

Kamppi-Eira



N:o 10 | 16.5.2024

KAMPIN, RUOHOLOHDEN, HIETALAHDEN, PUNAVUOREN, EIRAN, KAIVOPUISTON, KAARTINKAUPUNGIN & ULLANLINNAN

Soita meille kun haluat saada asuntosi myytyä!

010 585 5800



Pinta-alaa syvemmältä

Ullanlinna, Korkeavuorenkatu 3

kotimeklarit

LUPAUS HYVÄSTÄ ASUNTOKAUPASTA

Olen myynyt asuntoja pääkaupunkiseudulla 28 vuotta ja rakastan työtäni. Palvelen asiakkaitani aina ammattitaidolla, ripeästi ja vastuullisesti.

Soita tai laita minulle viestiä!

Nina Asteljoki LKV, Tj

0400 444 220

nina@kotimeklarit.com

[f](#) Nina Asteljoki, Kotimeklarit [i](#) ninni.lkv



Mietitkö kotisi myyntiä?

Kutsu minut kotiisi.

Olen valmis aloittamaan kotisi myynnin vaikka heti!

Teen sinulle kilpailukykyisen tarjouksen välityspalkkiosta ja myyn kotisi ilolla sekä ammattitaidolla.

Ota yhteyttä!

Korkeavuorenkatu 6 | www.kotimeklarit.com | myynti@kotimeklarit.com

Terveisiä Konepajalta, Helsingin tuoreimmasta tukusta!

Konepajan tukku on uusi palveleva pikatukku, josta saat kaiken tarvittavan raaka-aineista ideoihin vaivattomasti yhden katon alta – myös palvelutoimituksena.

-20 %

Liity nyt Konepajan tukun asiakkaaksi ja hyödynnä -20 % tervetulotarjous* 31.5.2024 mennessä: KONEPAJANTUKKU.FI

*) Alennus ei koske tupakka- ja alkoholituotteita.

Löydät meidät Vallilan Konepajalta osoitteesta Bruno Granholmin kuja 2, parkkihalliin ajat helposti Teollisuuskadun puolelta. Asiointi Metro-tukussa vaatii voimassa olevan asiakkuuden ja y-tunnuksen.



METRO

Löydä työhyvinvointiasi Kaartinkaupungista

Yrityksesi tärkein voimavara ja menestyksen perusta ovat ihmiset, joiden hyvinvoinnista huolehtimalla yrityskin voi hyvin. Silloin työn tekemisen olosuhteilla on keskeinen merkitys.

Täysin uudistuneessa Fabian 21 -toimitila-korttelista löytyvät kaikki palvelut, joita tarvitaan onnistuneen työpäivän ja sujuvan arjen rakentamiseen. Täältä lähdet virkistyneempänä kuin saavut.

Tutustu täysin uudistuneisiin toimitiloihin **fabian21.fi**



Suojaisa pyöräparkki



Oma kuntosal



80 halli-/ulkoautopaiikkaa, latauspisteitä sähköautoille



Aulapalvelu

SPONDA

Kiinnostuitko? Ota yhteyttä:

Asiakaspalvelu 020 355 6677, asiakaspalvelu@sponda.fi

fabian 21



Suutaripalvelua Erottajalla

- Abloy- ja turvalukkoavaimet
- Veitsien ja saksien teroitukset
- Jalkine- ja nahanhoitoaineet
- Paljon muuta

Erottajän Suutari

Erottajankatu 1 • 09 645 260
avoinna ark. 8-17, la 10-14
Erottajankatu alkaa Ison ja
Pienen Roobertinkadun välistä.



Fredan freesein optikkoliike

Opti-Anna

Fredrikinkatu 16
Puh. 050 464 1950
Avoimena: Ark 12-18
www.opti-anna.fi

Hietalahden altaasta 40 prosenttia pois



Taru Reinikainen

KOLUMNI

Kaupunki on julkaissut Hietalahdenrannan asemakaava luonnoksen.

Parannusta tarkennetuissa suunnitelmissa on autoliikenteen linjauksen säilyminen entisellään. Meren päälle rakennettavasta autobaanasta on luovuttu ja myöskään Bulevardin autoliikennettä ei tämän suunnitelman osana katkaistaisi. Merimakasiinilta lähitisi kevyeen liikenteen väylä maalaiturin linjaa myötäillen. Tähän suunnitelman parannukset lopuvat.

Hietalahden allas menettäisi noin 40 prosenttia pinta-alastaan ja se uudelleen muotoiltaisiin suorakulmioksi. Altaaseen ei myöskään enää olisi pääsyä isomilla veneillä.

Altaan täyttömaa ja nykyisen ravintola-huoltoasema rakennuksen päälle rakennettaisiin 3 toimitilatornia, joista jokainen olisi 5-9 kerroksinen. Osittain siis huomattavasti korkeampia kuin rannan olemassa oleva rakennuskanta. Edelleen suunnitelmat sisältävät yhteensä 39.000 kerrosneliometriä toimitilaa. Saamastaan palautteesta huolimatta kaupunki ei ole vähentänyt määrää mihinkään, johtuen rakennuskustannuksista.

Toimistorakennusten ulkoasu on suunnitelmissa muuttunut tavanomaisiksi tornitaloiksi, joissa ei voi sanoa arkkitehtuurillisesti olevan mitään erityistä.



Hietalahden torin alle ei tulekaan toriparkkia.

Hietalahdentori ei enää sisälly kiinteistösijoittajan kehittämisvaraukseen eikä torin alle tule toriparkkia. Samaan aikaan kaupungilla on kuitenkin käynnissä ideasuunnittelu torin osalta. Torilta poistettaisiin pysäköintipaiikat sekä istutettaisiin tilalle puita ja muita hulevesiä imeyttäviä alueita.

MIKSI KAUPUNKI ei kuuntele asukkaitaan? Kaupunki on itsekin myöntänyt Hietalahden suunnitelmien saaneen poikkeuksellisen paljon negatiivisia kommentteja. Kuitenkaan näillä kommentteilla ei tunnu olevan mitään vaikutusta kaupungin toimintaan. Suunnitelmat ovat vain muuttuneet kammottavimmiksi suunnittelun edetessä.

Me alueen asukkaat haluamme säilyttää historiallisen Hietalahden altaan entisessä asussaan.

On järjenvastaista kaupungin puhua merellisyydestä, kun samalla asukkaille tärkeä meriallas halutaan täyttää. Sama kuin täytettäisiin samalla kolera-allas, joka sattuu olemaan osa samaa Ehrenströmin kaavaa kuin Hietalahtikin.

Kaavaa on kommentoitava 27.5 mennessä. Kaupunki varasi asukkaille jälleen vain kolme viikkoa aikaa kommentoinnille. Asukasaktiivit omalla vapaa-ajallaan tekevät lausuntoja. Olisi kiva, kun joskus asiaan pystyisi kunnolla varautumaan. Kaupunki itse jemmaa suunnitelmia kuukausitolkulla. En osaltaan myöskään usko tämän lisäävän uskoa siihen, että kaupunki todella haluaisi kuunnella asukkaitaan. Mennään sijoittajien intressit edellä.

Kirjoittaja on asukasaktiivi Punavuoresta

KAARTIN

APTEEKKI • APOTEK

AVOINNA
MA-PE 9-19
LA 10-15

ALLERGIAA?

Dymista-nenäsumute lievittää nopeasti ja pitkävaikutteisesti allergisen nuhan nenä- ja silmäoireita*. Kaksitehoinen - kaksi vaikuttavaa ainetta yhdessä! Säilyy jopa 6 kk avaamisesta.

*Dymista 125 mikrogrammaa + 50 mikrogrammaa / annos nenäsumute, suspensio on tarkoitettu aikuisille keskivaikean tai vaikean kausiluonteisen allergisen nuhan oireiden lievittämiseen, kun hoito nenän kautta otettavalla antihistamiinilla tai glukokortikoidilla ei riitä. Vaikuttavat aineet: atselastiinihydrokloridi + flutikasonipropionaatti. Yksi suihke kumpaankin sieraimen aamuin illoin. Olettava yhteyttä lääkäriin, jollei ole parane kahden viikon jälkeen tai se huononee. Varmista nenäsumutteen oikea käyttö pakkausselosteesta. Dymista-valmistetta saa käyttää raskauden ja imetyksen aikana vain lääkärin määräyksellä. Tutustu huolella pakkausselosteeseen. Saatavana vain apteekista. Markkinoija Viatri Oy. (22.06.2022)

POHJOINEN MAKASIINIKATU 9, 00130 HELSINKI



MUISTA PAIKALLISIA KIVIJALKAYRITTÄJIÄ

HETKESSÄ VALMISTA
010 274 4700
hammashammas.fi



HAMMAS & HAMMAS

Hammaslääkärisi
Hietalahdessa

Kirjanpidon ja yritysconsultoinnin palvelua vuodesta 1984 sähköisellä tai perinteisellä tavalla toteutettuna.

Bulevardin Tilitoimisto Oy

Olemme täysin digitalisoitunut toimisto ja huolehdimme asiakkaan puolesta mm. tulorekisteri-uudistukseen liittyvät raportoinnin integraatiot sekä itse raportoinnin viranomaisille. Tulorekisteri ei aiheuta toimistomme asiakkaille lisätoimenpiteitä, vaan huolehdimme nämä heidän puolestaan!

Yhteydenotot: Anneli Ali-Penttilä 0400 137 766
Bulevardi 3 B 12, 00120 Helsinki • www.bulevardintilit.fi

TALO HUOLTO VILANDER

**LAADUKASTA
KIINTEISTÖHUOLTOA
HELSINGIN
KANTAKAUPUNGISSA**

Kalevankatu 52, 00180 HKI
puh. 041 526 3914
info@talohuoltovilander.fi

TALO HUOLTO VILANDER.FI



Kamppi-Eira

KIITOS KUN LUET
LEHTEÄMME.
NÄHDÄÄN KAHDEN
VIIKON PÄÄSTÄ!



SEURAAVA LEHTI
ILMESTYY 30.5.

Harakan luontokeskus on auennut

Kamppi-Eira

Kaikille avoin luontokeskus tarjoaa hienot puitteet luontokokemukselle.

Harakan saari on mainio päiväretkikohde muutaman minuutin yhteysvenematkan päässä Kaivopuistosta. Saaren monimuotoinen luonto lumoo kasvillisuudella, rikkaalla linnustolla ja geologialla. Alkukesällä lintujen pesimäaikaan saat neuvoja ja opastusta hanhioppaalta.

Tutustu Itämerta esittelevään saaristoluontonäyttelyyn luontotalossa, piipahda lasten kanssa satutalo Vellamossa, ihaile lintuja ja maisemia piilokojusta sekä maisemalavalta ja kurkista pinnan alle murtovesiakvaarioilla. Akvaariot aukeavat toukokuun loppupuolella.

Luontotalolta voi lainata kiihkareita ja luppeja omatoimiselle



Tutustu Harakan monimuotoiseen saaristoluontoon Kaivopuiston keskustan kupeessa.

saarikierrokselle. Saaren silokalliot ja maisemapaidat vievät ajatukset kauas kaupungin vilksestä. Valokuvanäyttelyt tutustuttavat myös saaren mielenkiintoiseen historiaan Puolustusvoimien omistuksessa.

LUONTOKESKUS järjestää opastettuja luontoretkeä, lasten saariseikkailuretkiä ja yleisötapahtumia. Tapahtumat ovat maksuttomia eikä niihin tarvitse ilmoittautua.

Tunnin mittainen saarikierros

tutustuttaa Harakan saaren luontoon ja historiaan joka sunnuntai kello 15–16. Kierros alkaa luontotalon edustalta.

Lapsille aikuisineen suunnattu saariseikkailuretki kuljettaa toiminnallisesti Itämeren äärelle. Saariseikkailuretkiä järjestetään 2.6. alkaen kesä-elokuussa joka toinen sunnuntai kello 12–14.

Opastetuilla luontoretkillä tutustutaan Harakan lintuihin, kasveihin, perhosiin sekä muihin hyönteisiin, tehdään toiminnal-

isia meribiologiatutkimuksia sekä opitaan saaren luonnosta kulttuurilla höystettynä.

Harakan luontokeskuksen yleisötapahtumat vuonna 2024 ovat saaren taiteilijoiden kanssa 12.6. kello 14–18 järjestettävä Helsinki-päivä sekä Koko perheen kalapäivä 4.8. kello 12–16. Luontokeskus tarjoaa maksuttomat yhteysvenekuljetukset Helsinki-päivän vieraille.

YHTEYSVENE Harakan saarelle lähtee Kaivopuistosta Ullanlinnanlaiturista, Café Ursulan vierestä (Ehrenströmintie 3). Nosta valkoinen puuviitta pystyyn merkiksi yhteysveneen kuljettajalle 5 minuuttia ennen aikataulun mukaista lähtöaikaa. Yhteysvenematkan voi maksaa maksukortilla tai MobilePaylla.

Harakan luontokeskus on avoinna yleisölle toukokuusta syyskuun loppuun tiistaista sunnuntaihin kello 10–17. Maanantaisin ja juhannuksena 21.–23.6. luontokeskus on suljettu.

Hyvä tietää Harakasta

Harakka on mainio eväretkikohde. Saarella ei ole kahvilaa, mutta sitäkin upeampia paikkoja eväiden syötiin. Saarella retkeillään roskattomasti: vie mennessäsi, minkä tuot tullessasi.

Huomaa että saarelle ei voi saapua omalla veneellä, eikä koiraystävän kanssa.

Voit kiertää Harakan saaren noin kilometrin pituista merkittyä polkua pitkin. Polku on paikoin hankalakulkuinen.

Lintujen pesimäaikaan osia saaren reiteistä suljetaan väliaikaisesti. Jututa hanhiopasta ja luontokeskuksen muuta henkilökuntaa sopivimmista reiteistä pesimäaikaan.

Vieraille Harakan taiteilijoiden vaiutuissa näyttelyissä. Löydät näyttelyohjelman osoitteesta: www.harakka.fi

NELIÖT LIIKKUU^{LKV}



20244696

KAMPPI, KT 116,5 m²

3-4h+avok+kph+s+erill.wc+khh+2vh+parveke

Lönnrotinkatu 28 B. Upea ylimmän kerroksen koti sisäpihan rauhassa. Saneerattu asuinkäyttöön 2015. E=E/2013. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 998 000 €



21264870

KAMPPI/HIETALAHTI, KT 76,5 m²

3h+k+kph+vh

Lönnrotinkatu 33-35 F. Rauhallinen sisäpihan asunto. Remontoitu viime vuosien aikana. Todella edullinen vastike. E=D/2007. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 592 419 € Vh. 595 000 €



20731622

ETU-TÖÖLÖ, KT 81,75 m²

3h+avok+kph+erillinen wc+2vh

Arkadiankatu 16 B. Huippusijainnilla ihastuttava töölöläiskoti. Lankkulattiaa ja kauniita peiliovia. Hyvin hoidettu yhtiö. E=F/2013. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 612 036 € Vh. 645 000 €



21067937

ETU-TÖÖLÖ, KT 45 m²

2h+avok+alkovi+kph+erillinen wc

Freesenkatu 1 A. Toimiva kaksio huippusijainnilla. Hyvä taloyhtiö. Tervetuloa! E=E/2018. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 347 934 € Vh. 375 000 €



21893494

ETU-TÖÖLÖ, KT 78 m²

3h+avok+kph+erillinen wc

Eteläinen Hesperiankatu 8 B. Viidennen kerroksen valoisa remontoitu koti. Huippusijainti. Tilaisuus! E=E/2018. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 634 380 € Vh. 635 000 €

TULOSSA MYyntIIN

KALASATAMA, KT 102 m²

3-4h+k+kph+s+erillinen wc+vh

Kalasatamankatu 9 A. E=C/2013.

Mh. 659 168 € Vh. 825 000 €

PUNAVUORI, KT 53,5 m²

2h+avok+kph

Uudenmaankatu 44 D. E=E/2007.

Mh. 395 000 €

Kyseisistä kohteista on myyntitoimeksiannot. Niistä ei toistaiseksi voi jättää tarjouksia eikä sopia esittelystä.

MARKKU HAKALA

Kiinteistönvälittäjä LKV, KTM
www.markkuhakalalkv.fi

markku.hakala@neliotliikkuu.fi
+358 40 486 1986



Ajankohtaista

Valtaajien puheenvuoro

JUHA LAITALAINEN

Timo Elo

Meilahden kartanon valtaajat lähettävät terveisiä töölöläisille naapureilleen uudenlaisesta autonomisesta sosiaalikeskuksesta.

”Olemme ottaneet haltuun Squat Kartanon tuodaksemme yhteen resursseja, joita hallituksen leikkausten kohteeksi joutuneet haavoittuvammassa asemassa olevat ihmiset kipeästi kaipaavat. Squat Kartano on autonominen sosiaalikeskus, joka mahdollistaa toimintaa yhteisöllisyyden luomiseksi ja kurjistamapolitiikan vastustamiseksi.”

Töölöläisen toimitukseen 24.4. saapuneen tiedotteen allekirjoittajina ovat ”Squat Kartanon valtaajat”.

MIKÄ on autonominen sosiaalikeskus?

Viestissään valtaajat ilmoittavat tehneensä Tamminiementie 8:sta autonomisen sosiaalikeskuksen, mikä tarkoittaa ”ruohonjuuritason sosiaalista toimintaa, joka pyörii ei-kaupallisin ja anarkistisin periaattein. Näihin pehmeän anarkian keinoihin voi luokitella orgaanisesti vierailijoiden luomaa ohjelmaa (kuten esimerkiksi musiikkikonsertit, performanssitaidte-esitykset, taidenäyttelyt, runonlausunta ja joogatunnit), sisustusta (huonekalut), vertaisopiskelua yleissivistävissä työpajoissa, joissa aiheina voi olla kaikkea vaatteiden korjauksesta piirtelyyn tai viljelyyn.”

Keskuksessa voi myös olla alati kasvava ja kävijöiden mukaan muovautuva kirjasto sekä ilmaiseen tavaroiden vaihdantaan perustuva Freeshop.

”Sosiaalikeskuksessa ruoka-huolto hoituu kansankeittiön voimin, jossa hyödynnetään ekologisesti ja ekonomisesti hävikkiä, lahjoitettuja ruoka-aineita sekä mahdollisesti omien viljelyspalstojen korjuuta.”

”Sosiaalikeskuksen eetos on toimia ikään kuin olohuoneena, joka tavoittaa ja osallistaa myös ne henkilöt ja toimijat, jotka ovat työn, koulutuksen ja valtion instituutioiden ulkopuolella.”

”Lähellä toimii Seurasaaren ulkomuseo, jossa käsitellään laajasti suomalaisen agraariyhteiskunnan kehitysvaiheita, joten voidaan jopa sanoa, että tällä kiinteistöllä menneisyys kulkee käsi kädessä nykyhetken kanssa. Vaalimme rakennushistoriallisesti arvokasta rakennuskantaa.”

Valtaajat ilmaisevat myös kiinnostuksensa rakennuksen ylläpitoon.

”Täällä käynyt arkkitehti totesi, että vanha hirsinen puurakennus



”Helsinki tarvitsee paikkoja, joissa kaupunkikulttuuria ei määrittele ainoastaan kuluttaminen ja lompakon suuruus, vaan käyttäjien omaehtoisuus ja vapaaehtoisuus”, Meilahden kartanon kahvilarakennuksen vallanneen Squat Kartanon porukka sanoo. Kaikki esiintyvät kuvassa naamarit päässään, koska on epäselvää, voiko valtaus johtaa seuraamuksiin yhteiskunnan taholta.

hoitaa itse itsensä, mutta joitakin yksityiskohtia Oranssin asiantuntija on tulossa katsomaan. Joka tapauksessa toiminta puurakennuksessa jatkuu ja odotamme mitä tapahtuu.”

”Perinteitä kunnioittaen ja talokohdella restauroinnista tietoa eteenpäin jatkaen on siis mahdollisuus kokea hetkessä syntyvää, erilaisten ihmisten kohtaamisista syntyvää uutta, tähän hetkeen ankkuroituvaa ja tulevaisuuteen tähtävää kulttuuria ja elintapaa.”

Ylläpitokustannuksiin valtaajat toivovat tuloja vapaaehtoismaisuista ja lahjoituksista sekä mahdollisesti myös säätiöiltä ja vastaavilta instituutioilta.

Valtaajat haluavat vastustaa olemassaolollaan Orpon oikeistohallituksen ”pelonlietsontaan ja ideologisiin arvovalintoihin perustuvaa ankaraa leikkauspolitiikkaa.”

”Haluamme luoda ruohonjuuritason tilan, jossa voidaan toimia solidaarisesti ja yhteisöllisesti vastineena kylmälle oikeistopolitiikalle ja maailmantilanteelle.”

Esikuvia vastaavanlaisista tiloista on löydetty eri puolilta maailmaa, mm. Espanjasta, Italiasta, Britanniaasta, Hollannista, Sveitsistä, Norjasta, Tanskasta ja Ruotsista. Tampereen Pispalassa sijaitseva Hirvitalo on suomalainen esimerkki.

MEILAHDEN kartanon nykyinen päärakennus on Meilahden huvila-alueen vanhin. Se on raken-

nettu 1800-luvun alussa. Kartano on Helsingin kaupungin omistuksessa, ja sen myyntihuhut käyvät vilkkaina.

Myyntikaavailujen takia valtaajilla on jatkuva häätöuhka päällä. Kaupungin kiinteistöjen isännöitsijän kerrotaan välittäneen tämänkaltaisia viestejä.

Kollektiivisesti tapahtuvassa haastattelussa valtaajat eivät halua esiintyä omilla nimillään tai kasvoillaan, koska on epäselvää, voiko valtaus johtaa joihinkin seuraamuksiin yhteiskunnan taholta.

”Poliisille on kaupungin taholta tiettävästi tehty asiasta virka-apupyyntö.”

Valtaajien kollektiivi toteaa kuulleen kartanon mahdollisten ostajien olleen enemmänkin kiinnostuneita alueella sijaitsevista Helsingin taidemuseon HAMin entisestä museorakennuksesta.

”Eräänä kaupungin vaatimuksena on tiettävästi ehto, jonka mukaan kartanon vanhassa päärakennuksessa tulisi harjoittaa aikaisempaan tapaan myös kahvila-toimintaa.”

Valtaajat tuumivat, voisiko tässä löytyä uuden omistajan kanssa yhteistyömahdollisuus?

”Ensimmäisten päivien aikana täällä kävi ostajaehdokas, joka totesi kysyttäessä, että kahden viikon päästä on tietoa kaupoista. Meillä on nyt esillä muistutuslappu siltä varalta, että tänne taas tulee ostaja, jolloin otamme yhteystiedot muistiin. Viime lauantaina

”Valtaajat ovat kaavailleet yhdistyksen perustamista, jotta sen nimissä voitaisiin neuvotella kaupungin kanssa.

kävi jälleen yksi mahdollinen ostaja perheensä kanssa täällä pyörähtämässä. Hän vaikutti oikein mukavalta.”

Myös jotkut entisen kahvilan asiakkaat ovat käyneet tutustumassa tilanteeseen. Olihan rakennuksen kahvila aikoinaan hyvin suosittu. Kaupungin toimoma uusi kahvilatoiminta tuskin kuitenkaan vastaa valtaajien näkemystä epäkaupallisesta ja voittoa tavoittelemattomasta kahvittelusta.

Taloudellisten vaatimusten vastapainoksi valtaajat esittävät vaikutusarvion tekemistä epäkaupallisen tilan aikaansaamista mielenterveydellisistä hyödyistä.

”Kyllähän nyt on alkanut hie- man tuntua siltä, että hyvinvointiyhteiskunnan kultaistet vuodet on jo nähty”, anonymi kollektiivin jäsen sanoo.

Valtaajat ovat kaavailleet yhdistyksen perustamista, jotta sen nimissä voitaisiin neuvotella kaupungin kanssa. Vaikeutena nähdään kuitenkin halu pitää yhdistys mahdollisimman antiauktoritaarisena.

”Toiminnasta päätetään päivittäin yleiskokouksessa, jossa vaihdetaan kuulumiset ja todetaan päivän agenda. Mikäli on erilaisia mielipiteitä, äänestetään.”

TÄTÄ kirjoitettaessa Meilahden kartanon valtaajat ovat saaneet olla kaksi viikkoa aivan rauhassa.

”Kun saavuimme tänne ensi kertaa, pidettiin valtausbileet. Sitten on ollut muun muassa leffailta. On myös julistetyöpajaa, pop-up tatuointimeininkiä, rentoutumismediaatioita ja luontodokkareita.”

”Yhtenä päivänä nukahdin kesken Muumi-elokuvan”, eräs aktivisteista kertoo.

Meilahden kartanon valtaus kiinnostaa myös suurta yleisöä. Valtaajien kertoman mukaan paikalla käy päivittäin jopa 40 henkeä.

”Kävijät ovat selvästi nuorempaa väkeä, mutta on ollut ilo huomata vierailijoiden joukossa myös varttuneempaa ikäluokkaa.”

”Kaupunkiympäristölautakunnan rakennus- ja ympäristöjaoston edustajiakin on käynyt. He vaikuttivat kiinnostuneilta, mutta heilläkin on nykyään kädet sidotut entistä enemmän. On myös laitettu viestiä Helsingin pormestareille ja heidän avustajilleen, virkaihmisille, jotka vastaavat kiinteistöistä ja tilapalveluista, mutta eihän kukaan siihenkään sähköpostiin ole vastannut.”

Poliitikoista kävijöiden joukossa mainitaan **Paavo Arhinmäki**.

VALTAAJIEN viesti päättäjille on selvä: ”Helsinki tarvitsee kipeästi paikkoja, joissa kaupunkikulttuurin luomista ei määrittele ainoastaan kuluttaminen ja lompakon suuruus, vaan käyttäjien omaehtoisuus ja vapaaehtoisuus. Kaikilla kaupunkilaisilla tulisi olla pääsy kulttuurin ja taiteen äärelle. Toisin kuin olemme hallituspuolueilta kuulleet, kulttuuri ei ole luksus-tuote, vaan perustavanlaatuinen osa ihmisyyttä ja yhteisöä.”

”Mahdollinen kartanon myynti vaikuttaa melko varmasti siihen, että täältä on poistuttava. Mutta kun kysymyksessä on kaupungin byrokratia, mitään varmaa aikataulua ei kukaan osaa kertoa.”

”Sitä ennen toivoisimme, että ihmiset tulisivat tutustumaan paikkoihin. Tänne voi tulla käymään kuka tahansa ja milloin vain. Tapahtumaohjelman laatiminen on kuitenkin ollut vaikeaa, kun on tämä häätöuhka jatkuvasti päällä. Ohjelma päivittyy ilta-päivisin instagramissa. Netissä on myös adressi Meilahden kartanon autonomisen sosiaalikeskuksen puolesta. Muutamassa päivässä sen allekirjoitti 200 ihmistä. Myös lähistöllä sijaitsevan Meilahden asukkailta puuttuu asukastalo. Voisimme tarjota ratkaisun siihenkin”, valtaajakollektiivin anonyymi jäsen sanoo.

ENNEN lehtemme painoon menoa tilanne oli yhä auki. Aikaisemmin

valtaajat olivat kertoneet isännöitsijän käyneen toteamassa pomonsa tehneen virka-apupyynnön.

Tiistaina 7.5. ”poliisi kävi tarkistamassa tilanteen, mutta virka-apupyynnöön liittyen ei tehty toimintapäätöstä, eikä poistumiskäskyä annettu”.

Keskiviikkona 8.5. valtaajat kertoivat saaneensa tiedon, jonka mukaan heillä olisi perjantai-ilta-päivään asti aikaa tyhjentää talo. Sen jälkeen olisi poliisien resursseista kiinni, milloin he saapuisivat paikalle.

Perjantaina 10.5. ”Staran tyyppit kävivät katselemassa paikkoja. Saatiin tietää, että ilta-päivällä mahdollisesti tulisi virka-apu paikalle. Jää nähtäväksi, mitä tapahtuu. Kello yhdestä eteenpäin jäähyväiskahvit. Mukaan kutsuttiin myös **Sinnemäen Anni** ja **Vartiaisen Juhana**. Olemme huomanneet, että päättäjiä saa paremmin somen kautta kiinni, mutta sähköposteihin tai puheluihin ei vastata.”

Onko orpo olo?

”Hyvä sanaleikki. Näinkin voi sanoa. Erikoiselta tuntuu, kun minkäänlaista kädenojennusta ei ole tullut, ei nuorisopalvelulta, ei pormestareilta, eikä kaupunkiympäristölautakunnalta.”

”Perjantai oli rauhallinen päivä. Eikä päättäjiäkään näkynyt. Poliisi kävi kylläkin ja antoi jatkaa il-lanviettoa.”

KORKKARILTA KOTIIN



ANNA-KAISA ARKO
Kiinteistönvälittäjä
LKV, KTM, ins.
040 745 0071
anna-kaisa.arko@remax.fi



KRISTIINA HORSMA
Yrittäjä
Kiinteistönvälittäjä LKV
040 725 0555
kristiina.horsma@remax.fi



TUOMO VALKAMA
Kiinteistönvälittäjä
LKV, LVV
0400 198 971
tuomo.valkama@remax.fi



JANNE JASU
Myyntineuvottelija
044 982 0069
janne.jasu@remax.fi



TOM KAJANDER
Kiinteistönvälittäjä
LKV, LVV
045 783 82366
tom.kajander@remax.fi



HANNES PASANEN
Kiinteistönvälittäjä
LKV, LVV
044 555 0684
hannes.pasanen@remax.fi



JANETTE RAUTAKOSKI
Kiinteistönvälittäjä
LKV, LVV, KILAT
040 671 7783
janette.rautakoski@remax.fi



OILI ROSTI-RÄTY
Kiinteistönvälittäjä
LKV, LVV, KILAT
0400 550 508
oili.rosti-raty@remax.fi



JAANA SAARINEN
Kiinteistönvälittäjä
LKV, LVV, PVS
044 535 7161
jaana.saarinen@remax.fi



ARJA SUNIKKA
Kiinteistönvälittäjä
LKV, LVV
0400 948 953
arja.sunikka@remax.fi



JOONA TEPERI
Myyntineuvottelija, KiLAT
044 337 7758
joona.teperi@remax.fi



FRANS BOKSHA
Myyntineuvottelija
0440 979 3000
frans.boksha@remax.fi

**Varaa maksuton arvio
asunnostasi: remax.fi/city**

**RE/MAX
CITY**

RE/MAX City
Kiinteistönvälitys Loiste Oy LKV
Korkeavuorenkatu 4, 00150, Helsinki
044 717 0100 | city@remax.fi | remax.fi/city



Daniel's

Parasta kylpyhuoneeseen



YHTEISTYÖSSÄ

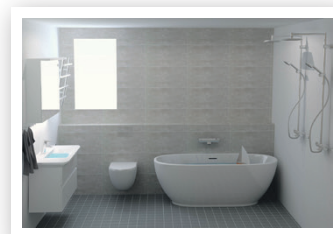
INR

**MEILTÄ MYÖS
3D-SUUNNITELMAT!**



Daniel's - kylpyhuonemyymälä palvelee asiakkaitaan vuosikymmenien kokemuksella. Ammattitaitoinen henkilökunta, laaja valikoima ja alan parhaat merkit - niistä meidät tunnetaan.

- ▶ Esimerkiksi putkiremontin yhteydessä on oiva tilaisuus muokata kylpyhuoneesta omien toiveiden mukainen.
- ▶ Tule myymäläämme pohjapiirroksen tai mittojen kanssa, niin suunnittelemme kylpytilastasi toimivan ja tyylikkään kokonaisuuden.
- ▶ Toteutamme niin pienen peruskylpyhuoneen, kuin tilavan luksus-kylpylän.
- ▶ Varaa suunnittelupalaveri etukäteen, näin välttyt turhalta odottamiselta. Tervetuloa!



Huopalahdentie 4-6, 00330 Helsinki
Puh. 010 4229800. E-Mail: info@daniel.fi
Palvelemme ma-pe 9-17 la klo 10-14

Kulttuuri

Kirjavia tarinoita Kalliosta

Kirja

Kamppi-Eira
Harri Markkula

Tiina Tainio ja Juhani Styrman yhdistivät omaa osaamistaan. Kirjava Kallio -kirja kertoo Kallion kulmista piirroksin ja sanoin.

Tiina Tainion taidokkaita kuvia Helsingin itäisen kantakaupungin rakennuksista täydentävät **Juhani Styrmanin** tarinat alueen historiasta, arkkitehtuurista ja ihmisistä.

Tietokirjailija-kaupunkiopas Juhani Styrmanin työtahti on ollut viimeisen reilun vuoden aikana huima.

”Kulttuurisekatyöläisen on painettava pitkää päivää, että pysyy leivän syrjässä kiinni”, Styrman sanoo. Kirjoitustöiden lisäksi hänellä ovat työllistäneet kaupunkio-pastukset, luennoinnit, opaskou-lutukset ja tapahtumatuotanto.

TALVELLA 2023 Styrmanilta ilmestyi itäisen kantakaupungin ki- viarkkitehtuurista kertova *Kivitalojen Kallio* -kirja.

Nyt hän on saanut valmiiksi yh- dessä kuvataiteilija Tiina Tainion kanssa teoksen *Kirjava Kallio*. Kirja on samalla Styrmanin Kal- lion kivitalotrilogian toinen osa.

”Jotkut ideat syntyvät hetken mielijohteesta. Se taisi olla myö- häistä syksyä 2022, satoi vettä, kun poikkesin kahville Tiina sil- loiseen toimitilaan. Hän piirteli kuvia huoneen ikkunoista näky- vistä taloista”, Styrman kertoo.

”Spontaanisti aloin selittää ra- kennukseen liittyvää tarinaa. Tii-



Kuvataiteilija Tiina Tainion kynistä ja pensseleistä syntyy monenlaista taidetta. Nyt hänen Kallio-aiheinen piirrossarjansa kuvittaa Kirjava Kallio -kirjan.

na näytti toista piirrosta toises- ta kaupunkimaisemasta ja sama juttu, siihenkin minulla oli jotain kerrottavaa. Nyt en muista kumpi sanoi sen ensimmäisenä: Tehdään näistä kuvista ja jutuista kirja!”

”Tuolloin minulla oli vielä työ- nalla *Kivitalojen Kallio*”, Styrman muistelee.

TYÖNJAKO oli selvä, Tainio alkoi piirtää lisäkuvia. Styrman puo- lestani hyödynsi työssään kau- punkioppaana kertynyttä tietä- mystään ”sanoittamalla” Tainion piirroksiin tarinat. Näin syntyi teos, joka yhdistää piirros-, mat-



Kulttuurialan sekatyöläinen Juhani Styrman.

ka- ja tietokirjan Helsingin itäises- tä kantakaupungista.

”Tiina on kuvataiteilijana luon- nut omannäköisiä kaupunkinä- kymiä. Tarinoista puolestaan voi löytää paikoitellen minulle kau- punkioppaana tyypillistä faktan ja fiktion harmaalla alueella sanai- lua, joka on yhdistetty tieteenkin historialliseen faktaan, kirjassa on myös melkoinen määrä aivan uut- ta historiallista tietoa Kalliosta.”

Kirjan tarinat sivuavat arkki- tehtuuria sekä avaavat symbo- lien merkitystä talojen seinissä. Matkaopastyyllisen teoksen tari- nat kietoutuvat maailmanhistori- an pyörteiden kautta paikallishis- toriaan.

Kirjan Kallion sivuilla tavataan muun muassa **Napoleon**, Ruot- sin kuninkaallisia ja Stadin kundi **Jussi Raittinen**. Kirja kertoo kä- velyretkimäisesti myös laulajale- genda **Rauli Badding Somerjoen** elämäntarinan itäisessä kantakau- pungissa.

Talojen koristeisiin on kätkeyty viestejä, jopa aatteellisia julistuk- sia. *Kirjava Kallio* -kirjan sivuilla pohditaan miksi Kallion kauneim- man talon, Ihantolan, yltäkyläis- ten koristeiden joukkoon on kät- ketty kirkon kuva?

SAMAAN aikaan, kun Styrman vii- meisteli *Kirjavan Kallion* tekstejä, hän työsti jo kivitalotrilogian kol- matta osaa, joka ilmestyy jo tämän vuoden puolella, Styrman paljas- ta.

Tämän kaiken keskellä Juhani Styrman teki ”epävirallisen Hel- singin maailmanennätyksen”: hiihtokaudella 2023-24 hän hiihti 163 kertaa peräkkäisinä päivinä – ja Helsingissä.

➤ Kirjava Kallio
Reuna Publishing House 2024,
www.kamiter.fi

Talot heräävät henkiin

Kamppi-Eira
Harri Markkula

Taiteen maisteri Tiina Tainio aloitti tusseilla piirtämisen *Kirjava Kallio* -kirjaa varten alkuvuonna 2022, mutta kaupunkinäkymiä kattojen tasalta hän on maalannut jo vuodesta 2006.

”Innostun helposti ja tykkään opetella uutta. Suurin innoitukse- ni lähde tulee ihmisistä. En voisi kuvitella olevani työhuoneella jat- kuvasti yksin, silloin ideat ja into

loppuisivat hyvin pian.”

Tainion kuvat ovat pääosin Kal- liosta, mutta niissä piipahdetaan myös Siltasaaressa, Hakaniemes- sä ja Suvilahdessa.

Yhteistyö Juhani Styrmanin kanssa sujui Tiina Tainion mu- kaan erittäin hyvin.

”Tekstejä pohtiessaan Juhani käveli ympäri Kalliota ja lähetti minulle kuvia kohteista, joita kir- jaan tarvittaisiin. Minä sitten piir- sin käyttäen kuvia apuna.

”Lempikohteitani ovat van- hat asuintalot, joissa on torne- ja. Monet niistä päätyivät myös postikortteihin, joita on saatavil- la kymmenen erilaista.”

”Piirtäminen sujuu hyvin yh- dessä kehystystöiden kanssa. Ke- hystämisen voin rytmittää itse, yleensä kehystän aamupäivän ja



TIINA TAINIO

loppupäivän teen muuta: Piirrän, maalaan tai kirjoitan. Juuri nyt työn alla on käsikirjoitus opiske- lumuistoistani Venäjällä, työnime-nä *Absurdia arkea Moskovassa*.”

MITEN talot sitten muuttuvat ta- rinoiksi?

”Lähinnä sen mukaan, kuka ne on suunnitellut ja ketä niissä on asunut. Ihmiset tekevät tarinoita.”

← Helsinginkatu 7 valmistui sortovuosi- en aikaan, sen koristeista löytyy viesti sortajille.

”Kamiter Ars täytti 40 vuot- ta syyskuussa 2023, jolloin juhlistettiin myös minun kym- menvuotista yrittäjätaivaletani. Samalla se on pitkäaikaisin yhtäjaksoinen työurani.”

”*Kirjava Kallio* -kirja oli pitkä projekti, kaksi vuotta ensimmäisestä piirrustukses- ta painovalmiiseen kirjaan.”

”Tuntui hyvältä saada urak- ka päätökseen. Toivon kirjan päätyvän kaikkien niiden kä- siin, joilla on side Kallioon ja sen ainutlaatuihin tunnel- maan.”

Kirjassa on 80 sivua. 34 ta- rinaa ja 40 kuvaa.

MES Musiikin



Valokuvan ja tekstin välissä

Henkilö

Kamppi-Eira
Minna Karila

Kuvittaja Lasse Rantanen tunnetaan piirroksistaan Helsingin Sanomissa ja Suomen Kuvalehdessä. Raha pilaa kaiken -teos valottaa Rantasen kuvien syntyä ja paljastaa niihin kytkeytyviä tarinoita.

Kuvittaja **Lasse Rantanen** toteaa, että hänellä on lopulta aika paljon valtaa. Valtaansa hän käyttää noudattaen journalismin yleisiä periaatteita: niitä, joilla on valtaa, voi rajustikin mäiskyä, mutta tavallista kansalaista ei saa lähteä jyräämään.

Piirroksensa Rantanen tekee usein tussilla tai raapekartongille, jossa on mustalla pahvilla kalkkimaista ainetta ja sen päällä tus-siväriä. Mustaa raavitaan auki ja väritetään sen jälkeen tietokoneella. Käytätkö piirroksesi pohjana yleensä valokuvia?

”Minulla on aina piirtämästäni henkilöstä kymmenkunta valokuvaa mallina, joista miksaan oman näkemykseni. Ajatuksenani on aina kertoa tarinaa ihmisestä. Kuva- ni ovat enimmäkseen naturalistisia, jolloin hienovaraisilla ilmeillä pystyy kertomaan paljon”, kuvittaja Lasse Rantanen sanoo.

KUN Rantasen palkattiin *Helsingin Sanomien* kuvittajan hommaan, hän kysyi lehden silloiselta päätoimittajalta **Mikael Pentikäiseltä**, mitä hän saa tehdä. Pentikäinen vastasi: kokeile.

”Ja näin olen toiminut. Mielestäni liiallinen varovaisuus on pahempaa kuin se, että vetää välillä yli. Itsesensuuri on sensuurin lajeista pahin siksi, että se on piilotettua. Tosin pääkirjoituspalsta asettaa tietyt rajat siihen, mitä piirroksessa voi sanoa.”

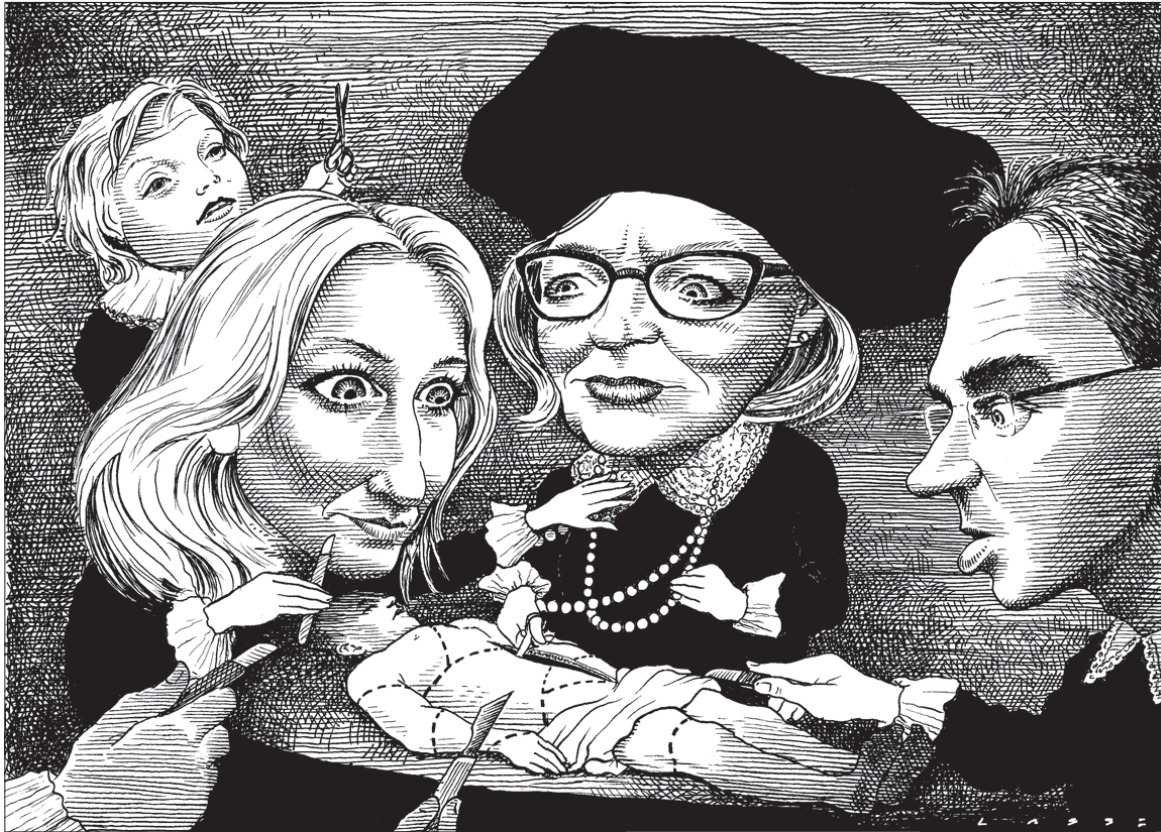
Onko piirroksiasi sensuroitu?

”Kaksi kertaa olen joutunut muuttamaan kuvaani. Toinen joutui omasta hölmöilystäni, mutta toinen tapaus olisi minusta saanut mennä läpi. Piirsin huppupäisen joulupukkihahmon kaivoskuok- ka kädessä, hahmon naamana oli pääkallo. Halusin kertoa kuvalla, että meillä kaivosasiat myydään joulupukkityylillä ja että kaivosla- kimme on riistettävän siirtomaan tasolla: rikkauksia viedään pois käytännössä ilmaiseksi ja meille jää vain pilaantunut luonto.”

Oletko omasta mielestäsi koskaan mennyt liian pitkälle?

”Minulla ei oikeastaan ole tätä ongelmaa. Olen Tapiolassa kasvanut nössö, jonka kuvat eivät ole räävittömiä. Pottuiluni on hienovaraisempaa.”

PIIRTÄESSÄÄN kuvaa sunnun-



LASSE RANTANEN

Päättäjien puoskarointi oli erityisen vahingollista Jyrki Kataisen hallituksen aikana, kun hänen ministereidensä, Paula Risikon (kok.) ja Maria Guzenina-Richardsonin (sd.) välillä vallitsi epäluottamus. Sotekirurgit-kuvansa asetelman Lasse Rantanen lainasi Rembrandtin maalauksesta Tohtori Tulpin anatomian luento.



LASSE RANTANEN

Rantanen ajatteli Donald Trump -piirroksensa alkavan käydä vanhoiksi. Näin ei tapahtunut.

tai-Hesarin pääkirjoitukseen Rantanen on useimmiten sen varassa mitä toimittaja hänelle puhelimes- sa kertoo, valmista tekstiä on harvoin saatavilla.

”30 vuoden aikana minulle on kerääntynyt paljon hiljaista tietoa poliitikoista, jota voin ututtaa ilmeisiin ja asetelmiin. Sotekirurgipiirrokseni otin asetelman 1600-luvun **Rembrandtin** maalauksesta *Tohtori Tulpin anatomian luento*. Laitoin kuvaan **Maria Guzenina-Richardsonin** ja **Paula Risikon**, joilla oli hyvin riitaisat välit. Riskko oli kuulemma kommentoinut jollekin toimittajalle, että olipa kuvittaja osannut tehdä totuudenmukaisen kuvan. Tällaista ei välttämättä olisi voinut kirjoittaa. Joskus teen kuvaan aivan erilaisen mielipiteen kuin tekstissä, mikä antaa ihmisille tilaisuuden ajatella itse. Piirroksen tehtävä onkin avata ajattelulle uusia ikkunoita. Journalismin kentässä kuvitus asemoituu jonnekin valokuvan ja tekstin väliin.”

”Valokuvaajan pitää aina vangita juuri se oikea hetki, mutta kuvittaja saa rauhassa hakea tuon hetken, rakentaa kuvaa, joka palvelee jotain viestinnällistä tavoitetta.”

Miten katsomiskokemus eroaa

valokuvan ja piirroksen kohdalla?

”Valokuvaa katsottaessa ihmisten ensimmäinen kysymys on aina: kuka tämä henkilö on? Piirretty ihmishahmo nousee toiselle tasolle, sillä siitä ei niin helposti lähdetä hakemaan reaalia maailmaa.”

Todellisen maailman ihmisiä Rantanen piirtää paljon. Kirjaa tehdessään hän harmitteli sitä, että **Donald Trump** -piirrokset alkavat käydä vanhoiksi. Näin ei käynyt.

”Kirjan kannalta se on hyvä, muutoin äärimmäisen valittavaa.”

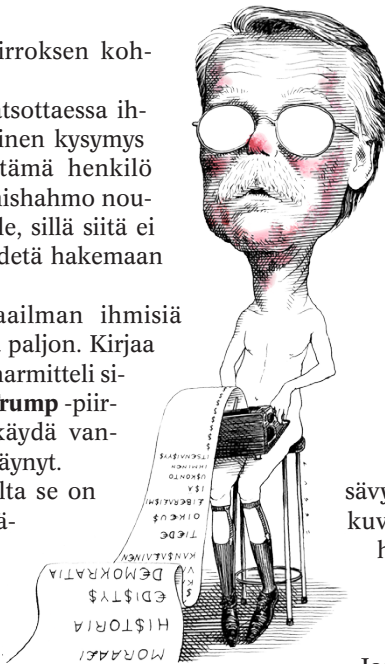
RANTANEN

suree nykyisen visuaalisuuden tilaa. Hänen mukaansa valokuvaajat joutuvat tänä päivänä tekemään kunnianhimoiset työnsä omalla kustannuksellaan, sillä mediatilat ovat rankalla kädellä vähentäneet visuaalisen puolen kulujaan.

”Mielestäni sen on hirvittävää typeryyttä. Nyt meidät pakotetaan tuntitolkulla katsomaan kännykkäkameroilla kuvattuja suttuisia videoita. Ajatellaan, että jokainen, jolla on kännykkä, on valokuvaaja. Mutta ei läppärikään tee kenestäkään runoilijaa. Kun vähemmällä panostuksella pitää tehdä enemmän tulosta, se johtaa keskinkertaisuuteen tai huonoon. Talousjärjestelmää hallitsee kolme r:ää ja kolme h:tä: pääosassa ovat raha, rihkama, riisto, ja meidät on opetettu arvostamaan halpaa, huonoa ja helppoa”, Lasse Rantanen luettelee.

KUUNNELLAANKO sinua, kun esität mielipiteitäsi?

”Onhan siinä usein sellainen



Björn Wahlroosin mielipiteitä voi Rantasen mukaan ymmärtää, kun tajuaa hänen näkökulmansa olevan aina raha. Tätä kuvaa Wahlroos ei halunnut ostaa omiin kokoelmiinsa.

sävy, että nyt hassujen kuvien piirtelijä vähän meuhkaa. Tässä maassa merkitsee valtavasti se, kuka asian sanoo.

Jos 25-vuotias ihmisen arvostelee kapitalismia, ajatellaan, että joku tyttö siinä mouruaa vihasena, mutta jos **Sixten Korkman** sanoo saman asian, asenne on heti myötäilevä. Tosin Korkmaniakin somemölisijät ovat alkaneet haukkua kommunistiksi”, Rantanen sanoo.

Isokenkäisiltä ei Rantasen mielestä usein kysytä niitä kysymyksiä, joita heiltä pitäisi kysyä. Toivoisitko journalismilta enemmän uskallusta?

”Ehdottomasti, ja asioiden kyseenalaistamista. A-Studiossakin sammakot lentelevät läpi studi- on. Substanssi on todella huono, jos möläytyksiin ei pystytty reagoimaan. On harvinaista kuulla terävä jatkokysymys.”

BJÖRN Wahlroos halusi ostaa Rantaselta itseään kuvaavan piirroksen. Wahlroos tarjosi Rantaselle tämän ehdotuksesta lounaan.

”Wahlroos siis teki hyvän diilin.” Millainen tuo lounas oli?

”Mahtava. Kävimme antoisaa



JUHA LAITALAINEN

Kuvittaja Lasse Rantasen mielestä liiallinen varovaisuus on pahempaa kuin se, että vetää välillä kuvituksissa yli.

keskustelua, joka sisälsi hyvän- tahtoista vinoilua. Wahlroos ei puhunut yli eikä jyrännyt läpi omaa asiaansa. Hän on myös sivistynyt ihminen. Puhuessamme kuvittamisesta hän osasi heti sijoittaa minut amerikkalaisen koulukunnan edustajaksi. Kun oivaltaa, että Wahlroosin näkökulma on aina raha, voi ymmärtää myös hänen mielipiteitään. Ja silti asioista voi olla täysin eri mieltä. On tärkeää olla tekemisissä myös ihmisten kanssa, joiden arvoja ja mielipiteitä ei jaa.”

Kevään 2023 hallitusneuvottelujen aikana Rantanen arvosteli **Riikka Purran** toimintaa sähköpostitse.

Purra oli leimannut Suomen ilmastopaneelin silloisen johtajan **Markku Ollikaisen** epäluotettavaksi tämän nuoruuden vasemmistolaisuuden vuoksi. Rantanen muistutti Purraa siitä, että Wahlrooskin oli nuoruudessaan ollut ääri-vasemmalla mutta kelpaa silti asiantuntijaksi eri yhteyksissä.

”Purran suhtautuminen Ollikaiseen paljasti mielestäni persujen vastenmielisen asenteen tiedemaailmaa kohtaan. Purra vastasi sähköpostiini viidessä minuutissa, kiitti kohteliaasti palautteesta ja kertoi lopuksi jatkavansa taisteluaan sosialismia vastaan. Tein sellaisen päätelmän, että Purra on kostamassa. Ei hän ole yhteisiä asioita ajamassa vaan kostamassa vasemmistohallituksen ja ympäristönsuojelijoiden tekosia ja kääntämässä politiikan viisareita reilusti oikealle”, kuvittaja Lasse Rantanen sanoo.

”Siinähan on kirjan nimi, toimittaja **Jouni Tervo** totesi kuul- tuaan, että kirjassani on luku *Raha pilaa kaiken*. Oivalsin, että kirjani läpitunkeva teema on todellakin raha, jolla pystyy pilaa- maan ihan minkä tahansa asian maailmassa. Kun se tuodaan kaik- kialle väärällä tavalla tai kun raha alkaa dominoida liikaa, silloin ollaan kusessa.”

► Lasse Rantasen: Raha pilaa kaiken, Docendo 2024.

MUISTIKOTI LÄHEISELLESI WILHELMIINASTA?



Meistä sanottua:

Puolisoni vaikuttaa viihtyvän Tenholassa hyvin. Minulla läheisenä on tervetullut olo aina, kun käyn vierailemassa. Pidän meitä varsin onnekaina, että pääsimme tänne.

Palvelu- ja hoivakoti Wilhelmiina Tenholan muistikodeissa olemme erikoistuneet muistisairaiden ympärivuorokautiseen hoitoon. Tenholassa erityisen tärkeää on aktiivisen elämän ylläpito yksilön tarpeiden mukaan. Uudet viihtyisät tilamme keskellä Helsinkiä on suunniteltu tukemaan muistisairaana toimintakykyä ja toiminnallista arkea. Teemme aktiivista yhteistyötä asukkaan läheisten kanssa mm. kuukausittaisissa läheistapaamisissa. Meillä voi ulkoilla turvallisesti ja omaehtoisesti sekä omalla viihtyisällä pihamaalla että terassilla. Wilhelmiina Tenholassa on tarjolla myös palveluasumista senioreille viihtyisissä kodeissa.

Varaa yksityisesittely tai osallistu tutustumistilaisuuksiin: Ti 21.5. ja 28.5. klo 14. Tilaisuudessa kahvitarjoilu!

Paikka: Wilhelmiina Tenholan ravintola, Tenholantie 10, H-siipi.

Varaukset ja ilmoittautumiset: wilhelmiina@wilhelmiina.fi tai soittamalla numeroon 044 7060 139 tai 050 577 1666



Merkityksellistä elämää



Lähdöt Helsingin Kauppatorilta.



Illallinen upeassa Helsingin saaristossa. Tervetuloa!



Royal Line
Est. 1945

VARAUKSET ja TARKEMMAT TIEDOT:
www.royalline.fi tai info@royalline.fi,
puh. +358 (0) 207 118 333.

Kamppi-Eira

RISUT & RUUSUT
toimitus@paikallislehdet.com

Verhoilua ammattitaidolla
vuodesta 1920



Verhoiluliike P. Kanerva Oy
☎ 09 307 712
Jäämäentie 20 • 00970 Helsinki
www.verhoiluliike-kanerva.fi

- ☆ kotikalusteet
- ☆ tyyli-, tyyny- ja nahkakalusteet
- ☆ laaja kangas- ja nahkamallisto

Maahantuojaan YSTÄVÄMYYNNIT

Runeberginkatu 60 B 13 (2. kerros)

Avoinna:

TI 21.5. klo 11.00-19.00

KE 22.5. klo 10.00-17.00

**Näytekappaleita ja
varastopoistoja jopa
60% alennuksella**

Eri kokoja sekä naisille että miehille

Tervetuloa tekemään yksilöllisiä löytöjä!

Oy Micky Björkholm Trading Ab

ILSE JACOBSEN
HORNØK

REDGREEN
NAISET & MIEHET



Sea Ranch
NAISET & MIEHET



odlo
NAISET & MIEHET



kamik®
NAISET & MIEHET



Asuminen

NIAM, ARKKITEHTITOIMISTO K2S, WHITE ARKKITEKTER



Makasiiniranta muuttuu suljetusta satama-alueesta kulttuuripainotteiseksi ja tapahtumalliseksi kaikille avoimeksi tilaksi. Merenrantaa seuraileva rantareitti täydentyy Makasiinirannan ja Olympiarannan osuudella yhdistäen Kaivopuiston ja Kauppatorin toisiinsa. Uusi osa reitistä rakennetaan mahdollisimman lähelle rantaa.

Makasiinirannan kaavoitus etenee

Kamppi-Eira
Harri Markkula

Makasiinirannan ja Olympiarannan kaavoitus on hyvässä vauhdissa. Kaupunkiympäristölautakuntaan kaavaluonnos menee ensi syksynä.

Makasiinirannan ja Olympiarannan kaavassa on kaksi erillistä hanketta: arkkitehtuuri- ja designmuseohanke ja Makasiinirannan laatu- ja konseptikilpailun voittanut *Saaret*-hanke koko alueen toteuttamisen pohjaksi.

Kaksivaiheinen kilpailu toteutettiin vuosina 2021 ja 2022. Makasiinirannan kaavoitus etenee kumppanuuskaavoituksena yhdessä ja yhteistyössä kilpailun voittajan kanssa.

Kun koko alueen kaavaluonnos on viety kaupunkisuunnittelulautakuntaan on seuraavana vaiheena kaavaehdotusten eriyttäminen siten, että ehdotukset tehdään erikseen arkkitehtuuri- ja designmuseolle ja muulle alueelle.

Arkkitehtuuri- ja designmuseon suunnittelukilpailun ensimmäinen vaihe päättyi 29.8.2024 ja sen tulokset julkistetaan syyskuussa 2025.

”Tavoitteena on, että kaavaehdotukset menevät lautakuntakäsittelyyn vuoden 2025 aikana. Museosta kännistyi juuri arkkitehtuurikilpailu, joka ratkeaa elokuussa 2025”, kertoo johtava arkkitehti **Salla Hoppu** Helsingin kaupungin kaupunkiympäristön toimialalta.

ALUEEN osallistumis- ja arviointisuunnitelma oli esillä enimmäistä kertaa jo vuonna 2021, kun alueen suunnitteluperiaatteet laadittiin.

Konsepti- ja laatukilpailun voitti ehdotus *Saaret*, jonka mukaan



Havainnekuva tulevasta Makasiinirannasta.

nyt edetään. Suunnittelijoina on kaksi arkkitehtitoimistoa: K2S ja White Architects.

Voittajat muistuttavat, että Helsingin Makasiiniranta on osa kansallismaisemaa ja alueena haastava.

”Se on Helsingin, ellei koko Suomen, paraatipaikka. Samalla se on uskomattoman inspiroiva suunnittelukohde”, arkkitehti **Mikko Summanen** K2S-arkkitehtitoimistosta toteaa.

KILPAILUN tuomariston mielestä *Saaret*-suunnitelmassa on ymmärretty ansiokkaasti paikan luonne. Työ vastasi tuomariston mielestä hyvin kilpailun haasteisiin.

Tuomariston puheenjohtajana toimi Helsingin pormestari **Juha-na Vartiainen**.

”Vaativassa kilpailussa *Saaret*-ehdotus on tasapainoinen. Siinä on nerokkuutta ja siinä yhdistyy monumentaalisuutta ja keveyttä. Kokonaisuus on hienosti suunniteltu”, Vartiainen luettelee

valintaan vaikuttaneita tekijöitä.

”Suunnitelmassa Makasiinirantaan esitetään uusia toimistoja ja hotellirakennuksia. Paikka on varmasti hieno esimerkiksi jollekin pohjoismaiselle pääkonttorille”, Hoppu toteaa.

”Maantasokerrokseen on suunnitella yleisölle avoimia palveluja kuten kahviloita, ravintoloita, terasseja ja muita liiketiloja.”

KAUPUNGIN tavoitteena on avata rantareitti koko pituudeltaan ja luopua asfalttikentästä pysäköintipaikkoineen. Tällä hetkellä jalankulkureitti seurailee Laivasillankatua. Tulevaisuudessa päästäisiin aivan veden äärelle. Suunnitelmissa on viherrakentamista asfalttipinnan sijaan. Ranta-alueiden julkisten ulkoalueiden osalta konsulttityö on käynnissä.

”Rantareitin varrelle voisi tulla ulkourheilutilaa kuntoilulaitteineen”, Hoppu visioi.

”Iso kuvio on siinä, että tu-

”Saaret-ehdotus on tasapainoinen. Siinä yhdistyy monumentaalisuutta ja keveyttä.

levaisuudessa Tallinnan- laivaliikenne keskittyy kokonaan Länsisatamaan ja Siljan Tukholman-reittiliikenne Katajanokan terminaaliin. Samalla saataisiin Makasiinirannasta pois autolautaliikenteen tarvitsema pysäköintikenttä.”

”Kokonaan eivät satamatoimintot poistu alueelta. Etupäässä tulaaan palvelemaan kesäkauteen vierailevia risteilyaluksia, toki tosin niistä suurimmat ohjataan Hernesaaren laituriin, kun Kustaanmiekka on niille liian kapea. Makasiinirantaan jää vielä optio tulevalle pika-alusliikenteelle. Avoimeksi jää vielä mahdollisuus toteuttaa korkean profiilin vierai-

luja Eteläsatamaan.”

”Julkisuudessa on ollut paljon puhetta satamatoimintojen ja varsinkin satamatunnelin kehittämisestä. On tuotu esille, että Makasiiniranta on täysin riippuvainen satamatunneliratkaisusta. Näin ei kuitenkaan ole, vaan sekä museo että kaksi *Saaret*-hankkeen pohjoisinta rakennusta voidaan toteuttaa jo ennen satamatunnelin valmistumista”, Hoppu selvittää.

Koko alueen rakentaminen käynnistyy rantamuurien kunnostamisella vuonna 2025. Arkkitehtuuri- ja designmuseon on määrä avata ovensa vuonna 2030. Kaavoitusvaihe ottaa oman aikansa.

SEKÄ rakennushankkeissa etä kaavoissa otetaan huomioon Hiilineutraali Helsinki 2035 -toimenpideohjelma. Tavoitteet ovat korkealla jo Makasiinirannan kilpailun kohdalla. Hankkeita suunniteltaessa mietitään tarkoin, millä keinoilla tavoitteisiin päästään – rakennetaanko maalämpökaivoja ja millaisia ovat hiilineutraalit rakennusmateriaalit?

”Ilmastoviisas rakentaminen on oikea termi kuvaamaan kunnianhimoisia tavoitteita”, Hoppu tiivistää.

”Makasiinirannan kaavaan kuuluu kansainvälisessäkin mitakaavassa hieno rantaraitti: Tulevaisuudessa päästään Pohjoisrannan kautta Korkeasaareen, Mustikkamaalle, Arabianrantaan ja Kalasatamaan. Etelän suunnalla rantaraitti kiertää Kaivopuiston rannat ja päättyy Hernesaareen ja Jätkäsaareen.”

”Suunnitteluvaiheessa on tullut paljon palautetta siitä, että toimitaan kulttuuriympäristössä, kansallismaisemassa ja Suomenlinnan maailmanperintökohteen suoja-alueella. Huoli on otettu vakavasti ja tiedostetaan hyvin, kuinka arvokkaaseen kulttuuriympäristöön ollaan rakentamassa uutta.”

”Paraikaa laaditaan uudisrakentamisen vaikutusten arviointia”, Hoppu lupaa.

OmaStadin yhteiskehittämispäivä

TUULA SIPILÄ / HKM

Kamppi-Eira
Minna Karila

OmaStadin ehdotuksia
jatkojalostettiin
kaupunkilaisten voimin
Keskustakirjasto Oodissa.

Kaupunki kävi syksyllä läpi Omastadi-ehdotukset ja arvioi, mitkä niistä olisivat toteutettavissa. Keväällä äänestykseen päätyi reilu 700 ehdotusta, joista toteutetaan 45.

Yhteiskehittämispäivän ideana oli, että helsinkiläiset saivat käydä vapaata keskustelua kaupungin asiantuntijoiden kanssa ja kirjata paperille omia toiveitaan.

”Halusimme tässä vaiheessa käydä yhteistä keskustelua kaupunkilaisten kanssa, puhua vaikkapa siitä, minne ulkokuntosaleja kannattaa sijoittaa tai millaisia kasveja pölyttäjille halutaan”, OmaStadin kehittämisspäälikkö **Kirsi Verkka** sanoo.

ISO osa OmaStadiin tulleista ehdotuksista koski ulkoliikuntaa. Ulkokuntosalien lisäksi ulkoliikuntaan lasketaan mukaan esimerkiksi kaikki talviuintipaikat ja laiturit.

”Kaupungilla on myös paljon omaa suunnittelua. Ulkokuntosaleilla on puolentoista kilometrin palvelusäde eli sellaisella verkostotiheydellä niitä yritetään rakentaa kaupunkiin. Mutta esimerkiksi frisbeegolfrata vaatii valtavan tilan, joten lajia harrastamaan voidaan matkustaa vähän kauempakin.”

Uskotko, että vahva painotus ulkoliikuntaan ja viheralueisiin on koronan jälkiä?

”Viime kierroksella lähes 40 % ehdotuksista koski liikuntaa ja ulkoilua, minkä ajattelin silloin olevan koronan vaikutusta. Nyt samantyyppisiä ehdotuksia oli lähes yhtä paljon. En usko, että se on enää koronan kaikuja.”

PIRJO Tulikukka äänesti vihreyden, niittyjen ja hedelmäpuiden puolesta.

”Kaupunki tekee asioita mielestäni joskus liiankin pieteetillä. Puille pitää sääntöjen mukaan olla valtava alue maan alla, jotta ne eivät kidu. On tietysti hienoa, että näin ajatellaan, mutta se rajoittaa sitä, mihin istutuksia voidaan tehdä. Niityille saa joka tapauksessa helposti luotua ihanaa miljöötä, ja pölyttäjät ja perhoset tulevat paikalle saman tien. Töölönlahti on ollut takapihana jo todella monta vuotta. Väliaikaisratkaisujen sijaan toivoisin sinne jotain kivaa, kaunista ja pysyvää, jota myös hoidettaisiin”, Pirjo Tulikukka sanoo.

HELSINGIN kaupungin eri toimialojen asiantuntijat osallistuvat OmaStadi-ehdotusten toteuttamiseen, ja jokaisella hankkeella on vastuuhenkilönsä.



Sinebrychoffin puistoon kaavailaan movie & music -festivalia.

”Kaupunki tekee asioita mielestäni joskus liiankin pieteetillä.

Kulttuuritapahtumiin, kuten Sinebrychoffin puiston movie & music -festivalille, palkataan oma kulttuurituottaja.

”Pohjois-Helsinkiin on tulossa 600 000 euron upea hanke, jolla luodaan nuorille turvallisia tiloja. Siinäkin projektin budjetista lohkaistaan osa työvoiman palkkaamiseen, jotta tilojen aukioloaikoja voidaan pidentää ja hankkia mm. uusia kalusteita”, Kirsi Verkka kertoo.

Verkan mukaan kaupungin kaavoitus on hidasta, mutta OmaStadi on ihmisenkokoista, pienemmän mittakaavan suunnittelua. Onko osallistavalla kaupunkisuunnittelulla mallimaita?

”Englannissa ollaan pidemmällä kuin Helsingissä. Meillä vallitsee melko viihtyisyyttä kaupunkisuunnittelu. Toivon, että voisimme osaltamme olla tukemassa kulttuuria, jossa kaupunkilaiset keskustelevat sekä keskenään että kaupungin kanssa sen kehittämisestä. Kaupunkilaisilla on omaa paikallistuntemusta: he tietävät, miten nuoret liikkuvat, millaisia tarpeita ikäihmisillä on ja mikä kohottaisi omien kotikulmien viihtyisyyttä ja toimivuutta. Toiminnallisuus tuo kaupunkiin kohtaamisia, elävyyttä ja hyvinvointia”, OmaStadin kehittämisspäälikkö Kirsi Verkka painottaa.

KUN kaupungin asiantuntijat ovat saaneet kaupunkilaisilta tulleen tuoreen palautteen, ryhdytään laatimaan toimenpidesuunnitelmia. Niiden pitäisi olla valmiita

kesäkuun puolivälissä, jolloin siirytään yhteiskehittämisestä toteutusvaiheeseen.

”Jotkut suunnitteluprosessit

ovat todella pitkiä kilpailutuksiin, ja Suomessahan voidaan rakentaa vain kesäisin. Osa vuonna 2021 äänestetyistä ehdotuksista

ta toteutuukin vasta tänä kesänä, mutta joitakin projekteja voidaan käynnistää välittömästi”, Kirsi Verkka kertoo.

QUARTIER BISTRO & BAR



”Herkullinen balanssi”
”Quartierin jälkiruuat olivat
paikan parasta antia”

HS 19.4.2024

Viiniä, ruokaa ja sydämellistä palvelua, tervetuloa nauttimaan uuden kortteliravintolan tunnelmasta!

Mainitse varauksen yhteydessä ”Kamppi-Eira”, niin tarjoamme jälkiruuan veloituksetta pääruuan yhteydessä.

Tarjous voimassa 31.5.2024 asti

info@quartier.fi
020 730 9620

www.quartier.fi
Korkeavuorenkatu 4
00150 Helsinki

Hyvinvointi

Jalkojenhoidon kautta estradille

Kamppi-Eira
S. Soininen

Hoidetut jalat kannattelevat liikkuvaa ihmistä.

Kampin aistikas Sähköotalo edustaa arkkitehti **Alvar Aallon** pettämätöntä tyyliä, joka on tyrmävän upea ja niin ajattoman elegantti vielä 51 vuoden ikäisenä. Keski-ikäinen mies painaa noin 90 kiloa ja nainen noin 15 kiloa vähemmän. Jalat kannattelevat melkoista painoa, ja siivittävät passiivisenkin kaduntalteen päivittäistä kävelyä 5 000 askelen verran. Aktiivisen liikkuksen mittariin kertyy päivittäin yli 10 000 askelta. Jalka on monimutkainen laite, jossa on 26 luuta ja 31 lihasta, jalan osatekijät kytkeytyvät niveltä ja nivelsiteiden avulla upeaksi kokonaisuudeksi, joka ansaitsee hyvää huolenpitoa.

Marssitaanpa jalkaterapeutin pakeille, kävellen tietenkin. Sähköotalon vieressä rakennetaan vimmattusti uutta hyvinvointikeskusta, ja rakennukseen pitää puikkelehtia. Tartutaanpa Alvar Aallon ideoimaan ovenkahvaan ja astutaan peremmälle seesteiseen ympäristöön, jonka atriumin vieressä sijaitsee mainio kenkäkauppa ja jalkojen hyvinvointikeskus Profoot.

IHMISTEN motiivina jalkaterapeutin luokse tulolle on useimmiten jokin ongelma, jota on mahdollisesti ensin yritetty ratkoa itsehoiton keinoin. Jalkaongelmat voivat olla hyvin kivuliaita ja rajoittaa ihmisen normaalia elämää aktiivikunnasta puhumattakaan.

Näyttelijä **Maria Kuusiluoman** työ on sangen fyysistä, eikä hän ole vapaa-ajallakaan sohva-peruna. Kuntosalilla ja lenkkipoluilla hänellä jalassaan on asianmukaiset jalkineet, mutta hän tunnistautuu korkojen ystäväksi. Epäterveellisiä, mutta niin ihanan naisellisia korkokenkiä oli parhaimmillaan hänen garderobissaan satakunta paria. Turhamaisuudesta maksetaan korkojen kera veroa jalkaterveyden kustannuksella.

”Olen hieman viisastunut ja mukavuudenkin haluinen, siksi olen siirtynyt käyttämään terveellisempiä kenkiä, vaikka gaaloihin laitan yhä korkeakorkoiset juhla-kenkät”, näyttelijä hymyilee.

JALKATERAPEUTTI Sami Holopainen opiskeli jalkojen hoitoa ammattikorkeakoulussa peräti 3,5 vuotta, josta iso osa kului kliinisessä harjoittelussa. Asiakas voi olla kutakuinkin varma, että koulutetun jalkaterapeutin arsenaalista löytyy apua vaivaan kuin vaivaan ja äärimmäisissä tapauksissa



Jalkaterapeutti Sami Holopainen teki näyttelijä Maria Kuusiluomalle jalkojen keväthuollon.



Ratkaisukeskeistä jalkaterapiaa on tarjolla myös Profootin toisessa toimipisteessä, joka sijaitsee Folkhälsan-talossa Mannerheimintie 97:ssä. Yrittäjä Tuulia Korkatti kertoo, että jalkojen kunnon tutkimus on ollut alati kasvavaa.

ainakin suositus kääntyä lääkärin puoleen esimerkiksi kihti-päilyksen vuoksi.

Holopainen analysoi Alvar Aallon lattialaatoilla kävelevän asiakkaansa askellusta, selvittää miten hänen painonsa jakautuu jalkaterälle. Jalkojen vuosihuoltoon sopii hakeutua myös vaivattomana, eikä omien jalkojensa kuntoa ole lainkaan syytä kainostella. Melkein kaiken nähty jalkaterapeutti tekee analyysin ja hoitaa ongelman olkoon kyseessä jalkojen virheasennosta johtuva vaivainenluu tai luupiikki. Jalkojen virheasento on lähes poikkeuksetta epäsovien kenkien syytä. Ihmisen ikääntyessä tai painon kasvessa jalan holvikaari madaltuu, mikä aiheuttaa omat ongelmansa.

Diabeetikon, joka kärsii tuntu-puutoksista, on hyvä tarkastuttaa jalkansa säännöllisesti. Tuntotestit lukeutuvat aina jalkojen tutkimukseen.

KUUSILUOMA asettuu jalkaterapeutin tuoliin ja kertoo, että hänen alkuperäinen ongelmansa oli hyvin kivulias sisäänpainunut kynsi.

”Yritin hoitaa sitä kotikons-tein huonolla menestyksellä, enkä tuolloin edes tajunnut, että on olemassa jalkaterapeutti, joka voisi minua auttaa”, näyttelijä sanoo.

Tunnin kestävä perinteinen jalkojenhoito alkaa rentouttavalla jalkakylvyllä. Kiireisellä Kuusiluomalla on paperipinallinen vuorosanoja päntättävä. Jos menet-

te Kirjurinluodon Kesäteatteriin Täydellisistä häistä nauttimaan, niin jotkut Kuusiluoman repliikit saattavat olla peräisin tässä jalkahoitolassa päntätyistä vuorosanoista.

Kuusiluoman kynsi on laitettu ojennukseen titaanivaijerin avulla, joten vanha vaiva on nyt hyvässä hoidossa. ”Ongelmakynnet voivat aiheuttaa myös tulehduksia”, jalkaterapeutti Holopainen huomauttaa.

Holopainen toteaa, että näyttelijän jalat ovat yleisesti ottaen hyvässä kunnossa. Hän tarttuu terävään veitseen ja aloittaa mekaanisen kovettumien poiston. Työn hän viimeistelee tarkasti hiomaporalla.

”Jokaisella ihmisellä on oma tapansa liikkua ja ihotyyppinsä, joka reagoi paineeseen”, jalkaterapeutti kertoo. Hän muistuttaa, että jalkineen lisäksi on valittava myös oikeankokoinen sukka.

Sitten hän leikkaa tarkasti kynnet, ohentaa paksuuntuneet kynnet ja hoitaa kynsinauhat. Varvasvälien hikoilusta ja haitumisesta johtuva kosteikko on otollista aluetta rihmasieni-infektioille. Jalkasilsaa ei tällä kertaa löytynyt. Jaloissa voi olla vaikkapa virusperäinen syyliä, jonka terapeutti hoitaa.

Lopuksi jalkaterapeutti hieroo ja rasvaa jalat. ”Jalkahieronta ja jalkojen mobilisointi voivat avata lukkoja, joista johtuvat kiputilat vaikuttavat jalan luonnolliseen liikkuvuuteen”, Holopainen sanoo.

Tyytyväinen näyttelijä nousee tuolista ja iloitsee hoidetuista jaloistaan, jotka ansaitsevat nyt kunnan toimintaa ripeän liikunnan merkeissä.



Isovarpaan sisäänpainunut, aiemmin hyvin kivulias kynsi on laitettu ojennukseen titaanivaijerilla. Hoitamaton sisäänpainunut kynsi voi aiheuttaa myös tulehduksen.

”Toivon, että ihmisten ymmärtämys jalkojensa terveydestä kasvaisi, ja tieto siitä, että apua on saatavilla lisääntyisi. Itse kärvistelin epätietoisena ongelmani kanssa liian pitkään”, Kuusiluoma valistaa.

YRITTÄJÄ Tuulia Korkatti korostaa ratkaisukeskeistä jalkaterapiaa.

”Olemme kokonaisvaltainen jalkojen hyvinvointikeskus. Jalat ovat ihmisen kivijalka, joka ansaitsee huolenpitoa ja hyvät kenkät”, hän sanoo.

Toimittajan tarkka silmäys paljastaa, että Korkatti itse luottaa paljasjalkakeenkin, joita hänen yrityksensä tuo maahan. ”Paljasjalkakeenkinä stimuloi luonnollista avoaloin liikkumista. Profootin Sähköotalon myymälän valikoimista löytyy sopivat ja terveelliset kenkät joka lähtöön ja eri käyttötarkoituksiin. ”Ylipäänsä on hyvin tärkeää, että kenkät valitaan huolella sovittamalla ja koekävelemällä asiantuntevan myyjän opastuksella”, Korkatti painottaa.

Mainittakoon, että muun muassa maineikkaat Mephisto-jalkineet edustavat Korkatin yhtiön omaa maahantuontia. Profootin toinen jalkahoitola avattiin vastikään Folkhälsan-taloon Mannerheimintie 97:ään, jonka sijainti on erityisen kätevä vaikkapa takatöölöläisille tai meilahtelaisille.

”Toivon, että tietoisuus jalkaterapiasta vieläkin laajenisi. Nykyään meille tulee asiakkaita jopa lääkäreiden suosituksesta. Kyllä, se on hyvin ikävää, jos jokin hoidettavissa oleva vaiva rajoittaa ihmisen liikkumista ja aiheuttaa kipua”, Korkatti sanoo.

Läheltä Kampista aina kätevästi

LOPPUVIIKOKSI

TARJOUKSET VOIMASSA TO-SU 16.-19.5.
ELLEI TOISIN MAINITA, TERVETULOA!

SUOMI



PALVELUSTA TO-LA

ERÄ! TUORE
KANKAANPÄÄN
KOKONAINEN
NIERIÄ
SUOMI, KASVATETTU

ERÄ! TUORE
MERENKURKUN
AHVENFILEE
SUOMI, SÄÄVARAUS

19⁹⁵ 29⁹⁵
KG KG

PLUSSA-KORTILLA

GRANDIOSA BIG ONE
PANNUPIZZAT
555-625 G (8,78-9,89/KG)
ILMAN PLUSSA-KORTTIA
6,55/KPL (10,48-11,80/KG)

549
KPL

Plussa-etu
16%

MEMMAS KNOSSOS
KLASSINEN
KREIKKALAINEN
FETAJUUSTO
150 G (19,93/KG)

299
PKT

TUORE
KURKKU
SUOMI

149
KG

SUOMI

PÍRKKA
SUIPPOPAPRIKA
200 G (4,95/KG), ESPANJA/
ALANKOMAAT/MAROKKO

099
PKT

SUOMI


LIHAMESTARIN
TAKUUMUREAT
NAUDAN ULKOFILÉE-
GRILLIPIHVIT
SUOMI

27⁹⁵
KG

SUOMI


PALVELUSTA: LIHAMESTARIN TAKUUMUREAT
NAUDAN SISÄFILEEPIHVIT 49,90/KG
MYÖS MAUSTETTUNA, SUOMI

KARINIEMEN
KANANPOJAN
PAISTILEIKKEET
600-700 G (9,99-11,65/KG)
SUOMI

SUOMI


699
PKT

SALONEN GRANO
MONIVILJA-
LEIPÄ
400 G (6,23/KG)

249
KPL

Plussa-etu
25%

PLUSSA-KORTILLA

TAMMINEN KIPINÄ
GRILLIMAKKARAT
360-400 G (7,48-8,31/KG), ILMAN
PLUSSA-KORTTIA 3,99/PKT
(9,98-11,08/KG)

299
PKT

PÍRKKA
SYÖNTIKYPSÄ
MANGO
NORSUNLUURANNIKKO/
BRASILIA

349
KG


K Supermarket

K A M P P I

Tavallista parempi ruokakauppa

KAMPIN KAUPPAKESKUS

P. 09 252 6060 | jouni.tuominen@k-supermarket.fi
Palvelemme ma-pe 6.30-22, la 7-22, su 10-22

Ruoka

Kaukasian herkkuja

Kamppi-Eira
S. Soininen

Georgialaisessa ravintolassa
käy hiiligrilli kuumana.

Wuorion talo Unioninkatu 30:ssä sijaitsee loistavalla paikalla Kaupatorin ja Esplanadin puiston kupeessa yksityttyrällisen nopsakameelin korttelissa. Koristemaalauksliikkeen perustaja **Salomo Wuorion** yrityksen kädenjälki on ikuistunut moniin helsinkiläisiin rakennuksiin. Yhtiön menestyksenkäs tapetti- ja mattoliike sijaitsee rakennuksen katutasossa.

Talon rakennushistoria on mielenkiintoinen ja juontuu aina vuodelta 1831, jolloin tontille kohosi kolmikerroksinen asuintalo. Salomo Wuorion, lieneekö ollut tarkka raha-asioissa, liikepalatsi rakennettiin vanhojakin rakenteita hyödyntäen arkkitehti **Herman Geselliuksen** suunnitelmien mukaisesti. Talo valmistui vuonna 1909. Pihasiiven korotuksen oli suunnitellut itse **Theodor Höijer**. Rakennuksessa on runsaasti elementtejä eri aikakausilta. Taloa mm. korotettiin 1910-luvulla kolmella kerroksella arkkitehti **Armas Lindgrenin** suunnitelmien mukaisesti. Vaikuttavaa julkisivua kannattelee neljä graniittipilaria. Kolmesta sepästäkin tutun kuvanveistäjä **Felix Nylundin** pronssiset julkisivuveistokset, mieshahmot symbolisoivat tiedettä, kauppaa, teollisuutta ja käsityötä.

KOMEA holvikaari ja ornamentiikka johdattelevat vieraat peremmälle Gastro Hubiin. Vastikään avattu georgialainen ravintola asettuu rakennuksen atriumpihalle korkeaan tilaan, jota pehmen-



SAKARI SOININEN

Hiiligrillillä grillattujen lihojen kanssa tarjoillaan herkullisia kastikkeita. Runsas kasviskimara täydentää annoksen. Suloisen juustoiset Hatsapurit eri tavoin varioituna olivat oleellinen osa ateriaa.



Georgialaista ruokaa valmistavat Gastro Hubissa georgialaiset kokit, oman maansa ruokakulttuurin taitajat. Kokit David Berdzenadze (vas.) ja Giorgi Qarqashadze sekä ravintoloitsijapariskunta Niia Alakoski ja Giorgi Kvatchadze.

tää kasvillisuus kuten sitruuna-, mandariini- ja oliivipuut. Taustal-

la soi georgialainen musiikki. Lu-
vassa on sangen autenttinen georgialainen ruokailukokemus.

Georgia asettuu Aasian naapurisiin Mustanmeren rantamaan. Noin neljän miljoonan asukkaan valtio on tunnettu verevästä ruokakulttuuristaan, josta Helsingissäkin on saanut nauttia jo jonkin aikaa. Ravintolaa isännöi **Giorgi Kvatchadze** puolisonsa **Niia Alakosken** kanssa. Ravintoloitsija itse on kotoisin Mustanmeren rannalta, subtrooppisesta Batumista. Vehreän Georgian vuoristoissa solisevat raikkaat purot ja joet. Maan korkein vuori kurottuu yli viiden kilometrin korkeuteen. Maantieteeltään monimuotoisen valtion ruokakulttuuri ja viinit kumpuavat rehevästä maaperästä ja mittavista perinteistä. Viiniäkin on Georgiassa valmistettu jo noin 8000 vuoden ajan, ja maata kutsutaan hyvästä syystä myös viinin syntysijaksi.

GASTRO HUBIN keittiön sydän on aito hiiligrilli, ja kaiken keskiössä ovat georgialaiset kokit, jotka

valmistavat ruokaa traditionaalisin menetelmin oikeaoppisia raaka-aineita hyödyntäen.

Georgialainen juhla-ateria eli supra edustaa yltäkyläistä ruokailutapahtumaa, jonka äärelle iloinen seurue kokoontuu nauttimaan pöydän täydeltä herkullisia ruokia hyvien viinien kera.

Juuston ja yrttien roolit georgialaisessa ruokapöydässä ovat väkevät. Klassinen hatsapurileipä kiihketään pöytään suoraan uunista. Kuumen juuston ja leivän liitto on hurmaava. Veneenmuotoista hatsapuria täydentää puolestaan kananmuna. Leivän rakenne ja muoto ovat hyvin tärkeitä. Repäistäänpä veneen reunasta mainiota leipää, jota dipataan sulaan juustoon ja kananmunaan.

GRILLIRUOKA on erottamaton osa supraa. Menulla on paljon houkutusia. Mitä suuremman seurueen voimin aterioi, sitä enemmän ruokalajeja voi tilata yhdessä jaettavaksi. Mainitakoon, että esimerkiksi traditionaalinen Kharcho-lihakeitto, jota höystävät yrtit kuten korianteri ja luumu, on jo sellaisenaan runsas ateria.

Georgialaista ruokaa verevöivät rehevät yrtit kuten korianteri, tilli, persilja, villit kukat. Khmeli suneli on kuivamausteista tehty 6-7 yrtin mausteseos, jonka tasapainoisen käytön hallitsee parhaiten juuri georgialainen kokki.

Grillilihat kuten possu, lammasta ja nauta marinoidaan huolella ennen grillausta. Savustus loihtii lisämakua muun muassa porsaanlihavartaaseen.

Grillilihat tarjoillaan runsaiden kasvien kera. Kastikkeet kruunaavat grillin auvoisuuden. Pöytään oli tällä kertaa katettuna lajitelma possua ja nautaa. Kastikkeet olivat herkullisia. Adji-

ka on paprikapohjainen pikantti kastike, joka oli valmistettu ravintoloitsijan äidin perinnereseptin mukaisesti. Paprikan paahteisuus ja kohteliaasti hiipivän chilin puraisu maistui hyvälle. Tomaattipohjaisessa Satsebeli-kastikkeessa ilakoivat suloiset yrtit, ja tuoreista luumuista valmistettu Tkemali-kastike oli täydellinen kumppani lihalle.

Mainittakoon, että talon makkarat, jotka nekin tarjoillaan grillattuna, ovat kokkien käsityönä valmistamia.

MENULLA on huomioitu myös kasvissyöjät, jotka voivat nauttia vaikkapa kevyesti savustettuja ja mausteisia grillikasviksia.

Lobio on papupata, jossa maistuu harmoninen mausteisuus sekä saksanpähkinä, joka on georgialaisen ruoan tärkeä komponentti. Pikkelöidyt kasvikset kuten puna- ja valkosipuli kohottivat papupatakokemuksen korkealle.

”Esittelemme kuluvalle viikolla kesämenuumme, ja olemme onnekkaita, sillä olemme saaneet keittiötiimiimme expertin, joka taitaa khinkalin teon,” ravintoloitsija iloitsee. Khinkali on georgialainen versio raviolityyppisestä vehnätaikinanytyistä, jonka sisälle kätkeytyy herkullisen liemen kera hersyviä täytteitä.

TRADITIONAALISIMMILLAAN georgialainen viini valmistetaan kvevri-saviasissa. Gastro Hubin georgialaiset viinit ovat ruoalle luontevia kumppaneita. Alkumalajaksi voi valita vaikkapa puolimaakea Kindzmaraulia. Tarjolla on myös paikallisia jännittäviä limonadeja, joissa maistuu mm. viinirypäle ja rakuuna. Khinkalin kanssa maistuu olut ja snapsi. Borjomi on luontainen kivennäisvesi, joka pulppuaa maan povesta Bukuriani-vuoren lähteistä.

Valkosipulikana vei kielen mennessään. Kanan herkullinen grillin aromi liittoutui oivasti maukkaan liemen kanssa. Yrttien ja keltaisen kukan säestämää kermaista lientä oli aivan pakko lusikoida myös sellaisenaan.

Supraa täydennettiin tällä kertaa myös juustolla täytetyillä herkkusienillä, sekä mainiolla kasvisruukulla, ikonisella Ajapsandalilla, jossa munakoiso ja paprika on höystetty tomaatilla, yrteillä ja granaattiomenan siemenillä. Georgialaisen ratatouillen kanssa voi nauttia myös pannulla paistettua maissileipää.

GEORGIALAINEN ruokailukokemus Gastro Hubissa oli maukas ja viihdyttävä. Ajatukset seikkailivat myönteisesti Mustanmeren rannalla ja Georgian vehreillä ylängöillä. Väkiluvultaan pieni maa tarjoilee verrattomasti mainiota ruokaa.

SANTPAULIN RIESLING-VIIKOT
23.4. - 20.6.

— RÖÖPERBAHN —
SANTPAULI
— HELSINKI —

Avoinnna ti-la 16-23 • Tehtaankatu 21, 00150 Helsinki
050-321 2168 • www.santpauli.fi • ravintolasantpauli
STADIN SNYGEIMMÄT SCHNITZELIT!



Kukkakauppiasliitolta vetoamus suomalaisen hautajaiskukkakulttuurin puolesta



HALUAMME Suomen Kukkakauppiasliitto ry:nä yhdessä yhteistyökumppaneidemme kanssa tuoda esiin alaamme kohdanneen haasteen. Olemme suuresti hämmästyneitä nykyisestä hautajaiskukkakulttuurin tilasta ja siitä, kuinka yhden kukan suositus on levinnyt kulovalkean tavoin ympäri Suomea. Aiemmin pelkkä yhden kukan ehdotus on huolestuttavalla tavalla alkanut muuttua alueittain jo suosituksiksi ja yleiseksi käytännöksi.

Kirjeellämme haluamme kiinnittää huomiota tämän ilmiön vakaviin vaikutuksiin kukkakauppa-alalla. Moni pienyrittäjä elää surusidontatöillään. Jos hautajaiskukkakulttuuri katoaa Suomesta, tämä vaikuttaa myös alamme tukuihin ja muihin toimijoihin, kuten oppilaitoksiin. Floristisen alan koulutuksen olennainen osa ovat surusidontatyöt, joita pian ei ehkä enää ole tarjolla. Yksi ammatikunta on vaarassa kadota, jos annamme tilanteen jatkua tähän suuntaan.

Kohtaamme myös päivittäin hämmennyneitä omaisia sekä kukkakaupoissa, että hautaustoimistoissa. Surevat ihmiset kertovat ihmeissään, miten seurakunnat ja papit ovat ohjeistaneet heitä käyttämään vain yhtä kukkaa tai jopa

kieltäneet kukkien käytön kokonaan. Viimeisen kukkatervehdyksen valinnan vapauden rajoittaminen puuttuu myös olennaiseen osaan ihmisten surutyötä. Mielestämme jokaisella surevalla tulisi olla vapaus valita, millaisin kukin he hyvästelevät rakkaansa, ja tähän toivomme ymmärrystä teiltä ja työntekijöiltänne. Kukat välittävät arvostusta, rakkautta ja usein myös yhteisiä muistoja. Omaiset muistelevat edesmenneitä läheisiään ja käsittelevät suruaan kukkien avulla, pitkään hautajaisten jälkeenkin. Hautajaiskukat ovat olleet osa surujuhlia vuosisatojen ajan, ja olisi todella surullista, jos tämä kansanperinne katoaisi kokonaan.

Tunnistamme kukkajätteestä aiheutuvat ongelmat ja tilanpuutteen. Olemme valmiita edistämään ja viemään eteenpäin ratkaisuja sekä toimintatapoja, jotka ovat kaikille osapuolille toimivia ja toteutettavissa käytännössä. Voisiko sidontatöissä käyttää merkintöjä kuten 'Olen 100 % kompostoituva' tai 'Kuivata ja kierrätä energiajätteeseen', ja vähentäisikö tämä seurakuntien työtaakkaa? Alamme ammatillisilla on tässä tilanteessa suuri vastuu, ja me liittona haluamme löytää keinoja sekä ohjeistaa jäseniämme kohti kestävämpää tulevaisuutta. Perinteisen suomalaisen hautajaiskukkakulttuurin katoamiseen on puututtava kuitenkin nyt, ja toivomme löytävämme yhteistyökeinoja tähän hälyttävään tilanteeseen.

Lähde: www.suomenkukkakauppiasliitto.fi

Pappisliitto: Papit eivät ohjaa hautajaiskukkien valinnassa

SUOMEN kukkakauppiasliitto kertoo tiedotteessaan, että seurakunnat ja papit ohjaisivat surevia omaisia tuomaan hautajaisiin vain yksittäisiä muistokukkia. Tiedote on puhuttanut papistoa. Keskusteluissa ihmetellään, mistä Kukkakauppiasliiton ilmaisema käsitys ohjeistuksesta on peräisin.

Papit eivät lähtökohtaisesti tee tällaisia yleisiä linjauksia. Omaiset voivat valita juuri sellaiset kukat kuin itse haluavat. Tässä vaikuttavat myös paikalliset tavat.

Hautajaiskulttuurin muuttumisen papit kyllä tunnistavat. Muutoksia vauhdittaa myös hau-

tajaiskustannusten nousu. Vähävaraisille omaisille hautajaisten järjestäminen aiheuttaa yhä useammin suuria taloudellisia huolia. Yksittäisten kukkien laskeminen on monelle talouden sanelema valinta, josta saatetaan jopa tuntea häpeää.

Pappien ja kukkakaupan alan yhteinen tavoite on tarjota ihmisille arvokas ja kaunis tilaisuus, kun läheinen on kuollut. Toivomme keskustelua yrittäjien ja seurakuntien kesken tämän tavoitteen edistämiseksi ja väärinkäsitysten välttämiseksi.

Lähde: www.akiliitot.fi

Varatuomari Atik Ali pitää lehdessämme palstaa, jossa käsitellään ajankohtaisia lainsäädännön ja oikeuskäytännön alaan kuuluvia kysymyksiä. Lisäksi lehtemme lukijat voivat lähettää mieltään askarruttavia lainopillisia kysymyksiä. Lukijakysymykset tulee lähettää Allianssi Oy:n sähköpostiosoitteeseen info@allianssi.fi. Tämä palsta on tarkoitettu ainoastaan tiedottamiseen. Palstalla esitettävät tiedot eivät muodosta oikeudellisia tai muitakaan neuvoja eikä niitä tule pitää neuvoina. Emme vastaa toimenpiteistä, joihin on ryhdytty palstan tietojen nojalla.

► Liike- ja palveluhakemisto

Ilmoitukset p. (09) 441 658 tai (09) 441 051

► Lakiasiainpalvelut



Perhe- ja perintöoikeus
Sopimus- ja yhtiöoikeus

Museokatu 9B 21
Puh: (09) 440 687

ALLIANSSI

ASUNTOKAUPPARIIDAT
PERHE- JA JÄÄMISTÖOIKEUS
KAMPPI
PUH. 010 309 3361

► Kaihtimia

SÄLEKAIHTIMET

Mittauksesta asennukseen
nopeasti ja edullisesti...

Netissä tarjouslaskuri!
salekaihtimet.fi
045 175 7370



**KAIHDIN
TIIMI**

► Isännöintiä



ISÄNNÄT OY

Isännöintiä vuodesta
1975 lähtien

Pyydä tarjous isännöinnistä.

Tarkemmat tiedot
osoitteesta www.isannat.fi
tai puh. 010 838 3400



**ISA-auktorisoitu
isännöintiyritys**

► Lattiatyöt

**UNELMIESI
LATTIA ASENNETTUNA**

TAMMI- JA BAMBUPARKETIT
VINYYLI- JA KOVAPUULATTIAT

VALIKOIMASTAMME LÖYDÄT
MYÖS LISTAT, TARVIKKEET
JA SISUSTUSPANEELIT!

SOITA JA PYYDÄ
TARJOUS ASENNUKSESTA:

044 098 7316
Mika, lattia-asentaja

Olemme erikoistuneet asennuksissa
kalanruoto- ja chevronlattioihin!

NORDIC FLOORS

- elämän kestävät lattiat -

KALEVANKATU 7 - HELSINKI | 020 730 2983
OVIKOODILLA SOPIMUKSEN MUKAAN

► Hautauspalveluita



**HOK-ELANNON
HAUTAUSPALVELU**



*Surun kohdatessa
ojennamme auttavan kätemme.*

Järjestämme hautajaiset toiveidenne mukaan.

HOK-Elannon asiakasomistajana saatte 10 %
alennusta arkuista ja uurnista sekä Bonusta
kaikista tuotteista ja palveluista.

-10%

Forum: Yrjönkatu 23, p. 010 76 66620

Töölö: Sibeliusenkatu 1, p. 010 76 66530

Kallio / Hakaniemi: Siltasaarenkatu 26, p. 010 76 66500

hok-elannonhautaushautauspalvelu.fi
hok-elannonlakipalvelu.fi
hok-elannonkukkasitomo.fi

24 h päivystys:
p. 010 76 66558



► Lääkäripalveluita



Gynekologiasema Pikkulinna

Ajat/tidet: pikkulinna.com

► Ostetaan

Ostetaan
Kameroita ja objektiiveja

Canon, Leica, Nikon, Pentax,
Olympus ym. Isotkin erät.
Vanhat (filmi) ja uudemmat.

FOTOTAPIO OY
Tapiantori 3, Tapiola-Espoo
Puh: (09) 464 398
Avoinna ark. 10-18



**Ostan tsarinajan
venäläisiä setelirahoja**
Soita ja tarjoa, Seppo Kanerva
p. 050 370 0999

**PAIKALLINEN
MARKKINA-
KANAVA**

ilmoitukset@paikallislehdet.com



**OSTAMME
KULTAA & HOPEAA**

Tule ilman ajanvarausta tai
varaa aika puh. 044 9877 049.
Teemme myös kotikäyntejä.

Lapinlahdenkatu 19, Helsinki
ma-pe 10-16, la-su ja iltaisin
sop. mukaan



★★★★★
Asiakkaiden suosittelema

NETTI KULTA
WWW.NETTIKULTA.FI

SEURAAVA LEHTI ILMESTYY 30.5.

Hietsu is Happening!

HIETSON PAVILJONGISSA

28.1. klo 15 [FLAMENCO & JAZZIA]

JUAN ANTONIO SUÁREZ "CANO"
VÍCTOR CARRASCO
AKI RISSANEN
MIKKO INNANEN

27.2. klo 19 [LEGENDOJA & LIEDIÄ]

HEIKKI SARMANTO
JUHANI AALTONEN
PETRI KUMELA
PIA FREUND

13.3. klo 19 [ITÄMERI-ILMIÖ 2]

LITTORINA SAXOPHONE QUARTET
MARIA FAUST FREDRIK LJUNGVIST
LIUDAS MOCKUNAS MIKKO INNANEN
ANTTI LÖTJÖNEN PETRI KUMELA

8.4. klo 19 [3 VS 2]

KADI VIJA
MILO LINNOVAARA
AINO JUUTILAINEN
CESAR GARIBINI OLLI SOIKKELI

20.5. klo 19 [LUNCH TIME!]

LYDIA LUNCH VERBAL BURLESQUE
WITH TIM DAHL & SAM OSPOVAT
VILLE HERRALA & ANTTI LÖTJÖNEN
HIETSUI SHAPPENING.COM

MODERN & TIMELESS DESIGN

ILMAINEN
SISUSTUSKONSULTOINTI
LAUANTAINA 18.5.

Tervetuloa Nomartin sisustustapahtumaan lauantaina 18.5. klo 11–16. Päivän aikana sisustussuunnittelijamme Tiina Suhonen konsultoi kaikkia asiakkaitamme kalustevalinnoissa ja antaa vinkkejä sisustussasioissa. Ota mukaasi pohjapiirros tai kohdekuvia, niin saat konsultaatiosta parhaan hyödyn.



NOMART

Designsisustamisen ykköspaikka Helsingissä.

NOMART • Kasarmikatu 21, 00130 Helsinki, Finland
+358 (0) 9 661 477 • info@nomart.fi • www.nomart.fi •
ma-pe 10–18, la 11–16



KATURUOKA♥KARNEVAALIT RUOHOLAHDEN TORILLA

TO-PE 23.-24.05 KLO:11-20

Papa's BBQ
Penalty Burger
Raclette Bistro
Mama's Street Food
Belgialainen vohveli

Vartaassa.fi
Thai Wok
Loimukeisari
Rullapulla
Ciao! Gelato

Deli-Taste
Laku-Pate
Spiraalisipsi
Leipomo Keri-Hyvä
Helkiön hunaja

Paikalla myös: Tivoli Huvimylly ja Trubaduuri Jusephi

"Makuja maailmalta, kohtaamisia kotikulmilla
Katuruoka-Karnevaalit, missä ruoka yhdistää!"

www.katuruokakarnevaalit.fi

Järjestäjä: Katuruoka Karnevaalit ry