700**  
**hammashammas.fi**

**HAMMAS & HAMMAS**  
Hammaslääkärisi  
Hietalahdessa

**RUSKOVILLA**

Myös nettikauppa!

**Kirjokanta**  
www.kirjokanta.fi  
Fredrikinkatu 45, 00100 Helsinki Puh: 09-601697

**OSTAMME KULTAA & HOPEAA**

Tule ilman ajanvarausta tai varaa aika puh. 044 9877 049. Teemme myös kotikäyntejä.

Lapinlahdenkatu 19, Helsinki ma-pe 10-16, la-su ja iltaisin sop. mukaan

**NETTI KULTA**  
WWW.NETTIKULTA.FI

Kirjanpidon ja yrityskonsultoinnin palvelua vuodesta 1984 sähköisellä tai perinteisellä tavalla toteutettuna.

**Bulevardin Tilitoimisto Oy**

Olemme täysin digitalisoitunut toimisto ja huolehdimme asiakkaan puolesta mm. tulorekisteri-uudistukseen liittyvät raportoinnin integraatiot sekä itse raportoinnin viranomaisille. Tulorekisteri ei aiheuta toimistomme asiakkaille lisätoimenpiteitä, vaan huolehdimme nämä heidän puolestaan!

**Yhteydenotot:** Anneli Ali-Penttilä 0400 137 766  
Bulevardi 3 B 12, 00120 Helsinki • www.bulevardintilit.fi

## Töölönlahden kehitys askeltaa eteenpäin



Daniel Sazonov



Töölönlahti on aivan ainutlaatui-  
nen ja upea luontokeidas Helsin-  
gin ytimessä.

Hyvien ulkoilumahdollisuuksien lisäksi Töölönlahti on kunnostautunut Suomen parhaimmassa kulttuuritarjonnassa.

Yhdeltä kulmalta löytyy kansallisooppera, toiselta kansallisteatteri, kolmatta reunustaa Finlandia-talo. Puiston toisella puolella kohoaa Oodi ja Musiikki-talo. Alueena Töölönlahden ympäristö itsessään toimii myös taidenäyttösten osana vaikkapa Lux Helsingin aikana. Olemme töölöläisinä etuoikeutettuja, kun meillä on tällaiset "lähipalvelut".

**AIVAN** viimeinen silaus Töölönlahdelta ja sen puistosta kuitenkin puuttuu. Joinakin aikoina "puisto" -nimityskin on liioiteltua, kun näky on muistuttaa ennemminkin aavikkonurmea.

Yksi askel eteenpäin tämän korjaamiseksi saadaan ensi vuonna, kun esityksestäni ylimääräiset puoltatoista miljoonaa kohdenne-

taan Töölönlahden alueen parantamiseen.

Eurojen taustalla on aikoinaan kaupungin perustama Kamppi – Töölönlahti -alueen investointirahasto, josta alueen kehittämistä on rahoitettu. Rahasto itsessään lakkaa, mutta kaupunginhallituksen ja valtuuston tekemällä päätöksellä rahastossa vielä olleita puoltatoista miljoonaa ei siirretä kaupungin kassan jatkeeksi, vaan alueen kehittämiseen täysimääräisesti.

Panostus jatkaa hienosti Töölönlahden alueen kehittämistä, jota olen itsekin saanut olla osaltani eri vaiheissa puskemassa eteenpäin.

**AIEMMIN** olen tällä palstalla kirjoittanut ulkokuntosalista, joka Töölönlahdelle tulisi saada. Samaa kaipailla muuten maan päälle urheilutoimituskin. Nyt salille on osoitettu paikka ja se toteutuu. Kelpo täydennys Mäntymäkeen muutama vuosi kaupungin kuntoporrasohjelmalla saaduille kuntoportaille.

Oma kysymyksensä on Finlandia-talon remontti ja siihen kytkeytyvä Pikku-Finlandia. Finlandiatalon putkien valmistumista ja Suomen sääoloihin huonosti sopivan marmorin turhan usein toistuvaa laattojen vaihtoa odotellessa on Pikku-Finlandian päädyn kahvila ehtinyt löytää tiensä monen sydämeen.

Varsinaisessa Finlandia-talossa on siinäkin ollut kahvila, mutta se ei ole samalla tavalla avautunut lenkkipolun varrelle ja ilta-aurin-

**"Nyt salille on osoitettu paikka ja se toteutuu."**

koon. Mikrosijainneilla on merkitystä.

Parhaillaan pohditaan Pikku-Finlandian tulevaa kohtaloa. Rakennus on hankittu sellaiseksi, että sitä voidaan tulevaisuudessa käyttää erilaisiin tarkoituksiin. Vahvana ehdokkaana on rakennuksen siirtyminen koulukäyttöön. Tämä on varmasti hienolle rakennukselle hyvä tulevaisuus.

Ajoituksella on kuitenkin väliä. On selvää, että Pikku-Finlandia tarvitaan Finlandia-talon remontin loppuun. Mutta kuinka kauan sen jälkeen? Kysyntää ilmeisesti konferenssikäyttöönkin olisi.

Ajattelen itse, että ennen siirtopäätöstä on oltava selkeät suunnitelmat siitä, mitä Pikku-Finlandian paikalle tulee. Tässä katse koskee erityisesti kahvilaa Töölönlahden raitin varrella. Yhtä massiivista pysyvää rakennusta ei tietenkään voi Finlandia-talon eteen tehdä. Sitä emme kuitenkaan saa päästää tapahtumaan, että Pikku-Finlandia karrätään pois ja paikalle jää vuosiksi aavikkonurmea - tai pahimmassa tapauksessa tyhjä asfaltti- tai pelikenttä. Töölönlahti ansaitsee tätä parempaa.

**Kirjoittaja** on sosiaali-, terveys- ja pelastustoimen apulaispormestari

**H-autojen talvisäilytystä**  
24 km Hgistä.  
Puh. 0500 717 225

**Viinos**  
beauty salon

(Esimerkkihintoja: [www.viinos.fi](http://www.viinos.fi))  
Hiusten leikkaus 15–25€  
(+pesu 10–15€)  
Manikyyri 20€. Pedikyyri 55€  
Klassinen ripsienpidennys 55€  
Kestopigmentointi 220€

Lapinrinne 2 E, 00180 Helsinki  
0413109641 info@viinos.fi



**BLACK WEEK**  
lattiatarjouksia 20.-27.11.

**1 TUTUSTU**  
Poikkea Showroomissa tai verkkokaupassa

**2 RAKASTU**  
Pyydä tarjous haluamastasi lattiasta

**3 ASENNA**  
Omin käsin tai käytä asennuspalveluamme

**NORDICBAMBOO.FI**  
**VINYYLILATTIAKAUPPA.FI**

**NORDIC FLOORS**  
KALEVANKATU 7 - HELSINKI  
ARKISIN 10-18 | 020 730 2983





# Mauno Koivistolle muistomerkki

## Kamppi-Eira

Presidentti Mauno  
Koiviston muistomerkkin  
paljastustilaisuus alkaa  
25.11. klo 17.00.

Presidentti Mauno Koiviston muistomerkki paljastetaan lauantaina 25.11. Pikkuparlamentin puistossa, kun presidentti Koiviston syntymästä tulee kuluneeksi sata vuotta. Valtioneuvosto kunnioittaa muistomerkillä presidentti Koiviston muistoa ja elämäntyötä. Välittäjä-nimisen muistomerkkin on suunnitellut ja toteuttanut kuvanveistäjä **Kirsi Kaulanen**, joka voitti vuonna 2021 valtioneuvoston kanslian järjestämän avoimen muistomerkkikilpailun.

Taiteellisesti korkeatasoiseen kilpailuun saatiin 110 hyväksyttyä teosehdotusta. Valinnan suoritti palkintolautakunta, johon



Kuvanveistäjä Kirsi Kaulasen teräsveistos Välittäjä kuvaa Koivistoa presidenttinä idän ja lännen välissä.

kuuluvat presidentti Mauno Koiviston muistomerkkitoimikunta sekä kaksi Suomen Taiteilijaseuran nimeämää taiteilijajäsentä.

Valtioneuvoston kanslia lahjoittaa teoksen osaksi Helsingin kaupungin taidekokoelmaa. Suomen presidenttien viralliset muistomer-

kit sijaitsevat pääkaupungissa.

Kuusi metriä korkea ja viisitoista metriä pitkä ruostumattomasta teräksestä valmistettu kaksiosai-

nen teos sijoittuu Pikkuparlamentin puiston keskikäytävän molemmille puolille ja sen läpi on mahdollista kulkea.

Suomen ylin valtiojohto osallistuu paljastustilaisuuteen. Tilaisuudessa puhuvat tasavallan presidentti **Sauli Niinistö** ja pääministeri **Petteri Orpo**. Tilaisuuden musiikista vastaavat Sibelius-lukion kamarikuoro ja Kaartin soittokunta.

Paljastustilaisuus on avoin yleisölle. Yleisö pääsee tutustumaan Välittäjä-muistomerkkiin noin kello 17.40 alkaen. Paljastustilaisuus jatkuu kutsuvierastilaisuudella eduskunnan Pikkuparlamentissa, jossa professori **Tapio Bergholm** pitää Presidentti Koivisto 100 vuotta -juhlalpuheen.

Mauno Henrik Koivisto toimi Suomen tasavallan presidenttinä vuosina 1982–1994. Hän oli sotaveteraani, pankinjohtaja, filosofian tohtori, pääministeri ja tasavallan presidentti, joka luotsasi Suomen Euroopan unionin jäseneksi. Presidentti Koivisto nukkui pois Helsingissä 12.5.2017.

## NELIÖT LIIKKUU<sup>LKV</sup>

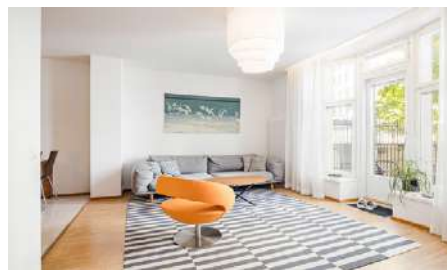


ETU-TÖÖLÖ, KT 181,1 m<sup>2</sup>  
5-6h+k+kph+erill.wc+halli

20947266

Vänrikki Stoolin katu 5 B. Tilava ja idyllinen viidennen kerroksen töölöläiskoti. Tunnelmaa 1920-luvulta ja hulppeat näkymät. E=E/2013. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 1 236 642 € Vh. 1 285 000 €



KAMPPI, KT 137 m<sup>2</sup>  
4h+avok+2kph+s+wc+kh+h+varasto

21668169

Lönnrotinkatu 19 B. Rivitalomaista asumista kahdessa tasossa. Yli 100-vuotias yhtiö saneerattu täysin vuonna 2003. E=G/2007. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 840 958 € Vh. 845 000 €



TÖÖLÖ, KT 130,2 m<sup>2</sup>  
3-4h+k+kph+s+erill.wc+vh+parveke

21283501

Mannerheimintie 56 E. Viidennen kerroksen tilava ja avara kulmahuoneisto. Huip-puyhtiö, kakluuneja ja parveke. Heti vapaa. E=G/2007. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 968 304 € Vh. 1 090 000 €



PUNAVUORI, KT 109,5 m<sup>2</sup>  
4h+k+kk+2kph+vh

21795175

Fredrikinkatu 16 A. Viidennen kerroksen tilava monien mahdollisuuksien koti. Yh-distetty kaksi asuntoa. Kahdet osakekirjat. E=G/2013. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 886 903 € Vh. 890 000 €



KALASATAMA, KT 76,5 m<sup>2</sup>  
3h+avok+kph+vh+lasitettu parveke

20620930

Tukkutorinkuja 16 A. Valoisa läpätalonkoti meren rannalla Verkkosaareessa. Huoleton-ta asumista ilman remonttihuolia. Rv. 2019. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 532 000 €



TÖÖLÖ, KT 53,5 m<sup>2</sup>  
2h+avok+kph+vh.

21946033

Mechelininkatu 32b. Avara ja valoisa koti vuonna 2017 rakennetussa taloyhtiössä. Erinomainen sijainti. Harvoin tarjolla! Heti vapaa. E=E/2018. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 303 804 € Vh. 518 000 €



PUNAVUORI, KT 50 m<sup>2</sup>  
2h+avok+kph+erill.wc

9953963

Uudenmaankatu 44 E. Rauhallisen sisä-pihan kaunis kaksio. Tunnelmallinen lankulattia ja korkeat huoneet. Tilaisuus! E=D/2007. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 408 000 €



TÖÖLÖ, KT 48,4 m<sup>2</sup>  
2h+avok+kph+erillinen wc

21402912

Mannerheimintie 56 A. Viidennen kerroksen hiljainen sisäpihan asunto Carelia-talossa. Hyvä yhtiö ja merkittäviä vuokratuottoja. E=G/2007. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 348 503 € Vh. 395 000 €

### MARKKU HAKALA

Kiinteistönvälittäjä LKV, KTM  
www.markkuhakalalkv.fi

markku.hakala@neliotliikkuu.fi  
+358 40 486 1986  
Museokatu 7, 00100 Helsinki





# Ajankohtaista

## Talous kuntoon

Timo Elo

Hjallis Harkimo puhuu yrittäjyyden ja terveen talouden puolesta, joita hän myös uutena tasavallan presidenttinä haluaisi edistää.

Vaikka Hjallis Harkimo (Liike NYT) on leimallisesti Etelä-Suomen rintamaiden kasvatti, hän haluaisi olla koko kansan presidentti.

”Tulevan presidentin on saatava kannatusta kaikkialta Suomesta niin Helsingistä kuin Rovaniemeltäkin, jotta voisi onnistua tomissaan”, hän sanoo.

”Olin erilainen presidentti, koska nykyinen poliittinen koneisto ei toimi koskaan kansa edellä. Kuuntelin kansaa, matkustaisin enemmän ja muodostaisin presidentin kansliaan digitaalisen alustan, jossa kansalaiset voisivat ilmaista mielipiteensä ja kertoa ajatuksiaan. Ja sitten muokkasin presidentin työstä enemmän vientivetoisen. Perustaisin jopa oman ’Nyrkin’, joka valmistelisi vientimatkoja ja katsoisi, mitkä ovat maita, joihin Suomi voisi myydä tuotteitaan. Edistäisin vientiteollisuutta ja pitäisin huolen siitä, että rauha säilyy Suomessa.”

”Haluan olla mukana rakentamassa parempaa tulevaisuutta. Mielestäni meidän ei kannata nyt koko ajan uhota ja piirtää uhkakuvia tulevaisuudesta. Nyt pitäisi panna maan talous ja huoltovarmuus kuntoon niin, että pärjäämme tulevaisuudessa. Tämä on paljon tärkeämpi asia kuin koko ajan pohtia, milloin Venäjä mahdollisesti hyökkää tai koska tapahtuu sitä tai tätä. Meidän pitää pitää huoli siitä, että Suomi pärjää. Ja meidän tulee varmistaa, että pärjäämme yksin. Ja totta kai tarvittaessa saamme Natolta apua uuden DCA-sopimuksen sekä muiden sopimusten pohjalta.”

**HJALLIS** Harkimo kertoo olleensa puolueen puheenjohtajana mukana tasavallan presidentin, eduskunnan puhemiehen ja pääministerin koolle kutsumissa Nato-ryhmissä, joissa käytiin läpi Suomen tilanne.

”Ja nyt istun ulkoasiainvaliokunnassa, joka käsittelee kaikki ulkopoliittiset asiat eduskunnassa, joten kyllähän olen näissä asioissa hyvin kartalla. Suomella ei tällä hetkellä ole mitään syytä huoleen. Olemme Natossa ja meillä on Euroopan paras armeija, jonka avulla pystymme puolustamaan itseämme. Mutta vaikkei meillä ole mitään hätää, meidän pitää hoitaa omat asiat kuntoon.”



JUHA LAITALAINEN

”Suomi on jätettävä seuraaville sukupolville paremmassa kunnossa. Emme voi enää syödä lastemme ja lastenlastemme pöydistä”, Hjallis Harkimo sanoo.

”Nuoria pitää myös kannustaa perustamaan perheitä. Näen tämän erittäin tärkeänä asiana. Perheellä on suuri merkitys. Se antaa sisältöä elämään ja tuo lohtua. Ja siten myös eläkeiässä ympärillä on lapsia ja lapsenlapsia, joiden kanssa voi kommunikoida, kun muilla ystävillä on kuitenkin jotakin muuta tekemistä.”

**KLAFFIPOIKA.** Hjallis Harkimo muistelee omaa lapsuuttaan, joka oli varsin värikäs. Hänen isänsä **Osmo Harkimo** tuli aikanaan tunnetuksi taitavana elokuvaajana, joka kuvasi uransa aika yli 40 kotimaista elokuvaa.

”Minäkin olin klaffipoikana töissä isäni kuvauksissa parina kesänä. Isä sai uransa aikana kaksi Jussi-Patsasta, toisen Edvin Laineen ohjaamasta ”Tuntematon sotilas”-elokuvasta ja toisen Matti Kassilan värielokuvasta

’Sininen viikko’. Tuntemattomassa sotilaassa isä toimi lisäksi leikkaajana. Hän myös teki pitkään töitä Ylelle ja kuvasi muun muassa dokumentit Urho Kekkosesta ja Väinö Linnasta. Äitini Doris oli bisnesnainen, joka toimi ison firman vientipäällikkönä.”

Esiinnyitkö itse isäsi kuvaamisesta elokuvissa?

”Joo, mutta olin huono näyttelijä”, Hjallis Harkimo kertoo.

Ajan tähtikultti tuli kuitenkin perheessä tutuksi isän tuntiessa kaikki elokuvatähdet.

”Hän oli paras kaveri heidän kanssaan. Isän tuttavapiiriin kuuluivat muun muassa **Jussi Jurka, Tauno Palo ja Tapio Rautavaara.**”

”Muistan pienenä istuneeni Jussi Jurkan sylissä. Ja kun kerran törmäsimme lentokentällä Tapio Rautavaaraan, isä sanoi tälle tyttärensä Marian aina halunneen

### Kenestä Sauli Niinistön seuraaja osa 6

► Kamppi-Eira -lehti esittelee vapaavalintaisessa järjestyksessä presidenttiehdokkaita, joista yksi on Sauli Niinistön seuraaja.

nähdä hänet. Ja niin Rautavaara laskeutui polvilleen, kun siskoni oli niin pieni, ja sanoi Marialle tätä suoraan silmiin katsoen: katso nyt sitten oikein tarkkaan!”

Hjallis Harkimo tunnetaan ehkä parhaiten maailman ympäri purjehtijana.

”Yksinpurjehdus maailman ympäri on ollut varmasti isoin juttuni. On rankkaa olla yhdeksän kuukautta yksin merellä. Taustalla oli kiehtova ajatus pystyä itse tekemään jotakin sellaista, missä kukaan muu ei voi sanoa olleen-

sa auttamassa. Olin jo kerran aikaisemmin ollut mukana purjehtimassa maailman ympäri, mutta nyt halusin tehdä saman yksin. Olin aivan haltioissani siitä. Luin myös paljon kirjoja sinä aikana.”

Päätös lähteä yksin matkaan vaati ilmeisesti myös kovaa luonnetta?

”Totta. Olen oppinut tekemään koviakin päätöksiä ja olen ollut mukana isoissa projekteissa sekä johtanut lukuisia firmoja, joten vaativa päätöksenteko on minulle aika lailla tuttua.”

Entä jos tehty päätös on väärä?

”Silloin se pitää tietenkin korjata. Tämä pätee myös politiikassa, jossa väärä mielipide tulee tarvittaessa muuttua. Yleensähan tuppaa kuitenkin käymään niin, että jos poliitikko huomaa olleensa väärässä ja muuttaa mielipidettään, hän joutuu helposti arvostelun kohteeksi ja häntä haukutaan takinkääntäjäksi. Mielestäni on aivan oikein tarvittaessa muuttaa mielipiteitään.”

**HJALLIS** Harkimo toteaa Suomen olleen pysähtyneisyyden tilassa viimeiset 15 vuotta.

”Tämäkin on totta. Suomen talous ei ole kehittynyt sinä aikana lainkaan. Olemme täysin eri raiteilla kuin vaikkapa Ruotsi ja Tanska, joiden valtionvelka pienee. Esimerkiksi tanskalaiset tienaa kuukaudessa keskimäärin tuhat euroa enemmän kuin suomalaiset, ja Tanskan talous kehittyy koko ajan, kun taas meillä se junnaa paikallaan. Kunnossa oleva talous on kuitenkin paras taan puolustusta. Jos talous ei ole kunnossa, mikään mukaan ei ole. Nyt kun sairaanhoitojärjestelmäämme ajetaan alas, koulutus on heikkoa ja talous on kauheissa vaikeuksissa, mitään ei kuitenkaan tehdä!”

Vaikka tasavallan presidentin tehtävät pääosin ovat ulkopoliittisia, Hjallis Harkimo haluaisi niiden ohella enemmän painottaa arvojohtajuutta ja mielipidevaikuttamista.

”Presidenttinä ottaisin heti alkuun keskusteluyhteyden **Petteri Orpoon**, jotta tämä voisi kertoa, miten aikoo hoitaa maan talouden kuntoon, koska nyt hän ei sitä tee.”

”Uuden vuoden puheessani nostaisin talouden heti ensimmäisenä esiin ja kertoisin oman mielipiteeni siitä, mitä pitäisi tehdä. Onhan niin, että jos emme saa aikaan talouskasvua, uppoamme yhä syvemmälle. Meidän pitää palata talouskasvun tielle. Ja meidän pitää laskea veroja niin, että ihmisiä kiinnostaisi enemmän työntekeä. Emme voi satsata ratahankkeisiin ja muihin vastaaviin, kun meidän tulisi panostaa tekoälyyn, digitalisaatioon ja vihreään siirtymään. Junaratoja rakennettiin Neuvostoliiton aikana, jotta saatiin työllisyyttä kohennetuksi, mutta enää se ei ole oikea lääke.”



**JOS ASUISIT** Turussa, kannattaisitko ajatusta tunnin junasta?

”En todellakaan. Jos juna kulkee 15 minuuttia nopeammin kuin aikaisemmin, sillä ei ole mitään merkitystä.”

”Eduskunnan ongelmana on se, ettei siellä ole kovin monta kansanedustajaa, joka tuntisi yritysmaailmaa. Harva edustaja osaa aavistaa, miten kovaa yrittäjän elämä on. Siksi tähän ei osata suhtautua oikein. Tulisi ymmärtää, että yrittäjät viime kädessä kustantavat koko tämän lystin. He maksavat veroja ja palkkaavat työntekijät, jotka puolestaan maksavat tuloveroja, ja sitten yritysten tuotteista maksetaan vielä arvonnalisäveroja. Jos yrittäjät eivät menesty, silloin ei mikään menesty.”

Entä Venäjä? Millaisena näet maamme idänsuhteiden kehittymisen?

”Niiden suhteen ei voi tehdä mitään tällä hetkellä. Pitää vain odottaa, että rauha tulee. Naapurin kanssa on kuitenkin aina tultava jollakin tavalla toimeen.”

”Joka tapauksessa Suomen presidentin on oltava riippumaton sanomisissaan ja tekemisissään – ja harjoittaa itsenäistä ajattelua – myös naapurien suhteen. Ja ihmisille pitää puhua ymmärrettävästi.”

Hjallis Harkimo onkin tullut tunnetuksi rohkeasta kielenkäytöstään. Hän puhuu niin sanotus-

ti kansa kieltä.

”Tämä on minulle luonteenomaista”, hän sanoo.

**LIIKEMIES**, yrittäjä, urheilujohtaja, kansanedustaja ja puoluejohtaja Harry Juhani ”Hjallis” Harkimo valittiin eduskuntaan kokoomuksen edustajana vuonna 2015. Äänimäärä - 11 416 - oli koko maassa 13. suurin. Kolme vuotta myöhemmin hän erosi kokoomuksesta ja perusti yhdessä kuuden muun henkilön kanssa poliittisen liikkeen, nykyisen Liike Nyt -puolueen, jonka edustajana hänet valittiin toiselle kaudelle eduskuntaan vuonna 2019. Koulutukseltaan hän on diplomiekonomi.

Hjallis Harkimo on nyt kolmatta kertaa mukana ”presidenttiepikissä”. Vuoden 1988 presidentinvaalissa hän oli Harri Holkerin valitsijamiehenä. Vuoden 2012 vaaleissa hän tuki Sauli Niinistön kampanjaa.

Miltä tuntuu oma kampanjoinnista?

”Meillä on erittäin hyvä tunnelma. Gallupit näyttävät selvää nousua, mikä on merkki siitä, että olemme tehneet oikeita asioita.”

”Totta kai olen vakavalla mielellä mukana presidentinvaaleissa. Tärkeintä on saada maan talous kuntoon ja ihmisille turvallinen olo. Ja pääasia on rauhan säilyminen,” Hjallis Harkimo sanoo.

## Käsin tehty Steiff-nalle on koko elämän kestävä kumppani.

**Jo yli 120 vuoden ajan nimi Steiff ja nappi korvassa on ollut tinkimättömän laadun merkki.** Kaikki ne vuodet ovat Steiff-nallet myös olleet tärkeä osa miljoonien elämää, lähtien lapsuuden leikeistä ja kulkien mukana läpi vuosien rakkaana harrastuksena ja muistona. Ei olekaan ihme että Steiff-nallet ovat keräilyarvoltaan arvokkaimpia.

Tervetuloa tutustumaan yli sadan käsin tehdyn nallen valikoimaan! Löydät meidät Punavuoresta, ihan Viiskulman pysäkin vierestä, osoitteesta **Merimiehenkatu 10**

**Liikkeestämme löydät myös valikoiman vintagenalleja, joista vanhin on lähes satavuotias!**

Unelmien nallekauppa kaikenikäisille palvelee myös verkossa osoitteessa **nallekauppa.fi**



**LITTLE TEDDY SHOP**

Punavuoren myymälämme on avoinna tiistaista perjantaihin 12–18, lauantaisin 12–16 ja joulukuussa myös sunnuntaisin 12–16. Maanantain olemme suljettu.

**Steiff: Äiti ja lapsi**  
1500 kpl tuotantoerä  
23 cm ja 250 g  
Tehty mohairista  
Kullatut napit korvissa  
329 €



## Vaihda nyt uuteen

**Loewe täyttää 100 vuotta. Juhlistamme sitä vaihtokampanjalla.**

Hyvitämme jopa **500€** vanhasta televisiostasi vaihdossa uuteen **LOEWE OLED-**televisioon

**LOEWE.**  
MADE IN GERMANY

**HALORADIO**

Pieni kauppa  
suuri palvelu

**HALORADIO**

Eteläinen Hesperiankatu 26 | 00100 Helsinki | (09) 445 633 | [www.haloradio.fi](http://www.haloradio.fi) | Ark. 10-17

Lisätietoja kampanjasta myymälässämme. Tarjous voimassa marraskuun 2023 loppuun asti.



# Kulttuuri

## Kylmyyttä, nälkää, pakkotyötä

### Kirja

**Kamppi-Eira**  
Minna Karila

**Ariela Säkkinen**  
kirjoitti tietokirjan **Paavo Yli-Vakkurin** kokemuksista Neuvostoliiton sotavankina.

”Isoisäni olivat sotaveteraaneja, sotainvalideja ja evakoita, joten maanpuolustushenkisyys on tullut minulle verenperintönä. Kuusi vuotta sitten päädyin tekemään viestintää Sotaveteraaniliitolle, mikä antoi uudenlaisen tilaisuuden syventyä aiheeseen”, tietokirjailija **Ariela Säkkinen** kertoo.

*Pahinta oli kylmyys* -kirjansa lähteinä Säkkinen on käyttänyt mm. **Paavo Yli-Vakkurin** aiemmin julkaisemattomia muistiinpanoja tämän sotavankiajasta, kuulustelupöytäkirjoja, sotavankien katoamiseen liittyviä asiakirjoja sekä muiden sotavankien haastatteluja.

**PAAVO** Yli-Vakkuri jäi vangiksi elokuussa 1941. Suomalaisen arvioiden mukaan Neuvostoliitolla oli suomalaisia sotavankeja 2958–3402 välillä, 1913 heistä pääsi palaamaan kotiin.

Kohdeltiinko vankeja eri tavoin riippuen heidän kansalaisuudestaan?

”Niillä, jotka onnistuttiin leireillä käännettämään, oli hieman paremmat olot, mutta viime kädessä kaikki olivat Neuvostoliiton vihollisia ja pelinappuloita.”

**VANKEUTENSA** alussa Yli-Vakkuri matkusti vankileiriltä toiselle kuorma-auton lavalla yli 50 askeen pakkasessa.

”Kun kylmyyteen lisättiin pakkotyö, nälkä, väkivalta ja kaikki muu kurjuus, onhan se ollut jotain aivan käsittämättömän karmea”, Ariela Säkkinen toteaa.

Vangit sijoitettiin kansalaisuuksien mukaan omiin parakkeihinsa, ja käännystyötä tehtiin omien toimesta.



VENÄJÄN VALTION SOTA-ARKISTO RGVA, FONDI 4P, LUETTELO 21N, AKTI 23, KUVA 27

Karagandan sotavankeja aamuisella marssillaan töihin. Suuri osa laitettiin töihin kaupungissa sijaitsevaan hiilikaivokseen, missä kuolleisuus oli mm. raskaaseen työhön riittämättömästä ravinnosta johtuen korkea. Vankileirin johtoa tämä ei juuri huolettanut – työvoimaksihan löytyi aina uusia vankeja.

JUHA LAITALAINEN



Ariela Säkkinen työskentelee viestinnässä sotahistorian parissa, missä häntä erityisesti kiehtovat henkilötarinat ja ihmiskohtalot.

”Kun Yli-Vakkuri ystävystyi italialaisten kanssa, tuo ystävyys oli varmasti turvallisempaa kuin ystävyys suomalaisten kanssa.”

Hangon paluukuulusteluissa

PAAVO YLI-VAKKURIN KOKOELMA



**PAAVO** Yli-Vakkuri (1914-2014) jäi neuvostoliittolaisten vangiksi elokuussa 1941. Vankilassa hän vietti 1235 päivää, eli 3 vuotta, 4 kuukautta ja 16 päivää.

selviteltiin, oliko sotavankeja käytetty propagandaan.

”Jotkut olivat aseella uhattuina allekirjoittaneet lausuntoja, ja toisia oli valvottamalla saatettu niin sekavaan tilaan, etteivät he tienneet, mitä allekirjoittivat.”

Miten Yli-Vakkurin paluu arkeen sujui?

”Poikkeuksellisen hyvin. Hän oli vangiksi jäädessään käynyt koulunsa ja hänellä oli ura alullaan. Yli-Vakkurilla oli elämä, johon palata. Moni nuori sotavanki sen sijaan jäi tyhjän päälle. Neuvostoliitto seurasi sotavankeja tiiviisti heidän palattuaan kotiin. Yli-Vakkurin vanhin tytär kertoi, että hänellekin opetettiin, miten tulee vastata, kun tuntemattomat miehet soittavat ja kysyvät isästä.”

**MIKSI** Yli-Vakkuri ei halunnut ko-

kemuksiaan julkisuuteen elinaikanaan?

”Vastauksia on varmasti monia. Usein sotavankien kokemukset olivat niin traumaattisia, etteivät he voineet puhua niistä. Vankeihin kohdistui myös epäilyksen ja häpeän leima. Minulta on kysytty, miksi esimerkiksi italialainen **Giuseppe Bassi** on puhunut avoimesti omista kokemuksistaan. Suomalaiset sotavangit olivat kuitenkin hyvin erilaisessa tilanteessa kuin italialaiset: sodasta tavallaan voittajana selvinnyt Neuvostoliitto oli sodan jälkeenkin rajanaapurimme, joka teki läsnäolonsa suomalaisille hyvin selväksi”, Ariela Säkkinen sanoo.

Tiedettiin Yli-Vakkurin työpaikalla hänen sotavankeudestaan?

”Se tiedettiin, että hän oli ollut sotavankina, mutta ei mitään sen tarkempaa. Hänen oppilaansa ovat kyllä kertoneet, että kun yliopistolle tuli korkean tason vierailuja, silloin Paavo Yli-Vakkuri oli aina poissa. Tai kun venäläisiä silmäätekeviä tuli visiitille, hän ei suostunut käsittelemään heitä.”

**SOTAVANGIT** ry perustettiin, mutta vasta 1969. Yhdistys syntyi ennen muuta tarpeesta tarjota entisille sotavangeille vertaistukea.

”Lisäksi yhdistys alkoi hakea heille mm. avustuksia ja kuntoutusta. Useimpien vankien terveydentila oli todella huono: nälkiintyminen, sairaudet ja pakkotyö jättivät pitkäkestoiset jälkensä. Yhdistys ryhtyiikin tuottamaan tilastotietoa vankien terveydentilasta, mikä oli niin uraauurtavaa, että tuloksia seurattiin ympäri maailmaa.”

Sotaveteraaneja on elossa vielä muutamia tuhansia. Sotaveteraa-



niliiton tukitoimet ovat nykyisin keskittyneet veteraanien puolisoihin.

”Yhdistyksen toimintaa ajetaan pikkuhiljaa alas ja se muutetaan kokonaan perinnejärjestöksi. Veteraanien oma toive on ollut se, että heidän perintöään vaalittaisiin ja välitettäisiin tuleville sukupolville. Perinnetyö ymmärretään joskus ehkä tahallisestikin väärin. Se ei missään nimessä tarkoita sodan glorifiointia, päinvastoin. Sodan kokemuksista halutaan kertoa juuri siksi, että kaikki mahdollinen tehtäisiin uusien sotien välttämiseksi. Sama vihollinen ottaa nyt Ukrainassa samanlaisia marssikelpia kuin aikoinaan Suomessa. 1940-luvun jälkeen uudemmat sukupolvet joutuvatkin ensimmäistä kertaa pohtimaan, ovatko he sotaveteraanien, sotainvalidien, soitaorpojen ja sotaleskien tuleva sukupolvi. Suomen sijoittuminen tähän tarinaan ymmärretään ihan uudella tavalla.”

Säkkisen mukaan sotahistoria on usein 70 vuotta sotahistorias- ta kirjoittaneiden ihmisten tekemää sisältöä 70 vuotta sotahistoriaa lukeneille.

”Kirjani on suunnattu suurel- le yleisölle, kaikki asiat selitetään siinä auki. Olen halunnut tehdä mahdollisimman helppotajuisen ja mukaansa tempaavan kertomuksen siitä, mitä sotavankeus merkitsi suomalaisille. Samalla haluan tarjota yleistajuisen esityksen sotaan johtaneista syistä.”

Miten hyvin nuoremmat sukupolvet tuntevat maamme historiaa?

”Yllättävän huonosti. Olen huomannut tämän omassa korkeakoulutetussa tuttavapiirissänikin, jossa on ihmetelty, että tuliko talvisota tosiaan sisällissodan jälkeen, ja eikö jatkosota olekaan sama kuin Lapin sota”, tietokirjailija Ariela Säkkinen kertoo.

**HUHTIKUUSSA** Ariela Säkkinen jututti italialaista sotavankia Giuseppe Bassia, jonka kanssa Paavo Yli-Vakkuri ystävystyi. Bassi on nyt 104-vuotias.

”Hänen tyttärensä lähetti minulle juuri valokuvan isästään kirjan kanssa. Vaikka Bassi ei ymmärrä sanaakaan suomea, hän oli äärimmäisen iloinen siitä, että hän ehti nähdä tämän kirjan.”

**Verhoilua ammattitaidolla**  
vuodesta 1920

**Verhoiluliike**  
**P. Kanerva Oy**

☆ kotikalusteet  
☆ tyyli-, tyyne- ja nahkakalusteet  
☆ laaja kangas- ja nahkamallisto

☎ 09 307 712  
Jäämäentie 20 • 00970 Helsinki  
www.verhoiluliike-kanerva.fi



## Osallistu ja vaikuta Helsingin kirjastojen julkisivuilmeeeseen - Kerro oma näkemyksesi 26.11. mennessä QR-koodista

Helsingin kirjastojen julkisivuilmettä kehitetään. Uudistuksessa keskitytään ensisijaisesti ulko-opasteisiin, joiden tehtävänä on auttaa tunnistamaan kirjastot sekä houkutella käyttämään niiden palveluita. Uudistuksen tavoitteena on tehdä opasteista selkeitä, tunnistettavia sekä vahvistaa kirjastojen roolia kaupunginosien asukkaiden tärkeänä kohtaamispaikkana. Helsingin kaupunginkirjastolla on 37 toimipistettä ja osa sijaitsee historiallisesti merkityksellisissä rakennuksissa. Tärkeässä roolissa on myös toteutus kolmella kielellä sekä kieliriippumaton kuvakerronta. Opasteita uusitaan vuodesta 2024 lähtien kirjasto kerrallaan. Ensimmäisinä vuorossa ovat sellaiset lähikirjastot, joissa opasteet ovat vanhentuneet.



JUHA LAITALAINEN



Konsertin teeman mukainen ryhmä, eilen tänään ja huomenna. Kuvassa vasemmalta oikealle Eeva Tikka, Pekka Leinonen, Esa Ruuttunen, Hannu Saarnilehto, Aarno Cronvall, Hilka Niemistö ja Seela Sella.

# Itsenäisyyspäivämme on puettu graniittiin

## Konsertti

Hannu Saarnilehto  
Pekka Leinonen

Itsenäisyyspäivän konsertti  
Temppeliaukion kirkossa  
6.12.



Taiteilija Seela Sella tunnetaan Temppeliaukion kirkkotilan käyttäjänä vuosikymmenten ajalta.

syyspäivänämme konsertin teemoista.

Temppeliaukion kirkkoon tulevan vierailijan katse kiinnittyy kupariseen kattoon ja kaarevaan ristikkoon, jonka valoaukoista tuleva luonnonvalo loihitsee eteemme vaikuttavan, alati muuttuvan värikirjon osin veden kostuttamiin kalliopaasiin, muureihin.

Arkkitehtiveljesten, nimeltään tietysti Suomalainen Timo ja Tuomo, mielissä oli alusta alkaen ajatus kiviseinistä. Idea realisoitui arkkitehtikilpailun voittamisen jälkeen, kun akustikko **Mauri**

Parjo halusi kirkon seiiniin erikoisia taitepintoja. Toteutus graniittiin louhitusta eläväpintaista kalliopintamästä toi kirkkoon erinomaisen, moniin eri tarkoituksiin sopivan akustiikan. Yhden kirkon työntekijän kertoman mukaan yläikkunoista varhaisina kesäaamuina tuleva valo tekee tilasta ainutlaatuisen.

Helsingin toinen kalliolle pystytetty merkittävä nähtävyys on Sibelius-monumentti. Kaupunkia sanotaan Euroopan kalliioisimmaksi pääkaupungiksi. Kalliota suomalaisena asiana vahvistaa presidenttinämme toimineet **Kyösti Kallio** ja **Juho Kusti Paasikivi**. Muita kallio-alkuisia, viittaavia sukunimiä Suomessa on kymmeniä.

Graniittiin puettu Itsenäisyyspäivämme juhlaconsertti Temppeliaukion kirkossa 6.12. kello 14. Kannattaa "vuorenvarmasti" kokea, kuulla ja nähdä. Toivotamme kaikki lukijat, tukijat, yhteistyökumppanimme tervetulleiksi.

► Lippu / ohjelma ennakkona 20e, ovelta 25e, <https://holvi.com/shop/LCToolo/> tai [pekkaj.leinonen@kolombus.fi](mailto:pekkaj.leinonen@kolombus.fi), tai 050 5665 529. Hintaan kuuluu ohjelman mukana jaettava Kenttäpostikortti 105, Joulurauhaa, toisinto vuodelta 1940. Tuemme Ukrainaa.

# OPTISHOP

VESA PALLASVESA

## OIKEA OPTIKKO



Korjaa ja kunnostaa silmä- ja aurinkolasisi. Hioo linssit omiin kehyksiisi, jopa odottaessa. Fredrikinkatu 26, 00120 Hki, Puh.+358 50 5480 220

MAC-keittiöveitset suoraan maahantuojaalta | Japanilainen Yukata

Lohjavinkki!

Tule tutustumaan suosittuihin japanilaisiin keittiöveitsiin!



Oloasu, aamutakki ja kylpytakki 100% puuvillaa

79€

TokyoKan 東京館

Osta myös verkkokaupasta [www.tokyokan.fi](http://www.tokyokan.fi)

Tokyokan • Annankatu 24 • p. (09) 622 5553 • [info@tokyokan.fi](mailto:info@tokyokan.fi)



## Lappilainen Joulupöytä

tarjoaa parhaat alkupalat jäähileveneestä ja runsaat pää- ja jälkiruoat noutopöydistä.

Tervetuloa pikkujouluihin Bulevardille!

RAVINTOLA  
SAAGA

— Lapin makuja Bulevardilla —

Avooina: 17.11.–6.12. ti–la 17–23  
7.–21.12. ti–pe 12–23, la 17–23  
Bulevardi 36, p. 09 7425 5544  
[www.ravintolasaaga.fi](http://www.ravintolasaaga.fi)





# Suurmiehen seurassa

## Kirja

Timo Elo

Risto Piekka on lapsuudesta asti seurannut Elias Lönnrotin jalanjalkia. Nyt hän on julkaissut suurmiehestä tietokirjan.

AKAVAn emerituspuheenjohtaja Risto Piekka on julkaissut tietokirjan *"Elias Lönnrot – Suurmies"* (Readme 2023). Hän kertoo eläneensä tiiviisti Eliaksen kanssa viimeiset 15 vuotta aiheesta kirjoittaen ja luennoiden. Aikajana on kuitenkin itse asiassa ollut huomattavasti pitempi, olihan hänen lapsuudenkodistaan Saimmatisissa matkaa Elias Lönnrotin (1802-1884) synnyinkotiin linnuntietä vain 1,5 kilometriä.

"1950-luvulla olen myös käynyt Saimmatisissa neljä ensimmäistä luokkaa kansakoulua ja loppuosan Lohjalla. Siihen aikaan paikkakunnalla vielä puhuttiin Lönnrotista paljon. Paikkarin torpassakin olen vieraillut ensi kertaa luokkaretkellä. Näin ollen kirjaa tehdessäni minusta ajoittain alkoi jopa tuntua kuin olisin 'keskustellut' Lönnrotin kanssa. Niinpä työni edistyessä päätin myös alkaa sinutella kohdettani – joten kirjassa hän on minulle tuttavallisesti Elias."

"Eläkkeelle jäätyäni toimin pitkään Saimmatiseururan puheenjohtajana, ja Museoviraston lopetettua vuonna 2012 museotoiminnan Paikkarin torpalla perustin Paikkarin torpan tuki ry:n tukemaan torpan museotoiminnan ylläpitämistä ja kehittämistä. Yhdistyksen taustaryhmään kuuluu 12 eri järjestöä."

**PIEKKA KERTOO** vuosien varrella lukeneensa tuhansia sivuja Suomen historiaa käsittelevää aikalaiskirjallisuutta.

"Elias oli varsinainen monitie-



JUHA LAITALAINEN

Risto Piekka tuntee tarkoin entisen kotiseutunsa suurmiehen Elias Lönnrotin elämänvaiheet. "Olen kirjoittanut suurelle yleisölle tietokirjan, jonka avulla pyrin antamaan kokonaiskuvan Eliaksen ajan Suomesta", Risto Piekka sanoo. Kuva otettu vuonna 2022.

täjä. Laskeskelin kerran itsekse- ni hänellä olleen elämänsä aikana 12 eri ammattia. Varsinaiselta peruskoulutukseltaan hän oli lääkäri. Tämän lisäksi hän oli muun muassa kirjailija, virsirunoilija, kasvitieteilijä, sanakirjojen tekijä, kirjojen kääntäjä suomen kielelle sekä Helsingin yliopiston professori."

"Kirjaa kirjoittaessani esitin itselleni kysymyksen: kuka oli tuo suurmies. Totesin ensi alkuun hänellä olevan Suomessa kaksi vakiintunutta liputuspäivää, Kalevalan päivä 28.2. ja suomen kielen päivä 9.4., joka on myös Eliaksen nimipäivä. Hänestä on ensimmäisenä henkilönä kuva suomalaisessa postimerkissä vuodelta 1931. Myös 500 markan setelissä vuodelta 1986 on hänen kuvansa. Lisäksi ensimmäisen suomalaisen EU-ajan 10 euron hopeisen juhla- kolikon teemana on kansanrunous - ja Elias Lönnrot. Hänelle on myös pystytetty eri puolilla maata

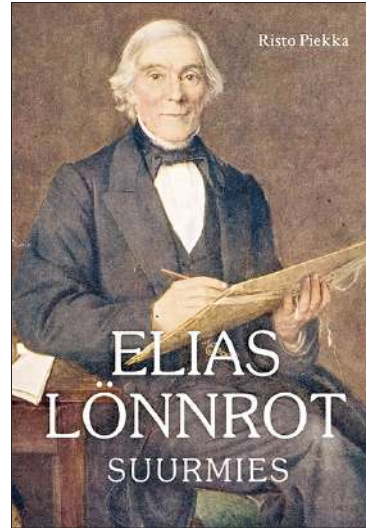
neljä muistomerkkiä."

"Eliaksen varsinainen elämäntyö liittyy kansalliseepoksemme Kalevalan luomiseen. Kalevala on ainoa maailmankirjallisuuteen luettava suomalainen suomenkielinen teos. Se on käännetty yli 60 kielelle."

"Elias teki Kalevalan koko Suomelle. Hän yhdisteli siinä kansanrunoja, joita hän oli kerännyt 11 matkallaan itärajan molemmin puolin yhteensä 65 000 säettä. Hän loi aineiston pohjalta henkilö- hahmoja ja sai niiden avulla aikaan loogisen kokonaisuuden."

**PIEKKA EI** kuitenkaan halunnut ryhtyä tekemään kirjastaan Eliaksen henkilökuvaa.

"Lähdin liikkeelle seuraavien kysymysten pohjalta: mitä hän teki, mitkä olivat hänen tavoitteensa ja millaiset olivat hänen työnsä tulokset. Pian huomasi tekeväni aikamatkaa 150-200 vuoden takaiseen maailmaan.



Risto Piekkan kirjoittama tietokirja Elias Lönnrot – Suurmies.

Halusin kiteyttää tuolloisen suomalaisen yhteiskunnan keskeiset piirteet. Halusin tarkastella, millainen tuon ajan Suomi oli rakenteeltaan, elintasoltaan, sosiaalisilta suhteiltaan, väkimäärältään ja kieleltään. Kirjan alussa olevat taulukot kertovat rankoista olosuhteista, joissa Elias teki työnsä. Hän pyrki kohottamaan maan sivistyneeksi kansakunnaksi. Tämä oli mahdollista vain valistamalla kansaa, jotta se pystyisi parantamaan aineellisia olosuhteitaan. Toisin sanoen kansa tuli sivistää ja sivistyneistö kansallistaa – ja siten kansalaisten tuli tehdä työtä! Kansakunnan tuli myös varautua tuleviin nälkävuosiin – ja säästää viljaa."

"Kieli, koulutus ja elintaso olivat keskeiset asiat, joihin Eliaksen mielestä tuli vaikuttaa. Ja hän tiesi varsin hyvin, että tällä olisi myös yhteiskuntapoliittisia vaikutuksia vallitsevaan sääty-yhteiskuntaan. Tämä pirstoisi maan aatelisto-porvaristo-papisto-talonpojat -asetelman. Ihmiset voisivat koulut käytyään ja opittuaan lukemaan siirtyä yhteiskunnallisiin tehtäviin, jolloin myös ruotsinkielisen virkamiehistön valta murenisi suomen kielen muuttuessa toiseksi viralliseksi kieleksi. Elias kiteytti ajatuksensa: 'yksi kansa kaksi kieltä'."

"On hämmästyttävää, miten hyvin Elias loppujen lopuksi osasi organisoida työnsä esimerkiksi Kalevalaan runoja kerätessään tai rakentaessaan Flora Fennicaa, ensimmäistä suomenkielistä kasvioita, joka ilmestyi vuonna 1860. Se käsittää noin 900 näytettä ja 650 kuvaa. Hän oli monessa mielessä taitava organisaattori. Työllään hän rakensi Suomen itsenäistymiskehityksen keskeiset säikeet."

"Ja mikä on lopputulema: Eliaksen ansiosta suomalaisuus ja kansallistunne vahvistuivat, suomen kieli elpyi ja siitä tuli myös tiedemaailman kieli, puhumattakaan kansan kielestä."

Suomen kielen aseman vahvistaminen ei kuitenkaan käynyt käden käänteessä.

"Kun tarkastellaan 1800-luvun tapahtumia, on muistettava, että

kaikissa itsevaltiaan hallitsemis- sa valtioissa sananvapaus on vaarassa sensuurin vuoksi. Suomessa koko autonomia-ajan vallinneen sensuurin yleispiirteenä oli, ettei keisaria, hallintoa tai virkamiehiä saanut arvostella. Sensuurin tarkkuus vaihteli, mutta tiukimmillaan se oli vuosina 1830, 1848-1856 ja 1899. Sensuuri kohdistui tarkemmin suomenkielisiin lehtiin ja kirjoihin kuin ruotsinkielisiin. Kiellettyä oli julkaista suomen kielellä muuta kuin uskonnollista ja käytännöllistä valistusta jakavia kirjoja. Myös lehtiä lakkautettiin ja postia sensuroitiin."

"Kajaanissa ollessaan Elias kiersi postisensuuria laittamalla tärkeitä kirjeitä Helsinkiin paikkakunnalta menevien matkaan – ei postiin. Myös yksittäisille sanoille julkaisuissa keksittiin kiertoilmauksia. Esimerkiksi Kalevalassa ei esiinny kotkaa, joka kaksoiskotkana oli keisarivallan tunnus. Sen sijaan Kalevalassa esiintyy kokko – pahan ilman lintu."

"Myöhemmin Elias vain naureskeli ystävilleen, jotka olivat varoitelleet häntä sensuurista. Hän totesi, että antaa sensuurin valvoa. Hän kuitenkin harmitteli sitä, että saadessaan kirjoituksista palkkioksi 100 ruplaa sensori sai pyyhkimisistään 200 ruplaa."

**ELIAS LÖNNROT** vaikutti oleellisesti suomen kielen kehittymiseen koko kansan kieleksi, minkä ansiosta hänellä on myös mainesana 'suomen kielen toinen isä'."

"Elias totesi kielen viime kädessä mahdollistavan kansakuntien synnyn. Jo 1830-luvulla hän oli huolissaan siitä, kuinka paljon kieliä oli siihen mennessä kuollut. Ja hän pelkäsi myös suomen kielen kuolemaa, ellei sen asemaa saada parannetuksi."

"Soisin ihmisten tutustuvan lähemmin Eliakseen. Hän oli maamme mittakaavassa hyvin merkittävä henkilö, jolla myös oli aivan mahtava kielitaito. Periksi- antamattomuudellaan hän ponnisti pinnalle vaikeista olosuhteista. Ja kun tiedetään, miten pieni sivistyneistöömme siihen aikaan oli, hänen elämäntyönsä – ennen kaikkea suomen kielen kehittäminen – on todella merkittävä."

"Elias oli koko elämänsä ajan lääkärin työnsä ohella ansiokas kielentutkija, sanaseppä ja sanakirjojen tekijä. Hän oli myös kantaa ottava kirjailija ja lehtimies, joka näki velvollisuudekseen kirjoittaa opettavia ja valistavia artikkeleita muun muassa terveydestä, puhtaudesta, lastenhoidosta, matematiikasta, maanviljelyksestä ja säästäväisyydestä sekä ihmisten pärjäämisestä arjen oloissa. Samalla hän keksi uusia suomenkielisiä sanoja ja kehitti yleiskieltä niin sanamuodoltaan kuin -järjestykseltään. Hän keksi aikoinaan esimerkiksi sanat ääni- oikeus, itsenäisyys, pöytäkirja ja tilit. Hän myös kirjoitti matematiikan alkeet opettaen yhteen-, vähennys-, kerto- ja jakolaskun, koska suomenkielisiä kouluja ei ollut ennen 1850-luvun loppua", Risto Piekka sanoo.

JAPANILAISTA KÄSITYÖTÄ.

MATSUDA



Liikkeessämme laaja Matsuda-mallisto ainoana Suomessa. Nopea linssitoimitus, hiontatyö Suomessa.

Puh. 045 112 9451 | Av. ma-pe 11-18, la 10-15  
Myös nettiajanvaraus [www.optiicat.fi](http://www.optiicat.fi)

**OptiiCat**  
Erottajankatu 9





## » Bulevardi ja Hietalahti

# Hietalahden altaan alueen suunnitelma etenee

HELSINGIN KAUPUNKI

**Kamppi-Eira**  
Harri Markkula

Hietalahden altaan kaavaluonnos on tarkoitus tuoda nähtäville ensi keväänä. Takana on pitkä suunnitteluvaihe.

Luonnos viedään mahdollisesti kesän jälkeen kaupunkiympäristölautakuntaan, mutta siihen mennessä tutkitaan vielä eri vaihtoehtoja”, kertoo Helsingin kaupunkiympäristön toimialan asemakaavoituspalvelun tiimipäällikkö **Sinikka Lahti**.

Seuraavassa vaiheessa alueen kaavasuunnitelma tulee vuoro-vaikutuksen periaatteen mukaisesti kuultavaksi ja kommentoitavaksi kevätkaudella 2024. Silloin erityisesti asukkailla on mahdollisuus kommentoida suunnitelmaa. Siihen mennessä tutkitaan vielä eri vaihtoehtoja.

”Liikenteelle Bulevardilta on useita vaihtoehtoja. Ratkaisu riippuu mm. siitä, ohjataan Hietalahdenrannan liikennettä uudelleen. Yksi vaihtoehto on säilyttää nykytilanne, mutta on muitakin mahdollisuuksia. Kaupunkikuvallinen näkymä ja alueen viihtyisyys jalankulkijan kannalta on yksi tulokulma asiaan.”

”Jalankulun ja pyöräilyn tilanne Bulevardin länsipäässä on Lahden mukaan tällä hetkellä heikko, ja sitä parantavia ratkaisuja tutkitaan paraikaa.

”Erityisesti Hietalahden rannassa meren suuntainen kävely- ja pyöräilyreitti voidaan toteuttaa riippumatta siitä, siirretäänkö autoliikennettä rannan suunnassa. Rantaan voitaisiin saada niin jalankulku- kuin pyöräilyreitinkin kohti eteläistä Helsinkiä ja Jätkäsaarta. Ajatus jatkuvasta rantareitistä koko kaupungin rantoja pitkin on ollut pitkään lähtökohdana. Sitä pyritään nyt parantamaan.”

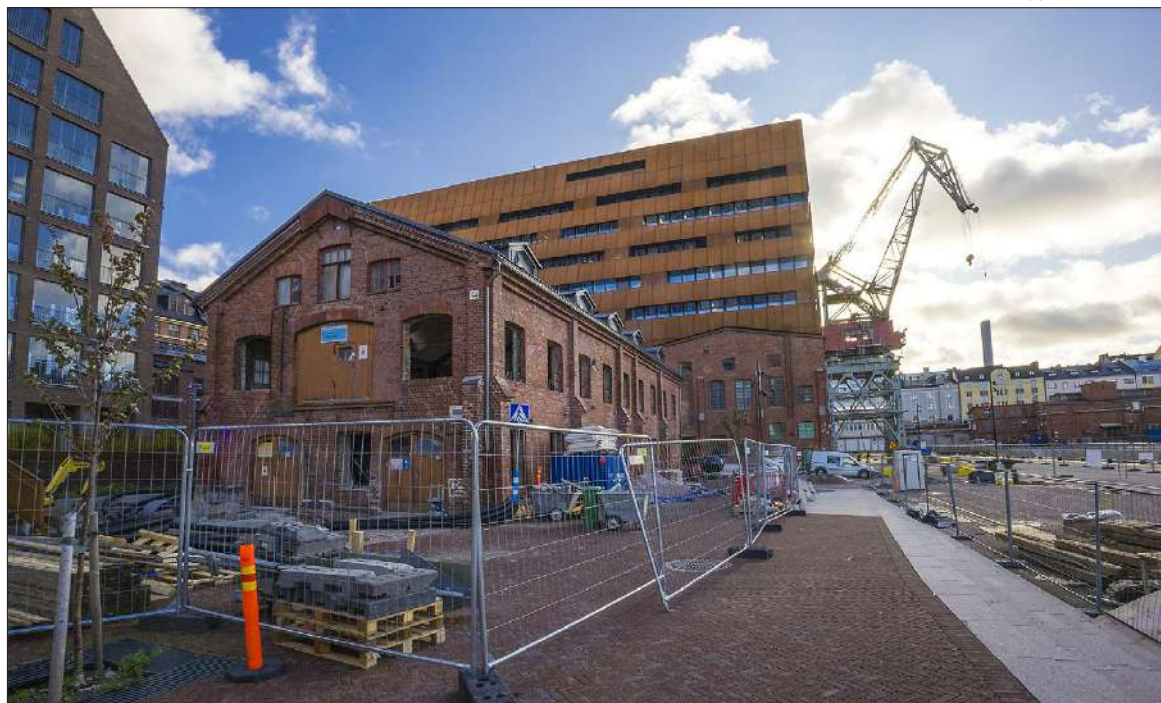
**”ASEMAKAAVAMUUTOKSEN** yhteydessä tutkitaan samalla Hietalahden torin peruskorjausta. Pysäköintiä poistamalla on mahdollisuus tehdä viihtyisyyttä parantavia toimenpiteitä.”

”Keskeinen asia on, että telakan toimintaedellytyksiä ei saa heikentää. On varmistettava, että telakkatoiminta mahdollistetaan myös tulevaisuudessa ja telakalla



Havainnekuva Hietalahden altaan reunalta Bulevardin suuntaan suunnitelleen nykyisen Merimakasiinin kohdalla. Suunnitelmia on muutettu tämän kuvan laatimisen jälkeen.

JUHA LAITALAINEN



Telakkarannan makasiinirakennukseen on ollut suunnitteilla ravintola, mutta hanke on vielä vaiheessa.

voidaan edelleen valmistaa suuria risteilyaluksia.”

”Hietalahdentorin kehittäminen on yksi osa kokonaisuutta.

Torin perusparannushanketta viritellään ja siihen liittyen kuullaan myös alueen asukkaita.”

Mitä tulee vanhan Teknillisen

korkeakoulun tulevaisuuteen, Lahti arvioi, että hotellikäyttö palveluineen elävöittäisi koko alueen ympäristöä ja samalla saataisiin

historiallisesti merkittävä rakennus arvoiseensa käyttöön.

## ”Tulossa upea alue”

”Kuivatelakka-allas eli entinen telakka-allas on ollut kunnostuksen alla vuoden päivät ja poistuu nyt telakkakäytöstä urakan valmistuessa tämän vuoden puolella. Puuistutukset puuttuvat vielä telakka-altaan viereiseltä katuaukiolta Hietalahdenlaiturilta. Paikalla oleva sähkömuuntaja poistetaan”, kertoo projektinjohtaja **Katariina Verkamo** Helsingin kaupungin kaupunkiympäristön toimialalta.

”Merimiehenkadun ja Pursimiehenkadun poikkikadut on päällystetty. Niiden pintamateriaali on harvemmin käytettyä maatiliä, joka on alueen yleisilmeen ja arkkitehtuurin kannalta onnistunut valinta.”

Punavuorenkadun päällystäminen on meneillään, mutta sen viimeistely odottaa vielä ensi vuoden puolelle. Kadulta tulee porrasyhteys alas Hietalahdenlaiturille.

JATKUU -&gt;



**HIETALAHDENLAITURIN** rantamuurin korjausurakka aloitettiin kesäkuussa ja sille on alun perin varattu aikaa ensi vuoden loppuun asti. Rantalaiturin korjaus on jouduttu keskeyttämään ja suunnittelemaan osin uudelleen. Olemassa olevan rantalaiturin rakenteet ja merenpohjan olosuhteet poikkesivat suunnitelmien lähtötiedoista, ja suunnitelmien muutos edellyttää myös vesiluvan hakemista ennen kuin rantamuurin kunnostus voi jatkaa.

Kevyen liikenteen käyttöön tulee rantabulevardi Hietalahdenlaiturilta alkaen, mutta sitä ei avata vielä yleisölle koko leveydessään niin kauan kuin työt ovat kesken. Myös rantabulevardin osalta tavoiteaikataulu on vuoden 2025 aikana.

”Alueesta on tulossa tosi upea”, Verkamo kehuu. ”Skanskan uudet asuinrakennukset ovat muuttaneet alueen ilmettä merkittävästi. Samalla alueelle on avattu erilaisia palveluja kuten ravintoloita, ja liiketilaa on esimerkiksi entisöidyssä ja suojellussa Saha-rakennuksessa.”

### Telakkaranta alkaa valmistua

Telakkatoiminnan lakattua Telakkakadun ja Hietalahden ve-



Telakkaranta on vielä suureksi osaksi työmaata.

### ”Toivon, että alueen kivijalkaan tulee elämää.

sialueen välinen alue päätettiin muuttaa osaksi kantakaupunkia. Kilpailutuksen jälkeen alueen toteuttajaksi valikoitui Skanska.

”Alueella oli arvokkaita vanhoja tiilisiä teollisuusrakennuksia,

mutta myös väliaikaisen oloisia peltihalleja”, kertoo alueen kaavoituksesta vastannut arkkitehti **Matti Kaijansinkko** Helsingin kaupungilta.

Skanska järjesti yhdessä kaupungin kanssa suunnittelukilpailun, johon kutsuttiin kaksi suomalaista ja kaksi ulkomaalaista arkkitehtitoimistoa. Voittajaksi valittiin tanskalainen *Lundgaard & Tranberg*, jonka työn pohjal-

ta laadittiin alueelle rakentamista ohjaava asemakaava. Se sain lainvoiman vuonna 2016.

Sen jälkeen alueelle on rakennettu neljä asuintaloa, joista viimeiseen asukkaat muuttavat lähiaikoina. Yhteensä alueella on sen jälkeen noin 400 asukasta.

**TELAKAN** vanhaan konepajaan rakennettiin EU:n kemikaaliviraston kongressitilat ja sen vie-

reen uudisrakennuksena viraston toimistotilat. Vanhoista punatiilististä teollisuusrakennuksista osa odottaa vielä muuttamista uusio-  
käyttöön.

Aiemmin Telakkakatu oli alueen kohdalla kahdessa eri tasossa. Kaistojen välissä kulki satamarata. Katu muutettiin yhteen tasoon, mikä edellytti jonkin verran louhintaa.

Entiseen verrattuna uutta olivat ratikkakiskot keskellä ja pyöräkaistat reunoilla.

”Yleisten alueiden pinnoitukset on tarkoitus saada valmiiksi marraskuun aikana. Tärkeimmät työt on tehty ja monivuotinen prosessi on valmistumassa”, Kaijansinkko aikatauluttaa.

”Tavoitteena on ollut laadukas alue. Ranta-alue on varattu yleiseen käyttöön ja sen kautta kulkee jalankulku- ja pyöräilyreitti.”

”Olen tyytyväinen lopputulokseen, vaikka työt ovat vielä kesken. Tavoitteena eivät olleet vain yksittäiset kaupunkikorttelit vaan tarkkaan pohdittu maisemallinen kokonaisuus.”

”Mitä jatkokehittelyyn tulee, toivon, että alueen kivijalkaan tulee elämää ja varsinkin hyviä ravintoloita”, Kaijansinkko kaavaillee.

# Rantarakentaminen viivästyy

**Kamppi-Eira**  
Harri Markkula

Telakkarannan rakentaminen herättää asukkaissa kuumia tunteita.

”Rakennuslain mukaaan asemakaava-alueen infrastruktuurin tulisi olla valmis ennen rakentamista”, toteaa Telakkarannan asukasaktiivi ja As.Oy Courtin hallituksen puheenjohtaja **Jukka Savola**.

”Kaupunki on kuitenkin lyönyt laimin Telakkarannan infran, vaikka alueella asutaan jo. Lisäksi kaupunki ilmoittaa, että varojen rannan valmiiksi tekemiseen ei ole. Tilanne on kestävä asukkaiden ja yrittäjien kannalta.”

Savola korostaa, että alueella on asuttu jo kaksi ja puoli vuotta eikä ranta ole vielä valmis kävelyyn, vaikka kaupungin yksi periaate on ollut rantojen ottaminen kävely- ja virkistyskäyttöön.”

”Aikaa töihin on ollut jo Telakkakadun peruskorjaamisesta lähtien.”

”Kaupungin kaavoittajana tulee huolehtia siitä, että infra on kunnossa viimeistään siinä vaiheessa kun alue on muuten valmis. Telakkarannan rakentamisen myötä se olisikin ollut mahdollista tehdä ajallaan”, Savola toteaa.

”Alueen rakentaminen koskettaa ihmisiä, jotka haluaisivat käyttää rantaa tai ravintolatoimintaa, joille rahaa ei yllättäen riitäkään.”



Jukka Savolan terassilta avautuu näkymä Telakkarannan työmaalle.

**SAVOLAN** mukaan kaiken pitäisi olla kunnossa kun talot valmistuvat.

”Jos kaupunki väittää ettei rahaa ole, pitäisi olla paikkansapitävä rahoitussuunnitelma siitä, missä vaiheessa ollaan kulloinkin menossa. Ranta-alueelle ei rahaa ole riittänyt eikä siellä nyt tapahdu mitään, töistä kertovat vain aidat, jotka kertovat jo puolitoista

vuotta sitten aloitetusta työmaasta. Parhaimmillaan alueella on asuttu kaksikin vuotta työmaan keskellä, eivätkä Punavuorenkadun työt ole vielä valmiit, toisin kuin tilanne on Perämiehenkadun osalta.”

”Oletusarvona on, että Telakkarannan työt kestävät vielä puolitoista vuotta, olipa niiden valmistumisaika sitten vuonna 2024 tai

2025, mutta tarkkaa tietoa niiden valmistumisesta ei ole.”

”Esimerkki rantarakentamisen hitaudesta ovat ravintolat, joiden terasseja ei ole voitu avata kun koneet jyräsivät aluetta koko kesän.”

”Kaipa järkeenkäyppiä perusteita sille, miksi rantarakentaminen viivästyy. Ihmettelen, miten päätöksenteko toimii. Alueen inf-

ran tulisi olla valmiina jo silloin kun taloihin muutetaan. Nyt on vedottu rahapulaan, eikä rannan rakentamisesta ole tiedotettu riittävästi.”

Savola pohtii, että olisi paikallaan jos kaupunki ilmoittaisi asukkailla ja yrittäjille, mitä alueella tullaan tekemään ja millä aikataululla.

JUHA LAITALAINEN



# Kodin ikkunasta näkymä Hietalahdelle

**Kamppi-Eira**  
Mikko Keski-Vähälä

**Jussi-Pekka Lämsän kirjatrilogian toisessa osassa Hietalahden alue kehittyi rinta rinnan Helsingin poliisivoimien kanssa.**

Nykyisin eläkkeellä oleva ylikomisario Jussi-Pekka Lämsä on seurannut Hietalahden alueen muutosta koti-ikkunastaan kahteen otteeseen. Ensin 1970-luvulla ja nyt 2020-luvulla.

Lukija pääsee tutustumaan Lämsän kotimaisemiin, 70–90-lukujen rivipoliisin arkeen, melakkapoliisin perustamiseen sekä ensimmäisiin tehtäviin Karhu-ryhmässä hänen uudessa kirjassaan Kenttäkomisariona Pengerkadulla – Pussihousut II. Kirja ajoittuu vuosille 1977–1997.

Lämsä asui Hietalahdenkadulla vuoteen 1980 ja oli töissä tuolla ajanjaksolla Roban poliisi asemalla vuoteen 1990. Kirja päättyy siihen kun hän palaa Roballe jouluksi 1997. Pomoksi työyhteisöön, josta oli tapettu kaksi poliisia kuukausi aiemmin Tehaan kadulle. Se oli kova paikka aloittaa ylikomisariona. Sitä aihetta Lämsä käsittelee enemmän

26.3.2024 julkaistavassa "Piirin pomona Pikkuroballe" -kirjassa, joka samalla päättää trilogian.

**KUN NUORI** poliisi kortteerasi Hietalahdenkadulla, alakerrassa sijaitseva Elanto, Ruoholahdenkadulla heti risteysalueen jälkeen oli K-kauppa ja risteys KOP. Lönnkää pääsi siltaa myöten Ruoholahden. Salve ja Kannas olivat vielä oikeita merimieskapakoita. Niiden liepeillä näki partiossa kaitelaita ilotytöistä lähtien.

"Uutta Suomea painettiin ihan asuntoni vieressä. Yöllä haettiin poliisi-asemalle tuoreet lehdet siinä missä Hesaritkin Ludvikinkadulta. Toritoiminta oli jonkunmoista ja kauppahalli oikea kauppahalli. Nykyisen asuintalomme kohdalla pantiin olutta. Satamarata toimitti tavaraa Jätkään ja rantaa myöten telakalle ja tarvittaessa Katajanokalle saakka. Hietalahden toria muuten suunniteltiin elvytettäväksi koko sen ajan, mitä kirjoitettiin elin 1976–2018. Piti tulla teatteria, istutuksia, vilkasta torikauppaa ja vaikka mitä. Lopputulosta voi silmäillä nyt ohi kulkiessaan. Paha mieli tulee", Jussi-Pekka Lämsä kertoo.

**TORIN** lisäksi satama-altaan kohdalla on puhuttanut paikallisia vähintään yhtä pitkään.

"Kun asuin Hietalahdenkadulla, telakalla rakennettiin sen ajan suurinta ja nopeinta autolauttaa,



VOLKER VON BONIN / HKM

Matkustaja-autolautta GTS Finnjet rakenteilla Hietalahden telakalla vuonna 1977. Telakalla suunniteltu ja rakennettu Finnjet oli maailman ensimmäinen kaasuturbiinikäyttöinen matkustajalaiva. Jussi-Pekka Lämsä seuraa kirjatrilogiassaan myös Finnjetin matkaa sen valmistumisesta aina romuttamiseen.

Finnjetä. Se valmistui 1977 ja siitä tuli matkailunähtävyys Katajanokalle. Poliisi joutui ohjaamaan liikennettä, kun valtakunnasta tulittiin ihmettä katsomaan.

"Syksyllä 1981 kaupunkilaiset vastustivat kovasti Wärtsilän suunnitelmaa laajentaa Helsingin

telakkaa täyttämällä hehtaarin suuruinen alue Hietalahtea ja rakentaa täyttömaalle 25 metriä korkea varustehalli. Hallin katsottiin peittävän näkymän torilta merelle eikä sitä maisemallisista syistä pitäisi hyväksyä. Kaupunkisuunnittelulautakunta hyväksyi



DOCENDO

sen lopulta äänin 5-4."

"Nyt tilanne on samanlainen. Allasta aiotaan täyttää huomattavasti, oikeastaan kokonaan, jättämällä vain pieni kanava pohjoislaidalle. Täyttöalueelle tulisi kolme kahdeksankerroksista toimitilataloa, joissa yli 35 000 neliötä rakennuspinta-alaa. HRG:n toimitilatalon kehittämisvaraus on menossa uudelleen kaupunkiympäristölautakuntaan, jotta yhteys torilta merelle otettaisiin paremmin huomioon samoin kuin liikenteen sujuvuus. Meistä asukkaista alkaa tuntua kuitenkin siltä, että oman asuinympäristön asioihin vaikuttaminen on ihan yhtä tyhjää kanssa kuten neljä vuosikymmentä sitten", Lämsä summaa.

► Kenttäkomisariona Pengerkadulla - Pussihousut II Docendo

## HIETALAHDEN APTEEKISTA Uniqu UUTUUS

Olennainen osa sinua.



**MENOPAUSE SKIN GLOW ANTI-STRESS IMMUNITY**

Uniqu Menopause sisältää puna-apilaa ja humalaa, jotka auttavat tasaamaan vaihdevuosiin liittyviä normaaleja tuntemuksia naisilla. Uniqu Skin Glow sisältää kollageenia, joka vähentää ihon ryppyjä ja lisää elastisuutta. Uniqu Anti-Stress sisältää kärsimyskukkaa ja sitruunamelissaa, jotka edistävät rentoutumista ja ruusunjuurta, joka auttaa lievittämään stressiä. Uniqu Immunity sisältää inkivääriä, joka tukee kehon luontaista vastustuskykyä. RAVINTOLISÄ.



**HIETALAHDEN APTEEKKI  
SANDVIKENS APOTEK**

Hietalahdenranta 5-7 (S-marketin yhteydessä) | Sandvikskajen 5-7 (bredvid S-market) | 09 677 626

Palvelemme | Vi betjänar  
arkena 9-21, lauantaina 9-18  
vardagar 9-21, lördagar 9-18

**UUSI SHOWROOM & MYYMÄLÄ**

*Bulevardilla*

Proffs-siveltimiä -25 %

Avajaisten kunniaksi paljon alennuksia valikoiduista tuotteista!

Kaikki irtoripset vähintään -25 %

Tervetuloa tutustumaan Suomessa suunniteltuihin, käsintehtyihin siveltimiin sekä Duroyn muihin laadukkaisiin kauneudenhoitovälineisiin!

Geelimaski -25 %

**Duroy®**

Bulevardi 5 | Ma-pe 10-18, La 10-16  
Duroy.fi & Duroypro.fi @ d i n f

\* tarjoukset voimassa 31.12.2023 saakka



# Bulevardin ikiliikkuja on poissa

Kamppi-Eira  
Juha Laitalainen

Rakastettu tanssialan vaikuttaja Aira Samulin ammensi iloa ja energiaa itseensä.

Aira Samulin (27.2.1927 Suojärvi - 23.10.2023 Helsinki) tartutti positiivisuutensa ympärillään oleviin ihmisiin missä ikinä liikkuihin. Energisyytensä ja iloisuutensa Aira kertoi saaneensa pitkälti veren perintönä. "Uutta energiaa saa siitä, ettei jää paikoilleen. Pitää tehdä vaikka tikusta asiaa, lähteä ihmisten keskuuteen ja pysyä liikkeessä," Samulin kertoi aikoinaan haastattelussamme Arvo Ylppöä siteeraten.

Minulla oli kunnia ikuistaa Samulinia kymmenen vuoden yhteistyömme aikana useissa eri tilanteissa niin hänen kaupunkikodissaan kuin Hyrsylän Mutkasakin. Kohtasin Airan ensi kertaa muotikuvauksissamme hänen Bulevardin kodissaan ja tarinatalossaan, jonne hän oli vastikään muuttanut Caloniuksenkadulta Etu-Töölöstä.

Samulinilla oli kotona piirongin päällä suuri valikoima toinen toistaan mielenkiintoisempia silmälasikehyksiä sekä aurinkolaseja. Pyysin Airaa valitsemaan kehysvalikoimista kymmenkunta suosikkia ja niihin sopivat asusteet. Niin syntyi muuntautumisleikki, jossa vajaan tunnin aikana sain tästä 89-vuotiaasta daamista peräti 13 erilaista otosta mukaanlukien tämän jutun kuvituskuvan.



Aniharvoin vakavilmeinen Aira kuvassa vuodelta 2016 asusteinaan Jukka Rintalan suunnittelema hattu ja Luis Vuittonin huivi, sekä Traction Productionsin Kelly-kehukset.

**AJAN HENGETÄR** asetteli kasvoilleen eri silmälasikehyksiä sovittaen niitä eri asukokonaisuuksiin. Niin vaihtuivat kuin lennossa uusimmat Pradat, Chanelit ja Diorit Airan kasvoja somistamaan, samoin kuin Balmuirin, **Jukka Rin-**

**tal**an ja **Tarja Niskasen** hatut. Kokonaisuudet Aira viimeisteli kietaisemalla kulloiseenkin settiin Louis Vuittoinin tai Balmuirin huihin pukeutumishuoneensa laajan väriskaalan omaavasta huivikokoelmasta.

Valaisuun käytettiin funkkiskodin avaran olohuoneen erkkeristä tulvivaa vallitsevaa valoa. Kuvausten ajankohdaksi sopivin oli keskipäivä, jolloin luonnonvalo oli riittävästi. Onneksi kuvauspäivänä oli pilvipouta, joten Airaan

kohdistunut päivänvalo oli mahdollisimman tasaista. Kuvausmeikin Airalle oli jo ennakkoon loihdittu pitkän uran tehnyt meikkitaiteilija Raili Hulkkonen. Hän maskeerasi pitkäaikaisinta asiakastaan vuodesta 1965 lähtien.

**TANSSITAITEILIJA** Aira Samulin sai sairaskohtauksen Bulevardin kodissaan menehtyen myöhemmin aivoverenvuotoon Meilahden sairaalassa 96-vuotiaana. Hänet siunataan haudan lepoon 1.12. klo 12 kotikadun pyhätössä Helsingin Vanhassa kirkossa. Muistotilaisuuskin on Bulevardilla, Bullan Kulmassa. Omaiset ovat saattaneet tiedoksi, että molemmat tilaisuudet ovat vain kutsuvieraille. Yleisö toivotetaan kuitenkin tervetulleeksi saattamaan rakastettua tanssialan vaikuttajamme hänen viimeiselle matkalleen Bulevardia pitkin kohti viimeistä leposijaansa Hietanien hautausmaalla.

Mahdolliset muistamiset Aira Samulinin toiveita noudattaen pyydetään osoittamaan hänen nimeään kantavalle vuonna 2011 perustetulle säätiölle, jonka toiminnalla tuetaan edelleen nuori-, vanhus- ja mielenterveystyötä sekä mm. tanssitetään ukrainalaisia lapsia tanssikoulunsa työssänsä Aleksanterin teatterissa. Lahjoitukset pyydetään suorittamaan suoraan Aira Samulinin säätiön tilille: FI1744050010180514

➤ Lisää tarinaa yhteistyöstämme löytyy jutusta YLE:n verkkosivuilta osoitteesta: <https://yle.fi/a/74-20056635> Kaikki YLE:n jutun sisältämät kuvat on julkaistu aiemmin lehdissämme.

**VARASTO 2023  
MYYN  
TI 17.-25.11.  
AVOINNA MA-PE 10-18 LA 11-15  
BULEVARDI 11**

*Sauma*

SAKARI SOININEN



## Abraham Stiller Bulevardilla

Klaus Härön Ei koskaan yksin -elokuva kertoo suomenjuutalaisen liikemies Abraham Stillerin vaikuttavasta elämästä 1930-40-luvuilla. Marraskuun 2. päivänä Bulevardi suljettiin liikenteeltä elokuvan kuvauksia varten. Stillerin toimitalon virkaa tekee elokuvassa Bulevardi 10. Oy Stiller Ab oli vaatealan yritys. Elokuvassa Stilleriä näyttelee Ville Virtanen. Stiller, jonka pojanpoika on toimittaja Ruben Stiller, oli Helsingin juutalaisen seurakunnan aktiivijäsen, joka pyrki auttamaan juutalaisia pakolaisia, jotka olivat saapuneet Suomeen sodan aattona Saksasta ja Itävallest. Suomi lähetti lopulta kahdeksan juutalaista murhattavaksi Natsi-Saksan Auschwitz-keskitysleirille vetoomuksista huolimatta. Vain yksi heistä selvisi hengissä. Fiktiivisen elokuvan henkilöt ovat todellisia. Härö tuo historian kautta elokuvassaan esille alati tärkeän ja valitettavasti myös ajankohtaisen aiheen.



# Joulumaan proosallisia herkkuja

**Kamppi-Eira**  
S. Soininen

Joulubuffet on jälleen katettu Tenojoen puuveeneeseen.

Maanmainiolla puistokadulla, Bulevardilla lehmukset uinuvat talviunilla. Marraskuun pimeyttä pehmentää joulusesongin sulaisuus. Vanhan kirkkopuiston poikki tallustelemaa saattelee hämyinen tunnelma. Komeiden patiisitalojen juhlat julkeusvalaistukset loistivat miljööstä yllällisen. Elegantilla puistokadulla tuikkivat jouluvalot ja kynttilät. Liikkeitä on somistettu jouluhaviin, ja muutama talviterassikin luo ilmeikkyyttä eepiselle kadulle, jolle pimeät rakennukset sekä eloisa valon ja tummien varjojen kontrasti loivat jännittävän tunnelman. Bulevardi on kokenut myönteisen transformaation vetoimaiseksi oleilualueeksi, joka tarjoaa henkevät puitteet promenadille Erottajalta meren äärelle Hietalahteen. Matkalla syödään, piipahdetaan putiikkeihin, nautitaan teatterista sekä taiteesta gallerioissa ja museossa. Puistojakin on kaksin kappaleihin.

Bulevardin rakennuskanta edustaa useita Helsingille tyypillisiä tuulisuuntia empirestä jengin ja funkkin kautta modernismiin.

Bulevardi 36:ssa sijaitsevan as oy Bulevardian mahtitalo edustaa funktionalismia vuodelta 1937. Marraskuun koleudesta sopii käydä sisään lappiravintola Saagaan joulubuffetin houkuttelemana.

Iloinen joulusesonki on startannut. Isojoulu odotellessa sopii nauttia pikkujouluista useampaankin otteeseen ravintoloiden antoisien joulumenuiden parissa. Seuralaisvalinnoissa avarakatseisuus on valttia. Ystävä tai sukulainen, jota hektisessä arjessa ei ole ehtinyt tavata, tai liikekumppani, jonka kanssa kanssakäyminen on äitynyt biteiksi, ovat jo itsessään hyvä syy useillekin sielukkaille pikkujoulukekkereille. Iloisia pirskeitä voi viettää isollakin porukalla, kahdenkeskisestä kiireettömästä kohtaamisesta puhumattakaan.

**RAVINTOLA SAAGASSA** vallitsee lauantai-iltana seesteinen tunnelma. Seurueiden oleilua siivittää miellyttävä seurustelu. Saagan omintakeinen sisustus, jossa aidot lappilaiset elementit ovat pääroolissa, kirjoittaa ajatustenvaihtoa.

Ravintolassa voi asettua alakerran pääsaliin tai yläkerran kaartuvalle parvelle. Seinille ripustettujen shamaanitaikakalujen hieroglyfimäisen kuvakielen merkitystäkin saa pohtia taustalla soivan yksinäisen joiun jouduttamana.

**LAPPI ON** mahtava ruoka-aitta, jonka anti on luonnonläheistä. Riista, poro, kala, sienet ja marjat sekä tietenkin maailman paras peruna edustavat Pohjois-Suomen puhtaita makuja.

Saagaa isännöivän AS Ravintoloiden Kehitysjohtaja **Toni Mikkonen** on taiturimainen ruoanlaittaja, joka hallitsee mausteiden ja raaka-aineiden harmonian. Suomalaiseen jouluruokaperinteeseen sopii hyvin taiten maustaminen. Saagan jouluruoka ei ole tylsää, vaan mainiota ja makujen hillittyä revontulten loimua. Kun jouluaattona laskeudutaan kodin lämpöiseen rauhaan kaikkein läheisempien kanssa tuttujen jouluruokien pariin, pikkujoulukaudella ravintoloilta sopii odottaa jotain tavanomaisuuden yläpuolelle asettuvaa.

Saagan joulubuffetin alkuruokapöytä on katettu jäähileille Tenojoen perinnepuuveeneeseen, joka huokuu jääkauden muovamassa laaksossa virtaavan villin joen raikkautta ja tuntureiden vilpoista puhuria.

Hyisestä marraskuun illasta sisään käynyt karistaa ensin vilut kintuista Loimu Glögillä, jossa joulumausteet, punaviini ja mustikka liittouvat. Alkoholitonta glögiä voi terästyttää osuvasti puolukka-pihlajanmarjalikööriä. Nokkos Muuli, jossa maistuu nokkosvodka, inkivääri ja lime, tarjoillaan hurmaavasta kuksasta.

**ALKURUOKALAJITELMA** on sen verran houkutteleva, että lähen liikkeelle kolmen lautasen taktiikalla: kalaa, lihaa, kasviksia ja siten päälle vielä santsikiertos.

Vihersalaatti taipuu juhlaaksi kirpeällä karpalolla höystetyn vinaigretten kanssa. Havusuolalla graavatun raikkaan merilohen ja lämminsavulohen kanssa nautitaan Seitamestarin kastiketta, joka on lohen klassinen sinappinen kumppani ja ehkä myös shamaanin taikasanoilla höystetty. Onhan seita saamelaiden perinmenojen pyhä paikka. Peruna, tuo niin arkinen raaka-aine on täällä rutkasti kotikattilan antia parempaa. Lohen, joulusillin ja perunan liitto on maaginen. Klassinen metsäsienisalaatti maistuu aina. Uunissa paahdettua porkkanaa ja ruusukaalia säästää hunaja ja leipäjuusto, joka oli muinaissuo-



SAKARI SOININEN

Saagan joulubuffetin mainiot alkuruoat on katettu kauniisti Tenojoen puuveeneen jäähileille.

malaisten juhlaruokaa. Tartar on mehevä kokoonpano savulohesta, kananmunasta sekä piparjuuresta kaprista unohtamatta.

**RAUHALLISESTI** nauttien tyhjentyn kalaisan lautasen jälkeen askel on vielä kepeä ja ruokailu jatkuu lihalla. Herkullisen peura-pateen, jossa joulumausteisuus on ilmeinen mutta tasapainoisen hillitty, kanssa nautitaan hyvin nivoutuvaa sekahedelmäkompottia. Jouluaamun klassinen makupari eli riisipuuro ja sekahedelmäkeitto on saanut täällä uuden merkityksen. Jätetäänpä perinteinen harmaasuolattu joulukinkku aattoiltaan ja nautitaan nyt oivallista

leppäsavustettua possunlapaa, jota tarjoillaan ohueksi siivutettuna. Joulusinapilla sipaistuna se maistuu hyvälle, ja lukeutuu santsilautaselleni, jolle päättyy myös Waldorf-tyyppisesti kokoonpantua punajuuresta, omenasta ja saksanpähkinäkastikkeesta tehtyä salaattia sekä mädillä ja merilevällä ryyditettyä sahraminväristä vanukaskakkua.

**JOULUBUFFETIN** lämpimiin ruokiin lukeutuu Saagan bravuuri eli poronkäristys, jossa on mukana nyt myös saksanhirveä. Hyvä liha ja kiireetön valmistustapa tekevät tästä sinällään simppeleistä, upean perunamuusin kanssa syö-



Suomalainen versio klassikkococktailista eli raikas Nokkos Muuli tarjoillaan kuksasta.

tävästä ruoasta taivaallista. Kanelilla maustetut maustekurkut ja puolukka täydentävät annoksen. Kalaruokana on tarjolla yllälistä turskanseläkettä katkarapujen ja kurkumalla maustetun valkovienikastikkeen kanssa, ja kukka- ja parsakaalia tarjoillaan gratinoituna Béarnaisen kera.

Kuulen miten naapuripöydän mies kehuu tarjoilijalle pehmeäksi haudutettua punakaalia. Yhdyin keuhuihin. Saagan neilikkaan vivahtava joululaatikko, jota on höystetty hersyvästi sinihomejuustolla, on mainion makuista.

**MAINITTAKOON**, että seurueiden vegaanit on huomioitu omalla sangen houkuttelevalla kuulosavalla neljän ruokalajin menulla, joka tarjoillaan lautasannoksina. ”Katkarapu” -skagen, samettinen porkkanainkiväärikeitto ja Paimenen paistos tarjoillaan maukkaiden lisukkeiden kera. Aterian huipentuu Glögijäädykkeeseen hillotun hillan kera.

**JOS JOKU** ihmettelee jäikö Lapin soiden hillasato tänä vuonna keräämättä, hän yllättyy myönteisesti jälkiruokapöydän briejuuston ja lakkahillon sopuisasta kanssakäymisestä. Mandariinista ja suklaasta valmistettua englantilaistyyppistä runsautta puhkuvaa trifleä tulee syötyä hieman yli äyräiden. Makean ja suolaisen myönteistä makua edustaa omenakakku, jota on täydennetty suolakikunskastikkeella, ja joulutortussa maistuu rommi.

Pikkujoulusesonki on alkanut onnellisissa merkeissä.



Upea Jacques Marie Mage  
kehysmallisto yksinoikeudella  
vain Trend Opticissa.

Tervetuloa!

**TREND OPTIC**

Bulevardi 13 | 09 612 1060  
ma-pe 10-18, la 11-15 | [www.trendoptic.net](http://www.trendoptic.net)



# Skuupeista asunnoiksi

Kamppi-Eira  
S. Soininen

Paraatipaikalle  
Hietalahdenranta 13:en  
saneerataan moderni  
asuintalo.

Hietalahdenrantaa mutkikkaasti tapaileva rantakatu kaartuu pohjoisesta Hietalahdentorille, jonka kupeella rantaraitti kohtaa elegantisti laskeutuvan Bulevardin. Hietalahden satama-altaassa kelpuivat huviveneet vielä lokakuun lopulla, ja peilityyni meri kimmelsi kauniina.

Ankan kortteli Hietalahdenrannassa vastaanotti idästä kohoavan auringonpaisteen, joka puki koko urbaanin satamaympäristö hurmaavaksi.

Hietalahdenrata 13:ssa sijaitseva vuonna 1953 valmistunut rakennus rakennettiin alun perin Yhtyneiden Kuvalehtien toimitaloksi. Arkkitehtien **Märta Blomstedtin** ja **Matti Lampénin** tyylijatu edustaa 1950-luvun esteetiikkaa. Rakennus asettuu kahden jyhkeän jugendtalon vankaan syleilyyn. Blomstedtin ja Lampénin arkkitehtitoimisto tunnetaan myös hotelli Aulangosta, joka on funktionalistinen helmi, sekä Etu-Töölössä sijaitsevasta Kuparitalosta.

**HIETALAHDENRANTA** 13:ssa sijaitsi jo varhain kolmikerroksinen kivitalo, jonka omisti todellinen valtioneuvos August Ramsay, joka oli merkittävä politiikka- ja talousvaikuttaja. Rakennus purettiin liiketalon tieltä. Yhtyneiden Kuvalehtien eli nykyisen Otavamedian vaikuttajiin lukeutuvia Reenpääitä on asunut iät ja ajat naapurikorttelissa Hietalahdenranta 17:ssä. **Jorma Reenpää** muisteli taannoin Hesarin haastattelussa kuinka he lapsena kävivät uimassa Hietalahdenrannan hiekkarannalla. Satama-allas kivetettiin 30-luvun jälkeen, ja nykyään mereen pulahdetaan lähinnä horjahduksen johdosta.

Leveän rantakadun mukula-kivillä autot kurvaavat suuntiinsa. Rantapromenadilla on suotuisaa tilaa ihmisten käyskentelylle. Oivassa paikassa voi liittyä kantakaupungin rantaraitin häikäisevälle reilun 15 kilometrin kierrokselle.

**HIETALAHDENRANTA** 13:n rakennuksen henkevä historia on kiehtova. Muinoin talon tupakansavuissa konttorihuoneissa naputeltiin lukemattomia juttuja kovaaäänisillä kirjoituskoneilla. Hektisen lehtimaailman myönteinen energia on kenties patinoitunut rakennukseen. Lehtitalossa on kirjoitettu artikkeleita, joita koko Suomi luki. Suomen Kuvalehti ja Kotiliesi ilahduttavat yhä juuillaan, mutta esimerkiksi Kaunis



Havainnekuvassa esittäytyvän Status Artiksen julkisivu edustaa kalkkikiven vaaleaa sävyä.



Kolumni-sisuskonseptin elementeissä on 50-luvun herttaista tunnelmaa.

Koti -lehti vaipui unholaan ajat sitten.

1980-luvulla Yhtyneet Kuvalehdet muutti pois. Sensaatiolehti Hymyn räväköiden tekstien kirjoittajat väistyivät kristillisen Kotimaa-lehden toimittajien tieltä, kun Kirkkopalvelut asettui taloon.

Nyt Lehtitaloksi kutsuttu rakennus peruskorjataan uuden omistajan, SL Yhtiöiden toimesta kultaaltaan moderniksi asuintaloksi.

**LÄHDETÄÄNPÄ** talokierrokselle SL Yhtiöiden edustaja **Jasper Niuron** ja rakennusyhtiö Peabin työpäällikkö **Ilkka Paukkerin** johdolla. Vaikka Hietalahti on nimetty hieta-nimisen hiekkapitoisen maalajin mukaan, seisoo rakennus vankan kallion päällä. Talon purkutyöt on saatu päätökseen ja rakennustyöt ovat käynnissä mallikkaalla työmaalla.



SL Yhtiöiden edustaja Jasper Niuro (vas.) ja Peabin työpäällikkö Ilkka Paukkeri esittelivät Status Artis -taloa, josta avautuva näköala on vaikuttava.

BO BUSINESS

SAKARI SOININEN

Hurautamme työmaahissillä ylämpään eli kahdeksanteen kerrokseen. Asunnoista avautuva näköala on huikea. Koko Hietalahti on tarjottimella. Telakan nostureiden takaa pilkistää ulappa, jolla kyntävät valtamerialukset, ja Bulevardi kohoaa kohti Erottajaa. Alemmissa kerroksissa Hietalahti on läsnä lähes käsin koskeltavasti.

Asuntojen ikkuna-aukkoja on suurennettu, ja isot ikkunat ulottuvat polven korkeudelta ylös katon rajaan tarjoten maksimaalisen määrän valoa ja huikeita näkymiä. Merenpuoleisen kaksion lasikaiteen suojaamalta ranskalaiselta parvekkeelta voi henkäistä annoksen raikasta meri-ilmaa. Asuntoja, joita taloon valmistuu 64 kappaletta, välittää OP Koti Uusimaa. Ylimmässä kerroksessa on kaksi ainutlaatuista kaksikerroksista penthouse-huoneistoa, joita hemmotellaan paitsi itään kurottavalla pihaparvekkeella myös asunnon toisen kerroksen lounge-tyyppiseen ja kattoikkunoiden sävyttämään tilaan avautuvalla huppealla kattoterassilla. Saunan löylyistä on hyvä kipaista omalle yläilmaterassille vilvoittelemaan ja nauttimaan huikeasta näköalasta vaikkapa porealtaasta käsin. Terassilta voi tarkistaa ulapan maininkien korkeuden tai miten työt edistyvät Helsingin telakalla, jossa on rakennettu laivoja vuodesta 1860 lähtien.

**TALO ON** nyt nimetty Status Artikseksi, joka kuvastaa rakennuksen state-of-art -standardia modernista tekniikasta. Koko talo rakennetaan hyväkuntoista betonirunkoa lukuun ottamatta uudelleen. Rungon kierrättämisellä uusiokäyttöön saavutetaan rakennuttajan mukaan normaalia uudisraken-

BO BUSINESS



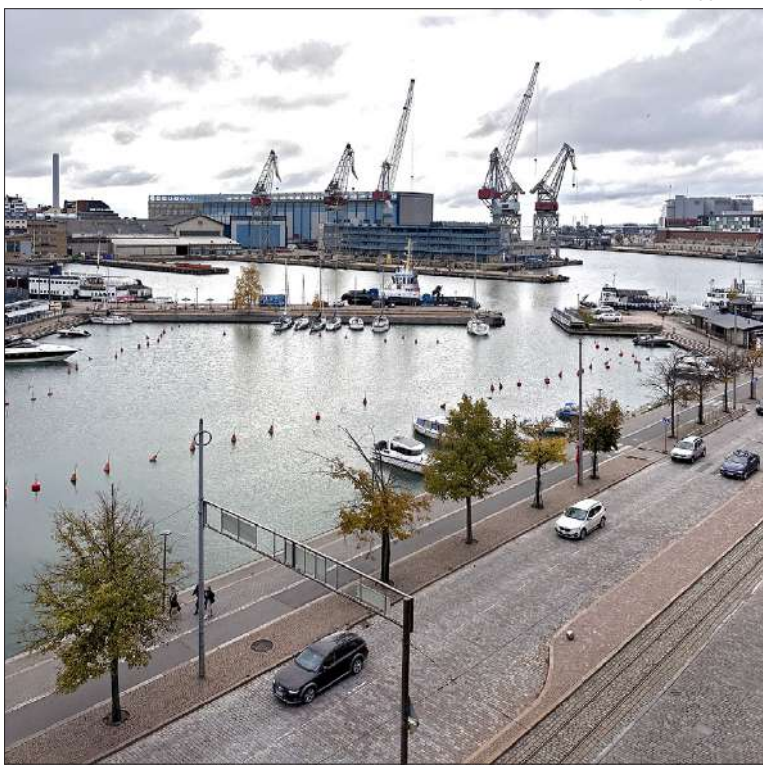
tamista 46% pienempi hiilijalanjälki.

Status Artiksen pääarkkitehtinä toimii **Rauno Lehtinen**, jonka Sigge Arkkitehdit -yhtiön portfolio on vaikuttava. He ovat toimineet merkittävien kohteiden korjausrakentamisen suunnittelijoita ja piirtäneet hienoja uudiskohteita. Arkkitehtitoimiston ideomat futuristiset kelluvat saaret ovat taiturimaisia.

Status Artiksen lopputulemaa kuvaillaan asukkaiden yleisten tiloilta osalta hotellimaiseksi luksukseksi. Asukkaiden käytössä tulee olemaan Spa-osasto saunoineen. Asunnosta hurautetaan hissillä alas kuntosaliin. Hyötyliikkuja nauttii alkuperäisestä pinnakaiteiden komistamasta 50-luvun portaikosta, jossa tulee olemaan alkuperäisiä valaisimia. Asukkaiden käytössä tulee olemaan myös kerhotila, joka soveltuu vaikkapa kekereiden järjestämiseen. Rakennuksen piha kunnostetaan asukkaiden viheräksi ulkoilma-alueeksi, ja piha-kannen alle valmistuu 17 autopaikkaa.

**STATUS ARTIKSEEN** valmistuu eri kokoisia asuntoja erilaisilla näkyillä. Esimerkiksi pihasiiven, jossa asutaan kuin herran kukkarossa, 85 neliön kolmion ikkunat antavat peräti kolmeen eri ilman-suuntaan. Seitsemännen kerroksen 98,5 neliön asunto ulottuu läpitalon ja on varustettu rauhallisilla sisäpihan makuuhuoneilla sekä parvekkeella. Olohuoneesta ja siihen kytkeytyvästä avokeittiöstä voi ihastella etelänäkymiä. Merituulen tuoksua tarjoaa ranskalainen parveke. Pihasiiven puolelta valmistuvan kahdeksannen kerroksen 33 neliön loft-tyyppisen yksion parvekkeella voi iloita yöilmojen auvoisuudesta.

Jo taloyhtiön nimenkin puolesta talotekniikalta sopii odottaa nykyaikaisuutta. Lattialämmitys ja -viilennys sekä asuntokohtainen ilmanvaihto, jota voidaan säätää huonekohtaisesti, lukeutuvat asuntojen standardiin. Mitään ei ole jätetty sattuman varaan, ja esimerkiksi etelään avautuvat huoneistot varustetaan lisäksi konvektori-jäähdytyksellä. Modernit ikkunat torppaavat katuhälyn ja täyttävät tiukat dB-vaatimukset.



SAKARI SOININEN

Hietalahden merellinen ja urbaani ympäristö tarjoaa tuleville asukkaille paljon silmänruokaa.



BO BUSINESS

Hissiaulassa on hotellimaista luksustunnelmaa.

**SISUSTUSARKKITEHTI Henna Manninen** on ideoinut kolme erilaista sisustuskonseptia, jotka hän on nimennyt lehtimaailmasta innoittuneena. Fontin tummien sävyjen kauniin kontrastin vaihtoehtona on Arkin vaalea harmonia. Kolumnissa esittäytyvät 50-luvun inspiroimat yksityiskohdat. Asunnoissa, joihin tulee kaikki modernin asumismukavuuden edellyttämät herkut, maksimaalinen ikkunapinta-ala, näkymät, loft-henkisyys sekä persoonalliset detaljit liittoutuvat kokonaisuudeksi.

Arkkitehdit ovat pohtineet ta-

lon julkisivua ja sitä miten se keskustelisi parhaiten ympäristönsä kanssa. Ikkunoiden ruudukko-tema, alakerran tumma Dekton-pinnoite ja kalkkikiven väriseksi rapattava vaalea julkisivu ovat arkkitehdin mukaan väreiltään sovitteleva ratkaisu, jolla tavoitellaan paraatipaikalle arvokkuutta ja kestävyyttä. Kulmakuntaisia ilahduttaneen kohentuneen julkisivun lisäksi myös tieto siitä, että alakerran kahteen liiketilaan saadaan uusia palveluita. Status Artiksen on määrä valmistua alkuvuonna 2025.

BO BUSINESS



Penthousen toisen kerroksen kattoterassi on Hietalahden ykkösaitiopaikka.

**WELCOME TO  
ESH 15 OPEN DOOR**

**1 DECEMBER  
11:00-14:00**

**CHRISTMAS BAZAAR**

**SEASONAL FOOD & DELICACIES**

**SELECTION OF BOOKS, FESTIVE MUSIC,  
TOMBOLA AND MUCH MORE!**

**BULEVARDI 18**

**HEMMA BRA MEN  
SANDVIKEN BÄST**

**Kamppi-Eira**

**Yksilöllisten  
mattojen  
erikoisliike**

**Mattotalo  
Helma**

**MATTOTALO  
Helma**

Hietalahdenranta 5 C  
00120 Helsinki  
ark. 10-17, la 10-15  
puh. (09) 668 9390  
[www.helma.fi](http://www.helma.fi)



# Ruoka

## Lempiruokia tarjolla

**Kamppi-Eira**  
Petri Laaksonen

Kuparitalon katutasoon  
Dagmarinkadulle on juuri  
avattu uusi ravintola.  
Nimi on osuva, Dagmar  
Bistro & Wine Bar.

Kuparia, tuota arvokasta materiaalia voi nähdä Helsingin kantakaupungissa useiden talojen verhouksena. Tiedät Kampin Sähkötalon, Ympyrätalon Hakaniemessä, Keskuskadun Rautatalon ja ehkä jopa Toinen linja 15:ssä sijaitsevan asuintalon. Etu-Töölön esimerkki sijaitsee Dagmarinkadun ja Töölönkadun kulmassa. Siinä Outokumpu Oy:n itselleen rakennuttama pääkonttori on sijainnut vuodesta 1957. Mitä muutakaan kuin kuparia olisi pääkonttorin julkisivu voinut olla, alkoihan Outokumpu Oy:n toiminta omasta kuparikai-voksesta kuparia kaivamalla.

Ennen vanhaan toimistorakennusten henkilöstöravintolat oli tapana sijoittaa rakennusten yläkertaan, kuten tehtiin myös Outokumpu Oy:n pääkonttorissa. Aika on kuitenkin muuttunut.

Etu-Töölön kuparitalon omistaa nykyään Keva, toimitila- ja asun- tovuokraamisen ammattilainen ja Suomen suurin eläkevakuuttaja. Talo herää katutasoa myöten uudelleen henkiin parhaillaan käynnissä olevan massiivisen saneerauksen myötä.

**OLISIKO** voinut olla sopivampaa ravintoloitsijaa, kuin naapurissa ”aina ja ikuisesti” sijainnut Oy Botta Ab. ”Ajatus uudesta ravintolasta syntyi ennen koronapandemiaa, kun Keva otti meihin yhteyttä. Kuparitalon alakertaan oli tarvetta saada uusi, laadukas ravintola ja luotettava toimija. Meillä oli nimikin valmiina jo maaliskuussa 2020, mutta korona pysäytti hankkeen. Uutta vauhtia tuli sitten viime kesänä”, kertoo Oy Botta Ab:n toimitusjohtaja **Tomi Söderström**.

”Jos Dagmar Bistro & Wine Bar olisi avattu vuonna 2020 olisimme olleet nykyään trendikkään bistro-aallon edelläkävijöitä. Nythän kaikki avaavat omia bistrojaan, mutta 10 vuotta sitten bistro oli monelle hieman tuntematon käsite. Helposti lähestyttävä, rento ja kohtuuhintainen konsepti sopii ajankuvaan”, Söderström jatkaa.

Lehtityöstä voin sanoa, että lehti on tekijöidensä näköinen, mutta sama koskee ravintolaa. Hyvä ravintola vaatii hyvän henkilökunnan. Dagmarin tiimi on kassassa ja suuri vastuu on ravintolan johtaja **Juha Laatikaisella** ja keittiöpäällikkö **Mikko Nymanil-**

**la.** Miehet ovat tohkeissaan, kun saivat toteuttaa unelmaansa uudessa ravintolassa. Dagmar Bistro & Wine Bar rakennettiin ilman edellisiä keittiöitä tai saniteettitiloja - kaikki tehtiin niin sanotusti puhtaalta pöydältä.

**LAATIKAINEN** kertoo esimerkiksi itse suunnittelemastaan, sisäntulon viereen sijoitettavasta viini-kaapista ja Nyman arvostaa, että keittiöstä tulee toiminnallinen ja luonnollisesti nykyaikainen.

”Laitamme peliin koko ammattitaitomme ja kaikki parhaat opit, mitä on vuosien varrella opittu”, kertoo Laatikainen, jolla on 20 vuotta kokemusta ravintola-alalta. Viimeisimpinä työpaikkoinaan Etelärannan Fiasco? ja Uudenmaankadun Demo.

”Aika harva pääsee itse suunnittelemaan omaa keittiötään ravintolaan. Se on ollut mielenkiintoinen kokemus”, kertoo Nyman, joka on toiminut vuodesta 2012 Bottan keittiöpäällikkönä.

**DAGMARISSA** on tilaa reilusti, 340 m<sup>2</sup>. Asiakaspaikkoja on noin 100. Ja lisää tulee ensi kesänä, ulos avatun terassin myötä.

Ravintolan remontti tehtiin yhteistyössä sisustusarkkitehti SIO ja kalustesuunnittelija **Marjut Nousiaisen** kanssa. Interiööri on tyylikäs ja tunnelmallinen.

”Minulle tulee tilasta mieleen 1920-luvun New Yorkissa sijaitseva, hieman hämyinen kulmbaari, jossa on cocktailbaarimaista tunnelmaa. Semmoinen paikka, jossa itse viihtyisin”, Laatikainen muotoilee.

**DAGMAR** on bistro, joka ei kuitenkaan selvästi kumarra Ranskan suuntaan, vaan pikemminkin laaja-alaisesti Eurooppaan ja sitäkin kauemmaksi.

”Dagmarissa on kansainvälinen työympäristö, joten haluamme tuoda kaikkien tekijöidemme omia lempiruokia asiakkaille maisteltavaksi. Esimerkiksi, meillä on töissä muutama vietnamilainen tarjoilija, joiden lapsuuden lempiruoka on ollut paikalliset kevätrullat. Me voimme tehdä niistä oman näköisen version, hyödyntämällä alkuperäistä makumaa-ilmaa. Ja kyllä me niiden kanssa juoma tai viini keksitään”, Laatikainen kertoo.

”Ei liian hienoa, mutta maistuvaa. Jos haluat listoillemme omia herkkuja, niin kerro ja katsotaan mitä saamme aikaiseksi. Odota, kun pääset maistamaan silakka- pihvejämme, joissa on hyödynnetty Nymanin anopin reseptiä.”

**HYVÄ** ruoka vaatii yleensä hyvin viinin. Tai voi olla hyvä viini ilman ruokaakin. Dagmar Bistro & Wine Barin konsepti on nimenomaan olla bistro sekä viinibaari. Paikka, jossa voi viettää aikaa yksin tai ystävien kanssa, laskea har-



Dagmar Bistro & Wine Barissa on lämmin tunnelma.

PETRI LAAKSONEN



Keittiöpäällikkö Mikko Nyman ja ravintolan johtaja Juha Laatikainen kuvattiin ennen remontin valmistumista.

tiat alas ja antaa nautinnon tulla. Tai voi tulla vain pistäytymään, vaikka koiralengin jälkeen lasilliselle laadukasta, ja sen hetkiseen tunnelmaan sopivaa viiniä.

”Helsinkiin on viime aikoina tullut useita pienimuotoisia viinibaareja. Meillä kokonaisuus on laajempi, henkilökuntaa myöten. Yleensä viinibaarissa on kaksi tekijää, tarjoilija ja sommelier. Meillä sommelierejä on neljä. Voisimme yhtä hyvin olla Winebar & Bistro, niin paljon viinit meille merkitsevät. Halusin tilaan am-

mattitaitoa, intoa ja paloa. Sillä erottaudumme kilpailijoista”, Laatikainen kertoo.

”Ei pidä ymmärtää väärin. Tarkoituksemme ei ole, että viiniammattilainen myy tuotetta viinihifestelijälle, vaan se että saadaan lisää viininystäviä rennolla otteella. Viineihin tutustuminen on tehty asiakkaalle hyvin helpoksi.”

”Kaikki ymmärtävät, että hinnat ovat nousseet. Edullisen pään vaihtoehdot ovat kunnolla tyrkylä asiakkaillemme. Viineissä ehkä tärkeintä on fiilis, sen mukaan

juoma valitaan. Jokaiselle löytyy oikea viini, se on lupaus”, Laatikainen sanoo jämäkkänä.

**MUUTAMAN** askeleen päässä Dagmarista sijaitsee klassinen Manala. Miten koette ravintoloiden eroavan toisistaan?

”Kuin yö ja päivä. Manala on maskuliinen, rouheaa ja isoa, kun taas feminiininen Dagmar tarjoaa pienempiä ja edullisempia annoksia. Kannustamme asiakkaita Dagmarissa ottamaan vähintään kaksi tai kolme annosta”, Nyman kertoo.

Bistron ja viinibaarin yhdistelmää ehdittiin Söderströmin sanoin happotestaamaan kyselemällä Bottan asiakkailta minkälainen ravintola Töölöstä puuttuu. Usein mainittiin juuri viinibaarin puute.

”Yksi Dagmarin juju on, että kun tulet sen koiralengin jälkeen meille, otat hyvän viinin ja Nymannin valmistaman snäkin, huomaat kokonaisuuden olevan niin hyvä, että haluat lasin jotain toista viiniä. Ja siihen uusi ruoka. Positiivisuuden kierre saa sinut jumah- tamaan meille. Tätä toivomme”, Laatikainen kertoo innostuneena.

**JA** mitä ruokalistaan tulee, niin liikettä on koko ajan. Se pitää virkeänä, niin keittiön kuin asiakkaatkin. Liki viikoittain tulee uusia makuja niin ruoka- kuin juomapuolellekkin.

Ei kannata etukäteen liikaa ihmetellä mitä keittiössä tehdään. Jos tukkuri soittaa, että nyt olisi kokonainen vasikka tarjolla edullisesti, niin ostetaan pois ja mietitään sitten keittiössä mitä siitä tehdään.

Arkin ravintolassa tarjoillaan konstailematonta lounasta nou- topöydästä ja iltaisin sekä viikon- loppuisin panostetaan bistroruokaan.

”Buffa on jouheva konsepti, mutta tarkoitus ei kuitenkaan ole tehdä pakkitolkulla makaroonilaatikkoa, vaan tuoreus ja raik- kaus näkyvät lounaalla. Asioita tehdään pienemmässä määrin keittiössä, jotta ne pysyvät fresinä lounaspöydässä. Maku edellä mennään lounaalla ja illalla. Lounaan hinta on 14,50 euroa.

Illalla ruokia voi jakaa seurueen kesken tai keskittyä vaikka Nymannin ja Laatikaisen luomaan vitosen eli viiden ruokalajin menuun: lähtöön keltajuurta ja homejuustoa, sitten kampasimpukkaa, pääruokana osso bucoa, sitten juustot ja jälkkäriksi satsumakakkua. Menu tulee elämään, joten samanlainen se ei välttämättä ole joka päivä.

**JA KUN** ilta loppuu Dagmarissa, voi sitä jatkaa naapurissa Manalassa tai St. Urho's Pubissa.

► Dagmar Bistro & Wine Bar  
Dagmarinkatu 4  
bistrodagmar.fi



*Läheltä Kampista aina kätevästi*

TARJOUKSET VOIMASSA TO-KE 23.-29.11.  
TERVETULOA KAMPPIIN!

# KOTOISASTI JA JUHLALLISESTI



HK LEIPÄBAARI  
**PANINIT**  
200 G (14,95/KG)

**2<sup>99</sup>**  
KPL

**Pirkka** Parhaat  
**CAMEMBERT**  
250 G (15,96/KG)

**3<sup>99</sup>**  
KPL



**SUOMI**



MYLLYN PARAS  
**TORTTUTAIKINA**  
1 KG

**2<sup>79</sup>**  
KPL

SALONEN  
**KINUSKI-KARPALOPITKO**  
360 G (12,22/KG)

**4<sup>40</sup>**  
KPL



**HERKKUTORILTA**

NAUDAN SUOMALAINEN  
**PAISTIJAUHELIHA**

**KUHAFILÉE**  
VIRO, SÄÄVARAUS

**14<sup>95</sup>** **26<sup>50</sup>**  
KG KG



**MYSKI-KURPITSA**  
ESPANJA

**1<sup>99</sup>**  
KG

LINDOR  
**LAHJARASIAT**  
287 G (48,60/KG)

**13<sup>95</sup>**  
KPL



**K Supermarket**  
K A M P P I

*Tavallista parempi ruokakauppa*

**KAMPIN KAUPPAKESKUS**

P. 09 252 6060 | jouni.tuominen@k-supermarket.fi  
Palvelemme ma-pe 6.30-22, la 7-22, su 10-22





# Voitokas juusto Töölöstä

Kamppi-Eira

Perhon Rehtori -sinihomejuusto voitti kultaa World Cheese Awards 2023 -kilpailussa.

Perhon Juustola Helsingistä on valittu World Cheese Awards -kilpailun voittajien joukkoon Norjan Trondheimissa perjantaina 27. lokakuuta. Perhon Juustolan valmistama sinihomejuusto, Perhon Rehtori, saavutti kultaa maailman arvostetuimmassa juustokilpailussa.

Perhon Rehtori teki vaikutuksen johtavien juustoasiantuntijoiden paneeliin, johon kuului kriitikkoja, kokkeja, reseptien tekijöitä, ostajia, jälleenmyyjiä, toimittajia ja alan asiantuntijoita. Tämä raati arvioi jokaisen juuston huolellisesti ottaen huomioon sellaiset tekijät, kuten juuston ulkonäön, aromin, koostumuksen, rakenteen ja ennen kaikkea sen maun ja suutuntuman.

**PALKITTU** Perhon Rehtori on tehty pastöroidusta luomulehmannmaidosta, sitä on kypsytetty viisi kuukautta ja se valmistetaan täysin käsityönä. Maultaan juusto on pähkinäinen, lempeän luonteikas ja aromikas.

”Tämä oli ensimmäinen kerta meille näissä kilpailuissa ja kulta oli hieno saavutus. Olemme saaneet erittäin hyvää palautetta juustoistamme, ja uskoimme vahvasti omaan juustoomme. Tiesimme kuitenkin, että kovassa seurassa kilpaillaan”, kertoo juustontekijä **Olli Takanen** Perhon Juustolasta.

”Idea juustojen valmistamiseen tuli vuonna 2018 ja siitä alkoi vuosia kestänyt kehitystyö.



PERHO  
Perhon Rehtori -sinihomejuustoa myydään Perhon omassa kaupassa Mechelininkadulla.

Yrityksen ja erehdyksen kautta olemme kehittäneet reseptin, millä kilpailujuustokin on valmistettu”, Olli Takanen jatkaa.

**35:NTEEN** World Cheese Awards -kilpailuun osallistui 4 502 juustoa 43 eri maasta. Perhon Juustola oli ainoa suomalainen juustola tämän vuoden kilpailussa.

Viime vuosina kilpailuun on osallistunut uusia juustoja muun muassa Puolasta, Intiasta, Liechtensteinista ja Turkista. Vakiintuneet juustontuottajat, kuten Italia, Espanja, Ranska ja Iso Britannia, olivat hyvin edustettuina ja eniten osallistujia tuli Espanjasta. Isäntämaa Norja esitti kaikkien aikojen suurimman osallistumismääränsä, yhteensä 293 juustoa. Kilpailun aikana oli esillä laaja valikoima eri tyyliä ja kypsyyttä juustoja. Raaka-aineina olivat puhvelin, lehmän, vuohen ja lampaan maidot.

Kaikki kilpailujuustot arvioitiin yhdessä päivässä 264 asiantuntijan voimin ja he edustivat 38 eri maata. Aamupäivän aikana jaettiin pronssi-, hopea-, kulta- ja superkultapalkinnot. Superkultadokkaat arvioitiin uudelleen, jotta löydettiin tämän vuoden 16 parasta juustoa. Näistä juustoista valittiin ja kruunattiin vuoden

# Senaatintorilla alkaa joulu

Kamppi-Eira

Joulukuun alussa aukeava Tuomaan Markkinat kruunaa Helsingin joulukauden.

Tuomaan Markkinat tuo Senaatintorille lähes 100 käsityöläistä ja pientuottajaa ympäri Suomen sekä yli 20 herkkumyyjiä ja kahvila- ja ravintolatoimijaa. Joulutori käynnistyy perjantaina 1. joulukuuta avajaisohjelman siivittämällä ja on auki 22. joulukuuta asti.

Helsingin näyttävimmällä ulkona järjestettävällä joulutorilla, Tuomaan Markkinoilla, on vahvasti esillä kestävä kehitys ja vastuulliset jouluostokset. Myyjät ovat edellisvuosien tapaan vastuullisia tuotteita tarjoavia pientuottajia ja paikallisia toimijoita. Mukana on sekä uusia että tuttuja toimijoita.

Tarjolla on muun muassa kotimaisia kala- ja liha-herkkuja, leivonnaisia, sienisalaatteja, hilloja ja sinappeja. Herkkujen lisäksi myynnissä on käsintehtyjä makeisia, koruja, luonnonkosmetiikkaa, villasukkia ja muita lämmikkeitä, ja jopa vanhoihin suomalaisiin matkailujulisteisiin perustuvia design- ja sisustustuotteita.

**MARKKINA-ALUEEN** idyllisen keskustan muodostavat Herkkupiha ja anniskelualueena toimiva Ravintolapiha. Niiden tunnelmassa on hyvä pysäyttää kiire ja nautiskella. Tarjonta kattaa laajasti kauden perinneherkut ja joulumakujen uutuudet. Annoksia voi ottaa myös mukaan.

Ruokatarjonnassa huomioidaan luomu- ja lähiruuan lisäksi kasvis- ja vegaaniruoka. Tuttujen toimi-



JUHA LAITALAINEN  
Aleksanterinkadulla ja Senaatintorilla pääsee joulun tunnelmaan.

**”Markkina-alueen keskustan muodostavat Herkku- ja Ravintolapiha.**

joiden lisäksi valikoimasta löytyy myös paljon uutta kuten Arepera Brosin venezuelalaiset jouluruuat, Valkoisen Salin lämpimän höyryävät talvi-cocktailit ja Deli Taste & Raclette Bistron raclette-juustoannokset.

Tuomaan Markkinoiden avajaispäivää juhliitaan perjantaina 1. joulukuuta. Joulupukin voi tavata kello 14–19. Soiva Joulukortti -duo esittää torilla tuttuja joululauluja suomeksi ja englanniksi kello 16.30–17.30. Myyjien pisteillä järjestetään työnäytöksiä, joissa pääsee tutustumaan muun muassa lasinpuhallukseen, kastanjoiden paahtamiseen sekä metalliesineiden taontaan.

Tänäkin vuonna kävijät pääsevät maksutta Tivoli Sariolan puuehoskaruselliin.

**MYYJÄT** ja ruokatoimijat on valikoitu vastuullisia tuotanto- ja toi-

mintatapoja korostaen. Markkinoilta löytyy paljon alkutuottajia ja pienkäsityöläisiä, joiden tuotevalikoima tarjoaa kestävä vaihtoehtona massatuotantona valmistetuille lahja- ja koristetavaroille.

Markkinoiden ympäristövaikutuksia arvioidaan Ekokompas-si-sertifikaatin avulla. Jätteiden määrän minimoimiseen ja niiden lajitteluun kiinnitetään huomiota. Uusiutuvaa energiaa käytetään myyntimökkien lämmitykseen ja karusellin pyörittämiseen.

Herku- ja ravintolapihoilla korostuvat luomu- ja lähituotetut raaka-aineet sekä Reilun kaupan tuotteet. Valikoimassa on huomioitu kasvis- ja vegaaniset vaihtoehdot, ja ravintolatoiminnassa käytetään vain biohajoavia astioita.

► Tuomaan Markkinat on avoinna Senaatintorilla 1.–22. joulukuuta sunnuntaista torstaihin kello 11–19 ja perjantaista lauantaihin kello 11–20. Markkinoille on vapaa pääsy. Itsenäisyyspäivän iltana 6. joulukuuta ylioppilaiden soitukulkue päättyy Senaatintorille. Lucian päivän iltana 13. joulukuuta kulkue lähtee torilta.

PIK  
KU  
FIN  
LAN  
DIA

Johanna Försti  
Welcome to MOTOWN  
Unohtumaton  
PIKKUJOULUILTA  
14.12.2023

Pöytävaraukset:  
www.finlandiatalo.fi/pikkujoulu

ticketmaster®

PIKKU-FINLANDIAN  
UPEIDEN MAKUJEN  
JOULULOUNAS 2023

KE-TO / 13.–14.12.  
TI-TO / 19.–21.12.  
KLO 11.00–15.00

VARAUKSET:  
www.finlandiatalo.fi/joululounas  
TableOnline

Karamzininranta 4, 00100 Helsinki

FOR  
XMAS

50  
FINLANDIA  
TALO HALI



Testaa FIESTA MENU 39 €, johon vaihtsin omat latinalais-amerikkalaiset suosikkini!

¡FELIZ  
NAVIDAD!

TULE VIETTÄMÄÄN  
RAILAKAS  
PIKKUJOULUFiesta!

SAINT CHIHUAHUA · BOTANAS BAR Y Cevicheria  
Tehtaankatu 25 · p. 040 755 0751  
ma-ti 11-14 · ke-pe 11-14 & 17-{23} · la 17-{23}  
saintchihuahua · www.saintchihuahua.fi  
P.S. Meillä voit järjestää myös oman yksityisfiestan!







## Yli kahdella miljoonalla asunnon omistajalla edessä osakekirjan sähköistäminen



**Moni asunnon omistaja on saanut isännöitsijältään viestin, jossa kehoitetaan sähköistämään oma osakekirjansa Maanmittauslaitokseen. Laitoksen palvelupisteet ovatkin osakekirjoja tuovista asiakkaista ruuhkautuneet.**

### Etenkin pienissä taloyhtiöissä on vielä urakkaa jäljellä

Lokakuun loppuun mennessä huoneistotietojärjestelmään on siirtynyt vajaa 70 % taloyhtiöistä. Pienet taloyhtiöt, joilla ei ole ammatti-isännöintiä, siirtävät taloyhtiön osakeluettelon itse sähköisessä palvelussamme. Jos asia ei ole vielä kunnossa, taloyhtiön on syytä tarttua toimeen heti. Vuoden alusta lähtien siirto muuttuu taloyhtiöille maksulliseksi.

Osakeluettelon siirto voi olla yllättävän helppoa. Palveluun on tuotu valmiiksi pohjatietoja muilta viranomaisilta, joten esitetyt tiedot on vain tarkistettava ja tarvittaessa korjattava yhtiöjär-

jestyksen mukaisiksi. Siirron voi tehdä isännöitsijä, taloyhtiön hallituksen puheenjohtaja tai siirtoon valtuutettu henkilö.

**Asunnon omistajilla ei kiirettä** Siirtyminen huoneistotietojärjestelmään tapahtuu kahdessa vaiheessa. Ensin sinne siirtyvät taloyhtiöt osakeluetteloineen ja vasta tämän jälkeen osakkeenomistajat osakekirjoineen. Loppuvuoden maksuton takaraja koskee vain taloyhtiöitä, ei osakkeenomistajia. Osakekirjan sähköistäminen maksaa tällä hetkellä 63 euroa. Jos autopaikalla on oma osakekirja, maksaa se erikseen 63 euroa.

Oman osakekirjan sähköistämistä ei kannata turhaan kiirehtiä, varsinkaan jos osakekirjat ovat pankissa lainan vakuutena. Paras toimintatapa omaan tilanteeseen kannattaa tarkastaa Maanmittauslaitoksen verkkosivuilla asiointiapurin avulla:

<https://www.maanmittauslaitos.fi/huoneistot/asiointiapuri>

Pääsääntö on, että nykyisellä osakeluettelossa olevalla omistajalle on taloyhtiön siirtymisen jälkeen 10 vuotta aikaa, mutta uuden omistajan on toimittava kahden kuukauden sisällä. Tällä hetkellä Maanmittauslaitos käsittelee pääasiassa niitä hakemuksia, joihin liittyy omistajanvaihdos.

Lähde: [www.mml.fi](http://www.mml.fi)

## Korkeimman hallinto-oikeuden vastikkeiden vähentämisoikeutta koskeva ratkaisu

A oli omistanut Kiinteistö Oy B:n osakkeet, jotka yhtiöjärjestyksen mukaan tuottivat oikeuden hallita yhtä yhtiön rakennuksessa olevaa lomahuoneistoa. Kiinteistö Oy B:n yhtiöjärjestyksessä oli määrätty, että osakkeenomistajalla oli oikeus käyttää lomahuoneistoaan korkeintaan 56 vuorokautta kalenterivuodessa. Muuksi ajaksi lomahuoneiston käyttöoikeus jäi Kiinteistö Oy B:lle siten, että yhtiön oli vuokrattava huoneisto valitsemalleen palveluntuottajalle vuokratuottojen keräyttämiseksi yhtiölle. Kiinteistö Oy B tilitti vuokratuoton vuokrausveloitteen piirissä olevien lomahuoneistojen osakkeenomistajille vuokratuottona, osinkona tai pääomanpalautuksena siten, että nettotuotto jaettiin osakkeenomistajille heidän omistamiensa osakkeiden lukumäärien suhteessa riippumatta siitä, kuinka paljon kunkin osakkeenomistajan hallitsema lomahuoneisto oli ollut vuokrattuna.

A oli maksanut Kiinteistö Oy B:lle 9 600 euroa rahoitusvastiketta vuonna 2015 ja 9 024 euroa sekä vuonna 2016 että vuonna 2017. Yhtiöjärjestyksen mukaan rahoitusvastikkeilla katettiin yhtiön rakennusaikaisten ja muiden pitkä-

aikaisten lainojen hoitomenoja. Kiinteistö Oy B oli tulouttanut rahoitusvastikkeet kirjanpidossaan. Yhtiö ei ollut perinyt A:lta hoitovastikkeita. A oli saanut yhtiöstä 2 560 euron suuruisen pääomanpalautuksen sekä vuonna 2015 että vuonna 2017.

Korkein hallinto-oikeus katsoi, ettei Kiinteistö Oy B ollut luonteeltaan tavallinen kiinteistöosakeyhtiö, vaikka sen yhtiöjärjestyksen mukaan lomahuoneiston hallintaan oikeuttavien osakkeiden omistajan hallinto-oikeutta oli rajoitettu olennaisella ja merkittäväällä tavalla. Tämän vuoksi ja koska Kiinteistö Oy B oli tulouttanut A:n maksamat rahoitusvastikkeet, A:n maksamia rahoitusvastikkeita ei ollut pidettävä yhtiön tehtyinä lisäsijoituksina. Koska A oli omistanut osakkeet talonhankkimistarkoituksessa, hänellä oli oikeus vähentää yhtiölle maksamansa rahoitusvastikkeet pääomatulon hankkimisesta johtuneina menoina siltä osin, kuin niiden ei katsottu kohdistuvan lomahuoneiston omaan käyttöön, vaikka näiden menojen määrä ylitti osakkeiden tuottamien tulojen määrän. Verovuodet 2015–2017.

Lähde: [www.kho.fi](http://www.kho.fi)

**Varatuomari Atik Ali** pitää lehdessämme palstaa, jossa käsitellään ajankohtaisia lainsäädännön ja oikeuskäytännön alaan kuuluvia kysymyksiä. Lisäksi lehtemme lukijat voivat lähettää mieltään askarruttavia lainopillisia kysymyksiä. Lukijakysymykset tulee lähettää Allianssi Oy:n sähköpostiosoitteeseen <[info@allianssi.fi](mailto:info@allianssi.fi)>. Tämä palsta on tarkoitettu ainoastaan tiedottamiseen. Palstalla esitettävät tiedot eivät muodosta oikeudellisia tai muitakaan neuvoja eikä niitä tule pitää neuvoina.

## ► Liike- ja palveluhakemisto

Ilmoitukset p. (09) 441 658 tai (09) 441 051

### ► Lakiasianpalvelut



**Perhe- ja perintöoikeus  
Sopimus- ja yhtiöoikeus**

Museokatu 9B 21  
Puh: (09) 440 687

### ALLIANSSI

ASUNTOKAUPPARIIDAT  
PERHE- JA JÄÄMISTÖOIKEUS  
KAMPPI  
PUH. 010 309 3361

### ► Kaihtimia

### SÄLEKAIHTIMET

Mittauksesta asennukseen  
nopeasti ja edullisesti...

Netissä tarjouslaskuri!  
[salekaihtimet.fi](http://salekaihtimet.fi)  
**045 175 7370**



**KAIHDIN  
TIIMI**

### ► Vuokrataan

**Juhlapaikka  
stadilaisille!**

Hietsun Paviljonki,  
Hiekkarannantie 9,  
[www.hietsunpaviljonki.fi](http://www.hietsunpaviljonki.fi)

**SEURAAVA  
LEHTI ILMESTYY  
30.11.**



### ► Isännöintiä



**ISÄNNÄT OY**

**Isännöintiä vuodesta  
1975 lähtien**

Pyydä tarjous isännöinnistä.

Tarkemmat tiedot  
osoitteesta [www.isannat.fi](http://www.isannat.fi)  
tai puh. 010 838 3400



**ISA-auktorisoitu  
isännöintiyritys**

### ► Kiinteistönvälitystä ja vuokrauspalveluita

### AMMATTILAISET VÄLITTÄÄ EDELLEEN!

**Huoliteltua välitystyötä vuosien  
kokemuksella, ota yhteyttä!**

☆ Yli 20 vuoden kokemus



Ei kuluja ellei kauppaa



Yli 2000 tehtyä  
asuntokauppaa



Useina vuosina  
ketjuna paras välittäjä

Tutustu suosituksiini: [jarmotaipale.fi](http://jarmotaipale.fi)

**JARMO TAIPALE**  
**040 829 7171**  
[jarmo@nordlkv.fi](mailto:jarmo@nordlkv.fi)

Nord LKV | Taipale LKV Oy,  
Itsenäinen välittäjäyrittäjä  
Bulevardi 13, 00120 Helsinki



### KOTIKULMASI OMAT VÄLITTÄJÄT

**Saija & Nina**

Asumme alueella, tunnemme sen kadut ja  
korttelit, hinnat ja historian!

OTA YHTEYTTÄ ♥



**SAIJA HAKOLA-TIKANOJA**  
LKV, TEAM LEADER, PARTNER  
**0400 468 300**  
[saija@solidhouse.fi](mailto:saija@solidhouse.fi)  
f Saija Hakola-Tikanoja LKV



**NINA NORRGÅRD**  
LKV, YKV, PARTNER  
**040 352 3752**  
[nina@solidhouse.fi](mailto:nina@solidhouse.fi)  
f Nina Norrgård LKV  
@ninanikkunat

**SOLID HOUSE**  
H E L S I N K I

EROTAJANKATU 1, 00130 HELSINKI  
[WWW.SOLIDHOUSE.FI](http://WWW.SOLIDHOUSE.FI)

### ► Tulostuspalveluita



**Käyntikortit  
100kpl alk. 25,-**

**Printtipalvelut odottaessasi**

Arkeen, juhlaan, töihin & tapahtumiin  
Tilaa verkosta & nouda myymälästä

**meb.fi**

Sähkötalo 1.krs, Kampinkuja 2 | tel. 09 827 5343 | [info@meb.fi](mailto:info@meb.fi)

### ► Hautauspalveluita



**Surun kohdatessa  
ojennamme auttavan kätemme.**

Forum: Yrjönkatu 23,  
puh. 010 76 66620

Kallio / Hakaniemi: Siltasaarenkatu 26  
puh. 010 76 66500

Töölö: Sibeliuksenkatu 1,  
puh. 010 76 66530

Muut toimistot:  
[hok-elannonhautauspalvelu.fi](http://hok-elannonhautauspalvelu.fi)

Puhelut: 0,0835 €/puhelu  
+ 0,1209 €/min



**HOK-ELANNON  
HAUTAUSPALVELU**

[hok-elannonhautauspalvelu.fi](http://hok-elannonhautauspalvelu.fi) [hok-elannonlakipalvelu.fi](http://hok-elannonlakipalvelu.fi) [hok-elannonkukkasitomo.fi](http://hok-elannonkukkasitomo.fi)



# Itsenäisyyspäivämme



## Juhlakonsertti



Temppeliaukion kirkossa 6.12.2023 klo 14.00

Eilen - tänään - huomenna  
Ukraina mielessämme



Sauli Tiilikainen, *baritoni*

Tapio Tiitu, *piano ja urut*

Réka Szilvay, *viulu*

Anna Kuvaja, *piano*

Anna-Maaria ja Olli Varonen, *selloduo*

Monica Groop, *mezzosopraano*

Ilmo Ranta, *piano*

Helsingin Suomalaisen Klubin Kuoro, johtaa

Henrik Lamberg

Aarno Cronvall, *juontaja*

Lippu / ohjelma ennakkona 20 €, ovelta 25 €

<https://holvi.com/shop/LCToolo/> tai

pekkaj.leinonen@kolumbus.fi

tai 050 5665 529

Kamppi-Eira  
Töölöläinen

Konsertin toteuttaa  
yhteistyökumppaneineen  
Lions Club Helsinki-Töölö ry

## JUHLAPAIKKA STADILAISILLE!

Hietsun Paviljonki, Hiekkarannantie 9, [www.hietsunpaviljonki.fi](http://www.hietsunpaviljonki.fi)

# Maahantuojaan YSTÄVÄMYYNNIT

Runeberginkatu 60 B 13 (2. kerros)

Avoinna:

MA 27.11. klo 12.00-19.00

TI 28.11. klo 10.00-17.00

## Näytekappaleita ja varastopoistoja jopa 60% alennuksella

Eri kokoja sekä naisille että miehille

Tervetuloa tekemään yksilöllisiä löytöjä!

Oy Micky Björkholm Trading Ab

ILSE JACOBSEN  
HORNBAEK

REDGREEN  
NAISET & MIEHET



Sea Ranch  
NAISET & MIEHET



odlo  
NAISET & MIEHET



kamik®  
NAISET & MIEHET