

Kamppi-Eira



N:o 10 | 27.4.2023

KAMPIN, RUOHOLOHDEN, HIETALAHDEN, PUNAVUOREN, EIRAN, KAIVOPUISTON, KAARTINKAUPUNGIN & ULLANLINNAN

KAUPUNGINOSALEHTI

Soita meille kun haluat saada asuntosi myytyä!

010 585 5800



Pinta-alaa syvemmältä

Ullanlinna, Korkeavuorenkatu 3

PARSAMENU

14.4.-16.6.



LÖNKKA

BULL & BOTTLE

Let's have a **BOTTLE** and talk some **BULL**.

Varaa pöytä: lonkka.fi 044 765 1230 @ lonkkabullbottle

IHONHOIDON KLINIKKA
SKIN ATELIER
Fellman

*Ole ikäisesi
näköinen
elegantisti*

KEVÄÄN SUOSITUIMMAT IHONHOIDON PALVELUT

KEVÄTKAMPANJA ALKAA: KAIKISTA LAITEHOIDOISTA **-10%**
TOUKOKUUN AJAN KOODILLA "KAMPPIEIRAKEVÄT"
PALVELEMME MYÖS ILTA-AIKOINA

ULTRAFORMER KOHOTUSHOITO

KAKSOISLEUALLE &
HAMSTERIPUSSEILLE 800 € / 2 KRT.

JUVÉDERM-PISTOSHOIDOT ALK.

380 € ESIM. SUUPIELIEN NOSTO TAI
HUULTEN MUOTOILU

IHOA KIINTEYTTÄVÄ JA RYPPYJÄ

POISTAVA FRACTORA-HOITO 590 €

MEDIKAALINEN KASVOHOITO

HIERONNALLA 160 €



VARAA MAKSUTON SAIRAANHOITAJAN KONSULTAATIO!

PUH. 045 614 5172 TAI WWW.SKINATELIER.FI

SEURAA MEITÄ FACEBOOKISSA @SKINATELIER_FELLMAN

VUORIMIEHENKATU 5 LH 3, ULLANLINNA

KLINIKAN JOHTAVA SAIRAANHOITAJA CHARLOTTE
FELLMAN TOIVOTTAU TEIDÄT TERVETULLEIKSI!

UNI

Center

unicenter.fi



Kantakaupungin oma
laatuvuoteiden erikoisliike

Tempur -mallisto uudistuu

Myymälämallit -30%

TEMPUR®

Wonderland®
beds of Norway



Erikoiserä Wonderland -jenkkisänkyä

Wonderland Sensitive 400 -jenkkisänky
160 x 200 cm. Sis. Premium hyperflex
-petauspatjan sekä Round -jalkasarjan
(koko 180 x 200 cm +400€)

2990€ (4063€)



VISPRING

Luxury Beds - London 1901

- 30 vuoden takuu
- 100 %:sti Englannissa tehty
- Ylelliset luonnonmateriaalit
mm: Cashmere, villa, silkki,
bambu ja hevosenjouhi
- 100 vuoden käsityöperinne

Petauspatja veloituksetta

Vispring -vuoteen ostajalle.
Etusi jopa 4200€

Maailman parhaat käsintehdyt vuoteet



UniCenter Oy • Mannerheimintie 40 • ark 11-18, la 11-15 • puh 040 7722 612 • info@unicenter.fi

Wonderland®
beds of Norway

TEMPUR®

VISPRING
Luxury Beds - London 1901

Unic
HANDMADE
IN FINLAND



Jalkahoito
ELÄKELÄISILLE
59€

Kauneushoitola Katja Schultz
Runeberginkatu 17
www.kauneushoitolaks.fi
045 172 2918

Kamppi-Eira

LEHTI ILMESTYY
SEURAAVAN
KERRAN 4.5.

Avoimuus palautettava asioiden valmisteluun



Taru Reinikainen

KOLUMNI

Tasan kuusi kuukautta sitten kirjoittelin kolumnissani tällä palstalla Helsingin kaupungin talousarvion valmistelun avoimuudesta.

Nyt Helsingin hallinto-oikeuskin on todennut talousarvioehdotuksen olevan julkisuuslaissa tarkoitettu viranomaisen asiakirja, joka on julkinen asiakirja. Päätös oli oikeudelta linjakas ja hyvin perusteltu.

Käsittämätöntä sen sijaan on, että edelleenkin pormestari Vartiainen ei aio julkisuudessa olla tietojen mukaan kunnioittaa päätöstä. Vartiainen perustelee asiaa sillä, että julkisuuden aiheuttaman paine vaikeuttaa neuvotteluja.

Niin pitääkin. Jolleivät päättäjät joudu kantamaan poliittista vastuutaan päätöksistään, niin silloin kaupunkilaiset eivät voi aidosti valvoa päätöksiä. Kaupunkilainen vaikuttaa äänestämällä.

ENNEN nykyistä pormestaria talousarvio käsiteltiin julkisessa prosessissa. Asukkaat pystyivät seuraamaan äänestämiensä poliitikkojen painotuksia ja arvostuksia budjettikäsittelyn aikana.

Nykyisin tämä on mahdotonta. Julkisuuteen yleensä kyllä nos-

tetaan puolueiden onnistumiset neuvotteluissa. Sen sijaan täysin hämäräksi jäävät yksittäisten poliitikkojen näkemykset ja puolueiden leikkauslistat.

Nämä seikat kuitenkin antavat äänestäjälle elintärkeää tietoa päättäjän arvoista. Samalla minä pystyn painottamaan omilla päätöksilläni minulle tärkeitä asioita.

Erityisen tärkeää olisi tietää, mistä poliitikot ovat olleet neuvotteluissa valmiita leikkaamaan. Jokainen meistä arvostaa asioita eri tavalla, myös poliitikot.

Äänestäjänä haluan tietää, mistä asioita poliitikot pitävät kiinni, kun reaali politiikkaan kuuluvia määrärahojen vähennyksiä tehdään.

Äänestäjän haluan tietää mistä asioista minun edustajani on ollut valmis joustamaan. Tämä kertoo paljon enemmän henkilön arvo maailmasta kuin hänen saavuttamansa budjettivoitot.

KESKUSTELU lehtien palstoilla jälkikäteen ei ole avoimuutta. Keskustelu tulee käydä etukäteen ja prosessin aikana vaikuttamalla. Kansalaisdemokratiaan kuuluu avoin kanssakäyminen äänestäjän kanssa.

Meiltä Suomesta löytyy ikävä esimerkki siitä, kun kuntapäättäjät eivät noudata lakia.

Kittilän kunnanhallituksen puheenjohtaja sekä osa kunnanhallituksen jäsenistä ja varajäsenistä tuomittiin virka-aseman väärinkäytöksistä.

Suomea pidetään maailmalla yhtenä vähiten korruptoituneista maista. Valitettavasti johtavien poliitikkojen päätökset, joista tu-

"Minun on täysin mahdotonta ymmärtää, ettei kaupungin ylin päättävä kunnioita oikeuden ratkaisuja. On todennäköistä, että asiaa käsitellään vielä korkeimmassa hallinto-oikeudessa.

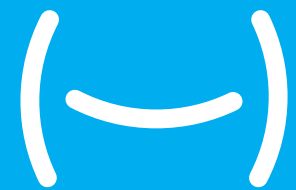
lee langettavia tuomioita todistavat, että meilläkin on vielä paljon tehtävää.

Minun on täysin mahdotonta ymmärtää, ettei kaupungin ylin päättävä kunnioita oikeuden ratkaisuja. On todennäköistä, että asiaa käsitellään vielä korkeimmassa hallinto-oikeudessa.

Tämä on hyvä asia, hämähommien aika on ohi. Hyvä veli-kerhot eivät keskenään voi päättää kaupungin asioista vaan nyky-aikaan kuuluu avoimuus ja läpinäkyvyys.

Kirjoittaja on asukasaktiivi Rööperistä

HETKESSÄ VALMISTA
010 274 4700
hammashammas.fi



HAMMAS & HAMMAS
Hammaslääkärisi
Hietalahdessa

Kirjanpidon ja yritysconsultoinnin palvelua vuodesta 1984 sähköisellä tai perinteisellä tavalla toteutettuna.

Bulevardin Tilitoimisto Oy

Olemme täysin digitalisoitunut toimisto ja huolehdimme asiakkaan puolesta mm. tulorekisteri-uudistukseen liittyvät raportoinnin integraatiot sekä itse raportoinnin viranomaisille. Tulorekisteri ei aiheuta toimistomme asiakkaille lisätoimenpiteitä, vaan huolehdimme nämä heidän puolestaan!

Yhteydenotot: Anneli Ali-Penttilä 0400 137 766
Bulevardi 3 B 12, 00120 Helsinki • www.bulevardintilit.fi

DESIGN UUTUUS

Toimitusaika 3 viikkoa
Suunnittelu- ja asennuspalvelu Tehdaskoottuina

VIHREÄ KEITTIÖ PALUU JUURILLE

Joutsenmerkityt kalusteet ja työtasot

YMPÄRISTÖMERKKI MILJÖMARKT

KEITTIÖRAKKAUTTA JOKA KESTÄÄ

HTH KEITTIÖFORUM • KAMPPI (Ruoholahdenkatu 14) • **ESPOO** (Suomalaistentie 5) • **KOUVOLA** (Kouvolankatu 30) **LAHTI** (Aleksanterinkatu 5) • Markkinointi Pakkaset Kalustekauppaa jo 40 V. • Varaa tapaaminen osoitteessa www.hth-keittio.fi

Katurakentamisen kausi alkaa

Kamppi-Eira

Katutöiden painopiste on Mannerheimintielle, jonka suurremontti käynnistyi maaliskuun alussa. Isoja ja pienempiäkin töitä käynnistyy tänä vuonna.

HÄMEENTIEN Kustaa Vaasan tien ja Annalantien välisellä osuudella parannetaan jalankulun sekä pyöräilyn edellytyksiä rakentamalla erilliset jalankulku- ja pyörätiet. Kadunvarren pysäköintipaikat ja bussipysäkkien paikat muuttuvat hieman. Lisäksi Annalantien ja Koskelantien välisellä katuosuudella uusitaan maanalaista kunnallistekniikkaa, kuten vesijohtoja, viemäreitä ja kaapeleita.

Kaupunkiliikenne kunnostaa Kustaa Vaasan tien risteystä Arabian suuntaan raitiotietä. Muutokset voivat vaikuttaa ra-

kentamisen aikana liikenteeseen niin, että ratikkavuoroja joudutaan korvaamaan busseilla. Rakentaminen alkaa syksyllä 2023.

Kadun peruskorjaus tehdään kahdessa osassa, ja sen on arvioitu valmistuvan loppuvuonna 2025. Työmaa ulottuu paikoin myös Mannerheimintien poikkikaduille. Tänä vuonna työt painottuvat Postikadun ja Runeberginkadun väliselle osuudelle. Tietoa töiden etenemisestä löytyy osoitteesta: manskunkatutyot.fi

VAASANPUISTIKKO sekä sitä reunustavat Pengerpolku ja Vaasanpolku kunnostetaan vuosien 2023–2024 aikana. Valmistelut työt ovat alkaneet, mutta varsinainen kunnostaminen alkaa arviolta heinäkuun alussa.

Kaisaniemenpuisto uudistuu vaihteittain vuosien 2023–2028 aikana. Töiden edetessä puistoon istutetaan uusia puita ja huonokuntoisia poistetaan. Työt alkoi helmikuussa muutaman puun poistolla.

Sibeliuksenpuiston länsipuoli



KIMMO BRANDT



SUSA JUNNOLA

Helsingissä on alkamassa useita pieniä ja suurempiakin remontteja ja katutöitä.

li kunnostetaan vuosien 2023–24 aikana. Urakassa uusitaan muun muassa Sibelius-monumentin ympäristöä, puistokäytäviä ja leikki-paikka. Puistoon tulee myös uusi kuntoilualue ja koira-aitaus. Työt alkoivat maaliskuussa huonokuntoisten puiden poistolla.

Havis Amanda ja sitä ympäröivä aukio peruskorjataan. Aukio

aidataan työmaa-alueeksi vapun jälkeen. Urakka aukiolla kestää arviolta elokuulle 2024.

Kauppatorin tulvasuojausta kohennetaan. Se edellyttää muun muassa tulvaluukkujen rakentamista nykyisiin kaivoihin. Rakentaminen ei vaikuta lauttaliikenteeseen tai torimyyntiin. Itse tulvasuojat tuodaan paikalle tul-

vaennusteiden mukaisesti.

Lisäksi Helsingissä on alkamassa lukuisia pienempiä ja lyhytkestoisempia katutöitä. Kaikki käynnissä olevat ja alkavat katutyöt löytyvät Helsingin karttapalvelusta. Joukkoliikenteen aikataulut ja poikkeusreitit löytyvät HSL:n verkkosivuilta osoitteesta hsl.fi ja HSL:n muista kanavista.

NELIÖT LIIKKUU^{LKV}



20806967

TAKA-TÖÖLÖ, KT 119 m²
4h+k+kph+kh+halli+parveke

Mikael Lybeckin katu 12 B. Kulmahuoneisto huippusijainnilla. Parveke, erkkeri-ikkunoi-
ta ja taloyhtiössä maalämpö. E=D/2007.
Ensiesittely yksityisnäytöin!

Mh. 919 604 € Vh. 938 000 €



21416015

ETU-TÖÖLÖ, KT 81 m²
3h+avok+kph+s+erillinen wc+parveke

Mechelininkatu 8 A. Ylimmän kerroksen parvekkeellinen läpitalonkoti. Upeasti kaud-
taaltaan remontoitu 2021. Mahtavat näky-
mät. E=F/2013. **Esittely yksityisnäytöin!**

Mh. 695 000 €



21428668

KAMPPI/HIETALAHTI, KT 77 m²
3h+k+kph+vh

Lönnrotinkatu 33–35 F. Läpitalonkoti halu-
tussa yhtiössä. Edulliset asumiskustannuk-
set. Hyvä sijainti. Heti vapaa. E=D/2007.
Esittely yksityisnäytöin!

Mh. 595 679 € Vh. 598 000 €



21733192

KAMPPI, KT 73,5 m² + autopaikka
3h+avok+kph+s+vh+ransk.parveke.

Ruoholahdenkatu 4 A. Keskeisellä sijain-
nilla hyväkuntoinen ja tilava kolmio. Toimis-
torakennus saneerattu asuinkäyttöön 2016.
E=C/2013. **Ensiesittely yksityisnäytöin!**

Mh. 658 000 € AP 50 000 €



21491208

KRUUNUNHAKA, KT 72,37 m²
3h+k+kph+erillinen wc

Rauhankatu 8 C. Tilava viidennen kerrok-
sen hyväkuntoinen kolmio. Hyvin hoidettu
yhtiö, matala vastike. E=E/2013.
Ensiesittely yksityisnäytöin!

Mh. 664 730 € Vh. 665 000 €



20570579

KAMPPI, KT 70,5 m²
2-3h+k+kph+lasitettu parveke

Runeberginkatu 4c A. Viidennen kerroksen parvekkeellinen koti huippupaikalla. Muun-
neltava pohjaratkaisu. E=E/2007.
Esittely yksityisnäytöin!

Mh. 499 000 €



21611275

PUNAVUORI, KT 56,5 m²
2-3h+avok+kph

Annankatu 4 B. Valoisa ja toimiva pohjarat-
kaisu. Iso olohuone/avokeittiö yhdistelmä.
Mahdollisuus toiseen makuuhuoneeseen.
E=E/2018. **Ensiesittely yksityisnäytöin!**

Mh. 475 000 €



21402855

PUNAVUORI, KT 53,5 m²
2h+avok+kph

Uudenmaankatu 44 D. Tyylikäs kaksio huippupaikalla Koffin puiston vieressä. Rau-
hallinen sijainti, silti lähellä hyviä palveluita.
E=E/2007. **Ensiesittely yksityisnäytöin!**

Mh. 418 000 €

MARKKU HAKALA

Kiinteistönvälittäjä LKV, KTM
www.markkuhakalalkv.fi

markku.hakala@neliotliikkuu.fi
+358 40 486 1986
Museokatu 7, 00100 Helsinki



Ajankohtaista

Lapinlahdessa pulppuaa

Timo Elo

Lapinlahdessa pulppuaa muukin kuin ikivanha lähde. Keskustelua herättänyt alueen raju kiinteistösijoitusuunnittelu jatkuu.

Sairaalan toiminta Lapinlahdessa päättyi joulukuussa 2008, jonka jälkeen mielenterveys- ja kulttuuriväki vuokrasi sen Helsingin kaupungilta. Näin saatiin tiloja yrittäjille ja yhteisöille. Nyt alueella toimii 70 yrittäjää, 20 järjestöä sekä 90 vapaata taiteilijaa ja tutkijaa.

Joulukuussa 2018 kaupunki kuitenkin korotti vuokria ja sanoi sittemmin vuokrasopimukset irti. Tällöin sairaalan tulevasta käytöstä järjestettiin ideakilpailu, jonka yhteydessä kaupunki ilmoitti voivansa joko myydä tai vuokrata kiinteistön. Kilpailuun tuli yksi ehdotus, jonka oli tehnyt tanskalainen kiinteistöyhtiö Nrep Oy.

”Vastikään on saatu päätökseen järjestyksessä jo kolmas Helsingin kaupungin Lapinlahden aluetta käsittelevä Kerro kantasi -kysely, johon kaupunkilaisilta tuli 600 kommenttia. Kaupunki on nyt alkanut perata kyselyyn saamiaan vastauksia. Samaan aikaan alueella on kuitenkin jo meneillään rakennusten kuntotutkimus, jossa on tehty isojakoin rakenneavauksia sekä sisäilma- ja LVIS-järjestelmätutkimuksia”, mielenterveysjärjestö Mieli ry:n omistaman yhteiskunnallisen yrityksen Lapinlahden Lähde Oy:n toimitusjohtaja **Ville Pellinen** sanoo.

”Nyt valmistaudutaan rakennusten peruskorjaukseen. Tällä hetkellä keskeisin ratkottava asia on kuitenkin alueen tulevan käytön konseptointi. Peruskorjaus ja omistusjärjestelyt ovat sitten alisteisia tälle toimintakonseptille.”

”Aikaisempien mielipidetiedustelujen vastausten punaisena lankana on ollut se, että kaupunkilaiset ovat toivoneet Lapinlahden alueen ja sen rakennuskannan aineellisen ja aineettoman kulttuurihistorian vaalimista ja kunnioittamista. Alueen tulisi myös olla kaupunkilaisille avoin ja siellä toivotaan jatkuvan mielenterveyden, taiteen ja kulttuurin sekä pienrytityyden eetos. Alueen kaupallistamista on karsastettu.”

”Mielipidetiedustelujen vastaukset poikkeavat suuresti kaupungin ja alueen kehittämisestä järjestetyn ideakilpailun voitaneen kiinteistöyhtiön Nrep:n suunnitelmista, joihin aluksi sisältyi myös uudisrakentamista hotellineen. Onneksi suunnitelmaa on karsittu, mutta yhä on esitetty päärakennukseen isoa hostellia.”



”Lapinlahdessa tulisi tulevaisuudessakin vallita mielenterveyden, taiteen, kulttuurin ja pienyrittäjyyden eetos”, Ville Pellinen sanoo.

LAPINLAHDEN ystävät ovat huolissaan yhteisen kulttuuriperinnön lipeämisestä ulkomaiselle kiinteistösijoittajalle.

”Tämä on todella huolestuttavaa. Toki voidaan laatia monenlaisia maanvuokrasopimuksia ja tiukkoja kirjauksia, mutta historiasta nähdään, miten erinäisten yksityistämishankkeiden käy, kun kaikenlaiset ylevät lauseet, kuten ’pyritään’ johonkin ja ’tavoitellaan’ jotakin, vuosien saatossa laimenevat”

”Positiivista tässä on kuitenkin ollut maaliskuun 9. päivänä järjestetyssä työpajassa muodostettu selkeä viesti, jonka mukaan Lapinlahden tulevaisuuden konseptille tulee saada kaupunkilaisten laaja hyväksyntä eikä sitä kannata poliittisesti ajaa uudestaan seinään samalla tavalla kuin ideakil-

pailuvaiheessa tapahtui.”

”Tällä hetkellä työstämme Lapinlahti 360 -suunnitelmaa alueen päätoimijoiden kesken. Yhteissuunnittelua tehdään lisäksi myös Kiinteistö Oy Kaapelitalon kanssa. Kaapelitalo on Helsingin kaupungin 100-prosenttisesti omistama kiinteistöyhtiö. Tutkimme tilannetta piirustuspyödyksen ääressä toimintaa ja rakennusten tilanjakokonseptia suunnitellen. Yritämme löytää kaikkia osapuolia tyydyttävän mallin.”

”Näin olisi alun alkaen pitänyt tehdä ennen kuin olisi ryhdytty pohtimaan rakennusten peruskorjausten rahoittamista ja omistumalleja. Olisi pitänyt tarkastella Lapinlahden alueen luonnetta. Sitä, millaisessa käytössä sen haluttaisiin tulevaisuudessa olevan. Miten se palvelisi helsinkiläisiä.”

”Myönteistä tässä kuitenkin on se, että on luovuttu ideakilpailussa esiin tuodusta uudisrakentamisesta. Ja mitä olemassa oleviin suojelutuihin rakennuksiin tulee, niissä ei käytännössä voi tehdä niin rajuja muutostöitä, jotka mahdollistaisivat hotellitoiminnan, koska hotellin jokaisessa huoneessa tulee olla oma vessa, suihku ja vesipiste. Niitä ei voi tehdä museoviraston valvonnassa olevaan ja rakennusperintölailla suojeltuun rakennukseen.”

”Lapinlahden puisto muodostaa monille helsinkiläisille henkireiän, etenkin Töölön, Kampin, Jätkäsaaren ja Lauttasaarenkin asukkaille. Se toimii tärkeänä viheralueena, joka tällä hetkellä on suojeltu asemakaavalla, mutta läheinen Marian sairaala-alue toimii tässä eräänlaisena ennakk-

kotapauksena. Sielläkin sairaala-alue oli kaavalla suojeltu, mutta nyt kun Maria 01 -kampusta on lähdetty laajentamaan, suojeleva kaavakin on purettu. Joten kaavan takaamaan suojeluun ei voi luottaa yhtä paljon kuin kansalliseen suojeluun. Olemmekin yrittäneet ympäristöministeriöstä saada Lapinlahden puistolle kulttuuriperintölain mukaisen suojelustatuksen, mutta hakemus hylättiin sillä perusteella, että alue on jo asemakaavalla suojeltu. Mutta kuten Maria 01:n esimerkki osoittaa, kaavan antama suoja ei ole kovin vahva. Kaavaa voidaan haluttaessa myös muuttaa.”

VILLE Pellinen kertoo vireillä olevasta säätiöhankkeesta.

”Meillä on hakemus menossa Patentti- ja rekisterihallitukseen perustettavasta Lapinlahti-säätiöstä. Kerromme tästä enemmän, kunhan hakemus on hyväksytty. Mutta sen voin sanoa jo nyt, että Dream Broker Oy:n pääomistaja **Mika Ahokas** on yksi säätiön perustajajäsenistä. Hän on myös sitoutunut rahoittamaan ja tukemaan Lapinlahti-yhteisöä ja sen sidosryhmiä tukevan säätiön toimintaa. Säätiö perustetaan vahvistamaan alueen taloudellisia edellytyksiä sekä sen mielenterveys-, taide- ja kulttuurityötä.”

”Kaupungin taholta Lapinlahti-projektia työstää virkavalmisteluna kaupunkiympäristötoimiala. Vaikka haluan uskoa heistä hyvää, on muistettava, että kaupungilla on ollut Nrep:n kanssa meneillään runsaasti hankkeita ja että Nrep:llä on ollut aika aggressiivinen laajentumistahti. Se toimii Luxemburgissa sijaitsevien kiinteistörahastojensa välityksellä.”

”En ole mitenkään ilahtunut kaupungin ja Nrep:n ehkä vähän turhankin likeisestä suhteesta, mutta kuten sanoin, haluan silti uskoa hyvään. Totta kai Nrep:llä on pääomia ja osaamista. Sillä on myös alan kokemusta ja se pystyy monissa tapauksissa esittämään kaupungille sopivan ratkaisun. Meillä on kuitenkin uskottava toimintamalli.”

”Mikäli kaupunkiympäristötoimialalle ei anneta riittävästi aikaa ja resursseja Lapinlahden alueen kansalaislähtöiseen suunnitteluun, virkahenkilöille voi olla houkuttelevaa tarttua Nrep:n tarjoukseen, semminkin kun kaupunginhallituksen vuoden 2020 Lapinlahtea koskevassa päätöksessä on kirjattu että Nrep, joka kuitenkin voitti ideakilpailun, täytty tavalla tai toisella pitää suunnittelussa mukana. Tämä ei kuitenkaan tarkoita sitä, että Nrep:n kanssa täytyisi suunnitelma toteuttaa. Kaikessa kiireessä ja paineessa tämä voi kuitenkin olla petollisen helppo ratkaisu.”

”Toisaalta en jaksa uskoa, että Lapinlahti yksistään olisi Nrep:lle bisnes. Mutta varmaankaan yh-

tiö ei isossa kuvassa tappiolla jää. Nrep:llä on Pohjois-Euroopassa operoimissaan maissa yleensä näyttäviä yhteiskuntavastuuhankkeita, jollaiset siltä Suomesta tuntuvat kuitenkin vielä puuttuvan. Lapinlahden avulla se pystyi kenties osoittamaan tekevänsä hyvää, mikä antaisi lisäarvoa laajemminkin. Onhan kaupunki avoimesti sanonut, että mikäli Nrep laittaa Lapinlahden peruskorjaukseen rahaa ja tulee hankkeeseen omistajaksi, se voisi ehkä saada etuosto-oikeuden johonkin muuhun kaupungin tonttiin tai kiinteistöön.”

PELLINEN sanoo olevansa kaikesta huolimatta optimisti.

”Ja yritän sellaisena pysyäkin, mutta kun viittasin tuohon maailmankirjallisuuteen, niin kyllähän pyhä viha kaupungin suunnitelmia vastaan tuntuu esiintyvän aika paljon. Nyt on myös edellisen kilpailuvaiheen haavat revitty uudestaan auki. Se minua myös huolestuttaa ja jonka suhteen saatan olla vähän kyyninenkin on, mihin suuntaan rakenteet ja organisaatio vetävät. Esimerkiksi vaikka Nrep:ssä olisi kuinka hyviä ihmisiä tahansa prosessia suunnittelemassa, heidän täytyy kuitenkin ennen pitkää tulla emo-organisaation toimintalogiikan linjoille. Sananlasku sanoo: sen lauluja laulat, kenen leipää syöt.”



Lapinlahden sairaalan sivurakennus "Venetsia".

”Nyt olisi ennen kaikkea määriteltävä Lapinlahden status. Kun aluetta suunnitellaan, sitä ei voi tehdä pelkkänä karttahaarjotuksena. On myös ymmärrettävä alueen ihmisiä, luontoarvoja ja historiaa.”

Mikä sitten on tuo paljon puhuttu Lapinlahden lähde?

”Sana viittaa Lapinlahden puiston yhteisöviljelypalstan keskellä olevaan punaiseen mökkiin, joka kätkee sisäänsä makean veden lähteen. Sen vedellä kastellaan yhä viljelypalstojen kasveja.”

”Lähteen tarina viittaa 1800-luvun alkupuolelle, jolloin Venäjän keisari **Nikolai I** antoi määräyksen perustaa Helsinkiin moderni mielisairaala. **Carl Daniel von Haartman** ja **Carl Ludvig Engel** tutkailivat sopivaa sijaintipaikkaa. Lapinlahti osoittautui sellaiseksi, vaikka olikin vielä maaseu-

tua. Mutta se oli riittävän lähellä silloisen Helsingin keskustaa, rauhassa meren äärellä. Ja siellä oli myös makean veden lähde, josta ihmiset olivat hakeneet vettä. Lähde palveli sittemmin sairaalan vesihuoltoa. Itse asiassa Lapinlahden sairaalassa oli myös Helsingin ensimmäinen vesivessa.”

”Olemme luvanneet kaupungille toukokuun loppuun mennessä oman ehdotuksemme. Emme ole kategorisesti sulkemassa mitään vaihtoehtoa pois, kunhan toimitaan yhdessä sovittujen arvojen ja periaatteiden mukaisesti täysin avoimesti ja mielellään niin, että kun puhutaan alueen kulttuuriperinnöstä, helsinkiläiset ja Suomen valtio ovat projektissa kuskina paikalla.”

”Iso kipukohta lieenee se, ettei kaupunki yksin ehkä haluaisi toteuttaa peruskorjausta. Siksi Nrep halutaankin mukaan kantamaan päävastuu. Ja jos se siihen suostuu, sen pitää varmaankin myös saada siitä jotakin vastineeksi. Joka tapauksessa korjaustöitä kannattaisi tehdä vaiheittain, jotta alueella voitaisiin toimia ja vuokratuottoja kertyisi koko ajan. Virkakoneisto valmistelee nyt esitystä kaupunkiympäristölautakunnalle, josta se edelleen menee kaupunginhallituksen ja -valtuuston päätettäväksi”, Ville Pellinen sanoo.

MYYMME JA OSTAMME ARABIAN JA IITTALAN ASTIOITA

Uutta ja Vanhaa

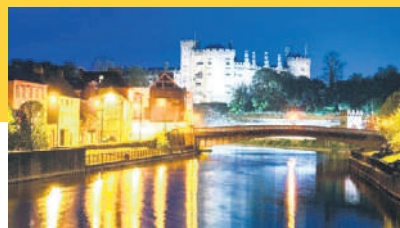
Viherniemenkatu 5, 00530 Hki
040 705 8961
www.uuttajavanhaa.fi
info@uuttajavanhaa.fi



Kun näöllä on merkitystä

S a l m e

SALME OPTIC OY | YRJÖNKATU 25, HELSINKI
PUH. 09 562 1021 | WWW.SALME.FI



TEMA – parhaat kesälomat

TEMA:n kesä 2023 tuo tullessaan jälleen uusia mahdollisuuksia toteuttaa matkaunelmia. TEMA-matkat ovat löytöretkiä kiehtoviin kulttuureihin, historiaan ja myös luonnon ihmeisiin. Matkallamme on aina mukana asiansa osaava suomenkielinen Tema-opas, jonka ansiosta tutustut maahan ja sen vierailukohteisiin pintaa syvemältä – muistoja eliniäksi. Asiakkaamme palaavatkin matkoillemme kerta toisensa jälkeen!

TEMA

Muistoja eliniäksi

TEMAMATKAT.FI

IRLANTI JA ARANSAARET

Irlannin kauniilla ”Vihreällä saarella” on uskomattoman paljon annettavaa – viski, maailmankirjallisuus, kauniit nummimaisemat ja ystävälliset ihmiset. Arvoitukselliset kivirakennelmat, kirkot ja linnat kertovat tarinoita muinaisesta kulttuurista. Céad mile fáilte eli tervetuloa Irlantiin!

Lähdöt: 14.5. ja 16.7., 8 pv, alk. 2 650 EUR

VAELLUS YSTÄVÄLLISESSÄ IRLANNISSA

Vaella Irlannin ainutlaatuisissa maisemissa, jotka ovat täynnä vihreän eri sävyjä. Koe Kilkennyn historia ja elämää sykkivä Dublin. Matkaamme halki maan ja sen täynnä kontrasteja oleviin ainutlaatuisiin maisemiin: pehmeästi kumpuileville kukkuloille, kanervanummille, syviin jäätikön synnyttämiin soliin ja dramaattisille kalliorannoille. Kaiken tämän ja paljon muuta ehdit kokea tällä vaellusmatkalla Ystävällisessä Irlannissa. Vierailu viskitislaamossa täydentää kuvaa maan ylpeästä kulttuurista.

Lähdöt: 23.7. ja 27.8., 8 pv, alk. 2 450 EUR

Fill your heart with **Ireland**

Seuraa meitä myös sosiaalisessa mediassa
www.instagram.com/temamatkat
www.facebook.com/Temamatkat

Kulttuuri

Näytelmäkirjailijoiden teatteri

Teatteri

Timo Elo

Teatteri Jurkka juhlistaa syksyllä kahden kantaesityksen voimin 70-vuotistaivaltaan. Esittävien taiteiden teatteri on yhä iskussa.

Teatteri Jurkan teatterinjohtaja **Tuomas Parkkinen** kertoo **Emmi** ja **Vappu Jurkan**, äidin ja tyttären, perustaneen näyttämön syksyllä 1953.

”Ensimmäinen esitys *Neiti Julie* oli marraskuussa 1953 kirjailija **Kyllikki Hämäläisen** kotona Rata- ja Yrjönkadun kulmatalossa. Kutsuvieraat saivat Hämäläisen olohuoneessa seurata ensimmäistä suomalaista huoneteatteriesitystä. Kertoman mukaan Vappu Jurkka oli ollut Pariisissa katsomassa vastaavanlaista esitystä sikäläisessä huoneteatterissa, mistä hän oli tuonut idean Suomeen ja Helsinkiin”, kaksi ja puoli vuotta teatterinjohtajana toiminut Tuomas Parkkinen sanoo.

”Huoneteatterin synnyllä ja sen intiimillä näyttämöllä on ollut laajemminkin uraa uurtava vaikutus maamme teatterilaitokseen. Kun isoja laitosteattereita lähdettiin suunnittelemaan, niihin rakennettiin myös pieniä näyttämöitä, studionäyttämöitä sekä kopperotyyppejä tiloja, kuten Turun kaupunginteatterin Sopukka-niminen pieni näyttämö.”

TEATTERI Jurkka on toiminut nykyisessä osoitteessa Vironkatu 7:ssä vuodesta 1954.

”Alkuaikoina tämä Emmi Jurkan teatterina tunnettu näyttämö toimi pitkään yksityisellä rahalla. Oloissamme onkin ainutlaatuista, että keskellä Helsinkiä, aivan ydinkeskustassa, on ollut yksityinen teatteri 70 vuotta. Suomessa ei välttämättä ole kovin paljon tämän kokoluokan yrityksiäkään, poikkeuksen tekee ehkä jokin hattukauppa tai leipomo, joka on toiminut samassa kivijalassa näin monta vuotta.”

”Erityisesti haluan viitata tässä arkkitehti **Pekka Manneriin**, joka muutti Vironkatu 7:ään 1970-luvun lopulla. Hän on seurannut teatterin toimintaa pitkään muun muassa taloyhtiön hallituksen jäsenenä. Hänet tunnetaan myös suurena teatterin ystävänä ja harrastajana. Voidaan sanoa, että on osittain myös hänen ansiotaan, että taloyhtiö ja koko sen pihapiiri on suhtautunut teatteriin viimeiset 40 vuotta erittäin myönteisesti. Uskoisin myös, että meistä ollaan



”Teatteri Jurkka on näytelmäkirjailijoiden oma näyttämö, joka vaalii perustajansa Emmi Jurkan perintöä”, Tuomas Parkkinen sanoo.

jopa ylpeitä, eihän joka taloyhtiön pihapiirissä ole teatteria! Teatteri on myös sikäli myönteinen toimiala, että vaikka sinne aika ajoin saattaa mennä vähän epämääräistäkin porukkaa sekä katsomoon että henkilökunnan tiloihin, se on kuitenkin aika hieno asia. Teatteriesitykset ja harjoituksetkin on tarkoin ajoitettuja, joten aina tiedetään suurin piirtein, että aamulla on harjoitukset kymmeneltä ja illalla on esitys klo 19.00. Silloin teatterissa on toimintaa, muina aikoina on sitten aika hiljaista.”

”Teatteri Jurkka lukeutuu nykyään valtionosuusteattereiden piiriin. Saamme toiminta-avustusta sekä opetus- ja kulttuuriministeriöltä että myös Helsingin kaupungilta. Itse teatteritilan omistaa Emmi Jurkan Säätiö, ja Huoneteatteri Jurkan kannatusyhdistys ry on tilassa vuokralla.”

EDUSKUNTAVAALIEN alla keskusteluissa nousi esiin ilmaisu, jonka mukaan kulttuuri olisi luksusta, josta voitaisiin tarvittaessa leikata.

”Toivon, että uudessa hallituksessa löytyy ymmärrystä myös kulttuurin suhteen. Muistaakseni **Winston Churchill** on sanonut toisen maailmansodan aikana häneltä kysyttäessä pitäisikö kulttuurista leikata ja sijoittaa rahat puolustusmenoihin, että mitä me

sitten puolustamme, jos meiltä katoaa kulttuuri.”

”Haluaisin painottaa sitä, että me Teatteri Jurkassa teemme suomenkielistä kansallista teatteria, vaalimme suomenkielistä kulttuuria ja osallistumme keskusteluun. Kyllähän meidän suomalaisten täytyy pitää huolta omasta kulttuuristamme.”

Aluksi Emmi Jurkka johti teatteria. Hänen jälkeensä Vappu Jurkka kantoi vastuuta vuosina 1981-1993 vaalien Emmi Jurkan ohjetta: tehdä mahdollisimman hyvää teatteria omilla ehdoillaan.

”Me jatkamme samalla linjalla. Tiedostamme juuremme Emmin ja Vapun luomassa huoneteatteriperinteessä, ja me nykyiset teki-jät arvostamme ja kunnioitamme teatterin menneisyyttä. Ja vaikka tekemisemme, sydämemme ja sielumme ovat tässä päivässä, katseemme on huomissa. Minulla on tähän aika ytimekäs teesi, jonka mukaan Teatteri Jurkka on ennen kaikkea näytelmäkirjailijoiden teatteri eli me esitämme näytelmäkirjailijoiden kirjoittamia näytelmiä. Minulle henkilökohtaisesti tärkeä on teatterin ydin, joka muodostuu pyhästä kolmiyhteydestä: kirjailija, näyttelijä ja katsoja. Näiden kolmen vuoropuhelu ja yhteinen kokemus toteutuu ilta illan perään.”

”Emmin teatteri’ teki 1960-luvulla myös historiaa esittämällä operetin *Mustalaisruhtinatar*, joka osoittautui suurmenestykseksi. Arvostelutkin olivat myönteisiä.

”Olen kuullut, että Emmi Jurkka itse esitti operetin haitarin säestyksellä. Tuolloin Suomessa elettiin operetin kulta-aikaa. Ja kun operettia esitettiin huoneteatterissa haitarin säestyksellä, tämä luonnollisesti myös kiinnosti yleisöä. Meillä on tapahtumasta seinällä julistekin.”

ERÄÄSSÄ vaiheessa Emmi Jurkka kaavaili myös oman teatterikoulun perustamista ohjaaja **Verna Piponiuksen** kanssa, mutta suunnitelmat eivät edenneet.

”Saadessani teatterinjohtajan tehtävän myötä ikään kuin viestikapulan eteenpäin vietäväksi minulle korostettiin Emmin aina pitäneen tärkeänä sitä, että täällä työskentelee myös nuoria vasta ammattiin valmistuneita näyttelijöitä ja ohjaajia ja että Jurkan ovet ovat aina avoinna uudelle sukupolvelle. Tähän olen viimeisten kahden ja puolen vuoden aikana myös pyrkinyt. Olen pitänyt yhtenä ohjenuorana sitä, että nuoret teatteritekijät voisivat tulla tänne tekemään teatteria omilla ehdoillaan. Haluan antaa heille vapaat kädet tehdä sitä, mikä heistä tällä



Neiti Julie oli teatterin ensimmäinen esitys.

hetkellä tuntuu tärkeältä. Ja vaikka teatteria tehdään aina myös taloudellisella riskillä - ja Jurkkaakin tekee sitä - kuitenkin Jurkan kokoluokassa epäonnistuminen ei ole ihan niin riskaabelia kuin vaikkapa Helsingin kaupunginteatterin suurella näyttämöllä, jonne ei välttämättä ihan suoraan vasta valmistunut pääsekään temmeltämään, mutta meille kyllä.”

Vuosittain Jurkassa on ollut 160 näytöstä. Istumapaikkoja on 51, ja teatterin käyttöaste on ollut tänä keväänä 97 prosenttia. Näyttelijät palkataan tapauskohtaisesti, eikä teatterilla ole vakituista taiteellista henkilökuntaa.

”Vakituisen henkilökunnan määrä on johtaja mukaan lukien neljä. He hoitavat tekniikkaa, lipunmyyntiä ja markkinointia sekä toimivat apunani tuotannoissa.”

TUOMAS Parkkinen on uransa aikana kirjoittanut 16 näytelmää ja kolme oopperalibrettoa. Hänet tunnetaan myös Suomen kysyimpiin kuuluvana oopperaohjaajana.

”Olen tehnyt pitkän uran freelancer-ohjaajana ja kirjailijana. Aikaisemmin olen toiminut muun muassa tuottajana Tampere-talossa. Olen syntynyt Helsingissä, mutta vanhempieni töiden vuoksi olen asunut monellakin paikakunnalla lapsuudessani ja nuoruudessani. Ylioppilaaksi tulin Tampereella, josta vaimon kanssa muutettiin Helsinkiin seitsemän vuotta sitten. Tuntui kuin olisin tullut kotiin.”

”Viimeisten 10 vuoden aikana olen saanut tehdä paljon oopperaa. Tämä liittyy siihen, että olen jo nuorena harrastanut klassista musiikkia ja opiskellutkin sitä. Musiikki on kulkenut koko elämän ajan mukana. Olen kuitenkin aloittanut urani näytelmäkirjailijana, mutta koko ajan minulla on ollut palava halu päästä tekemään oopperaa, ja olen päässytkin pitkän tien kuljettuani sitä tekemään, ohjaamaan ja kirjoittamaan.”

”Ooppera on mielestäni seit-

Konemaista

K-X-P:n keulahahmo, Jussi-palkittu elokuvamusiikintekijä ja elektronisen musiikin artesaani Timo Kaukolampi julkaisee toisen sooloalbuminsa Inside The Sphere 9. kesäkuuta. Teos on elektronisen musiikin käsitteellisyysnäyte, jonka julkaisee arvostettu skotlantilainen levy-yhtiö Optimo Music. Kaukolampi esiintyy uuden levynsä tiimoilta lauantaina 13.5. G Livelabissa, Yrjönkatu 3.



Orgaanista

Kotimaisen jazzin huipuista koostuva Riitta Paakki Quartet julkaisi uuden levyn turkulaisen Flame Jazz Recordsin toimesta. Väri-nimeä kantavan albumin sävyjen kirjo vie räiskyvästä ilotulituksesta siniseen mielenrauhaan.



semän taiteen lajin synteesi, jossa yhdistyvät kirjallisuus, teatteri, tanssi, musiikki, maalaustaide, arkkitehtuuri ja runous. Ooppera on teatteriohjaajan kuninkuuslaji. Se on jollekin kuvaan keskittyneelle ohjaajalle verrattavissa pitkän elokuvan ohjaamiseen. Kun pääsee tekemään elokuvaa, siinä on mittakaava hyvin samankaltainen kuin oopperassa. Se on hyvin pitkä prosessi. Oopperassa pysyy tekemään kuvataidetta, näyttämökuvien sommittelua, joukkojen liikehdintää, ja jos siihen saa draaman vielä mukaan, ollaan tekemisissä hienon taidemuodon kanssa.”

”On hienoa, että suomalainen teatteriyleisö haluaa suosia kotimaista näytelmäkirjallisuutta. Se haluaa nähdä suomeksi kirjoitettuja näytelmiä suomalaisista ihmisistä. Myös näytelmien kirjoittajia arvostetaan. Meillä onkin paljon hyviä näytelmäkirjailijoita, jotka kirjoittavat jatkuvasti, ja heidän näytelmiään myös käydään katsomassa. Esimerkiksi Jurkassakin esitetty **Juha Jokelan Mobile Horror** -näytelmä on laajalti tunnettu. Myös **Pirkko Saisio** tunnetaan merkittävänä näytelmäkirjailijana.”

”Kevään ohjelmistossamme on ollut kaksi Jurkalle kirjoitettua näytelmää: **Aina Bergrothin com-passion**, jonka itse ohjasin, sekä **Pasi Lampelan Selli**, joka oli ensi-illassa maaliskuun lopussa. Molemmat saivat neljä tähteä Hesarin kriitikoilta, mikä on aina tärkeä asia.”

TEATTERI Jurkan 70-vuotisjuhla-vuosi huipentuu lokakuussa Jurkan ja KOM-teatterin yhteistyönä toteuttamaan **Lauri Vennosen** kirjoittamaan juhlanäytelmään *Elämän ensikertalaisia – eli ikoni ja assistentti*.

”KOM-teatterista tulee siihen suuresti arvostamani ohjaaja **Lauri Majjala**, joka on Suomen merkittävimpiä teatterintekijöitä. KOM-teatterista on myös toinen näyttelijä, **Ella Mettänen**. Jurkkaa edustaa näyttelijä **Tommi Eronen**.”

”Joulun alla nähdään **Erkki Saarelan** tähdittämä klassikko *Ilta Emmin* kanssa, joka on tullut ohjelmistoon jo vuonna 2013 teatterin täyttäessä 60 vuotta. Siinä Erkki Saarela esittää Emmi Jurkkaa. Esitys on komediallisesti väritetty ja hauska kertotua Jurkan historiaa esittäen anekdoottien kautta. Lavalla Emmi puhuu minä-muodossa ja mukana on myös pianisti. Ja hän esittää siinä myös katkelman *Mustalaisruhtinatar*-operetista. Ja sitten on juhlavuoden kunniaksi *Ilta taiteilijoiden kanssa*, jossa Jurkan lähihistoriassa vaikuttaneita ihmisiä istahtaa haastateltavan tuoliin. Muistellaan ja kerrotaan Jurkan historiaan liittyviä anekdootteja kepeässä hengessä. Haastattelijana lavalla toimii teatterihistorioitsija **Laura Elina Aho**”, Tuomas Parkkinen sanoo.

Tunnetaidot esillä näyttämöllä

Teatteri

Kamppi-Eira
Minna Karila

Suosittuun tunnetaitokirjojen sarjaan perustuva Fanni-esitys saa ensi-iltansa vapun jälkeen Nukketeatteri Sampossa.

Nukketeatteri Sampon esitys *Fanni* on dramatisoitu samannimisten suosittujen tunnetaitokirjojen pohjalta. Näytelmään valikoitui teemoja kirjasarjan eri osista.

”Keskiössä on tunteiden tunnistaminen ja niiden hyväksyminen. Lisäksi keksitään keinoja, joiden avulla ylikuohuvat tunteet saadaan tarvittaessa rauhoitettua”, dramaturgi, näyttelijä **Elina Vehkaoja** sanoo.

”Keskustelimme Elinan kanssa paljon eri tyypeistä ja pohdiskelimme, miten niihin saisi enemmän luonnetta. Ja Elina naputteli aina uuden käsikirjoituksen”, ohjaaja, teatterinjohtaja **Iivo Baric** kertoo.

Onko lapsille suunnatuissa tarinoissa yleensä opettavia ja valistavia aineksia?

”Monissa on. Tässä tapauksessa erona on se, että Fanni-kirjat ovat psykologien, **Julia Pöyhösen** ja **Heidi Livingstonin** kirjoittamia. Heidän ajatuksenaan on käsitellä tunnetaitoja lapselle helposti lähestyttävällä tavalla. Mutta pyrimme toteuttamaan näytelmän dramaturgisesti niin, ettei siitä tulisi opetusnäytelmää vaan mahdollisimman teatterillinen esitys. Kirjan kirjoittajat ovat lähinnä valvooneet sitä, että faktat ovat oikein”, Elina Vehkaoja kertoo.

LAVASTUKSEEN on otettu ideoita kirjojen kuvituksesta.

”Animaattorimme on lavastuksen videoprojisoinnissa jäljitellyt kirjojen värimaailmaa. Ja nuket on tehty niin, että niiden on tarkoitus olla kirjoista tunnistettavia hahmoja.”

Ovatko eläinhahmot lastentarinoissa kestoosiokeja?

”Hahmot ovat usein eläimiä, mutta eivät toki aina. Lasten mielestä eläimet ovat varmasti suloisia ja helposti lähestyttäviä”, Vehkaoja arvelee.

Fannin nimihahmo on tunteellinen elefantti.

”Yhdessä Sampon esityksessä hahmona oli siivousmoppi, joka oli herttainen ja toimiva. Hahmon luonne on ratkaiseva, ei se, nähdäänkö näyttämöllä koira, moppi vai pesukone”, Baric sanoo.

Moniin lastenelokuihin on käsitelty vitsejä myös aikuisil-



Näyttelijä Satu Lankinen (vas.), nukentekijä, näyttelijä Anne Lihavainen (kesk.) ja dramaturgi, näyttelijä Elina Vehkaoja (oik.) harjoittelevat toukokuun alussa ensi-iltansa saavan Fanni-esityksen eläinhahmojen liikkeitä.

le. Harrastatteko te tätä?

”Kyllä, mutta tyylikkäästi, ei koskellen. Hyvä esityshän toimii aina sekä lapsille että aikuisille.”

”Fannissa teimme ensin tekstin, vasta sen jälkeen pohdimme, min-käikäisille näytelmä parhaiten sopii”, dramaturgi, näyttelijä Elina Vehkaoja kertoo.

”Teatterimme esityksissä ei koskaan ole mitään pelottavaa tai uhkaavaa. Ikäsuosituksemme perustuvatkin siihen, kuinka paljon arvelemme lasten pystyvän keskittymään ja vastaanottamaan. Fannissa on paljon musiikkia, mikä tekee sen vastaanottamisen helpommaksi”, ohjaaja, teatterinjohtaja Iivo Baric toteaa. Fannin ikäsuositus on 3+.

”Erityisesti kansainvälisen SAMPO nukketeatterifestivaalin yhteydessä olemme yrittäneet nostaa esiin sitä, että nukketeatteria on myös aikuisille ja että se voi käsitellä yhtä merkittäviä aiheita kuin perinteinen draamateatteri. Mutta aikuisille suunnatut nukketeatteriesityksemme ovat resurssisista useimmiten joko vierailuja tai yhteistuotantoja”, tiedottaja, tuottaja **Anna Martikainen** kertoo.

LAPSET ovat palautteessaan hyvin välittämiä. Voiko näytelmä vielä muuttua lapsikatsojien reaktioiden myötä?

”Varmasti voi, joitain kohtia voidaan tarvittaessa joko kasvat-
taa tai pienentää”, Vehkaoja sanoo.

”Ensi viikolla on tulossa ensimmäinen koyleisöemme. Yritämme yleensä ainakin kerran ennen ensi-iltaa esittää näytelmän koyleisölle, jotta näemme, millaisia reaktioita tulee”, Martikainen lisää.

LASTENKIRJALLISUUTTA on viime vuosina kustannettu aiempaa enemmän, mutta valtamediassa lastenkulttuuri tahtoo jäädä pait-sioon.

”Suurten teattereiden ensi-ilat kyllä arvioidaan *Helsingin Sanomissa*, mutta lastenteatteri jää usein huomiotta”, Anna Martikainen toteaa.

”Monet puhuvat lastenkulttuurin tärkeydestä ja sen tukemisesta, mutta valitettavan usein se on vain tyhjää puhetta”, Iivo Baric jatkaa.

Käykö Sampossa paljon kouluja päiväkotiryhmiä?

”Ryhmiä käy kyllä, mutta täs-

sä on jo pidempään ollut laskeva trendi. Kouluilla ja päiväkodeilla ei ole määrärahoja teatterivierailuihin, ja rahankeruuta koskevat säännöt on tehty hankaliksi. Päiväkotien tekemillä retkillä yhden ohjaajan vastuulla voi olla enintään viisi lasta, mikä on usein resurssikysymys”, Iivo Baric kertoo.

”Olemme kyllä huomanneet, että jos jotkut opettajat pitävät tärkeänä sitä, että lapset pääsevät esittävän taiteen pariin, he kyllä järjestävät sen jotenkin”, Anna Martikainen sanoo.

”Se, etteivät koulut ja päiväkodit enää entiseen malliin käy teattereissa, asettaa lapset myös hyvin eriarvoiseen asemaan”, Baric painottaa.

”Itse aihehan on nyt aallonharjalla. Koulujen ja päiväkotien opetus suunnitellaan on lisätty kohta tunnetaidoista ja tunnekasvatuksesta. Ja mikä voisi olla parempi keino tarjota tunnekasvatusta lapsille ja heidän aikuisilleen kuin taide”, Elina Vehkaoja toteaa.

► Fannin ensi-ilta Nukketeatteri Sampossa 3.5., Erottajankatu 7.

Bulevardin palveleva Mehiläinen

Lääkärikeskus tarjoaa työterveyshuollonpalveluita 2.5. alkaen

Mehiläinen Bulevardin monipuolisessa yksikössä asiakkaitamme palvelevat lääkärikeskus, työterveyshuolto sekä sairaala. Mehiläinen Bulevardi on erityisesti pehmytkirurgiseen toimintaan keskittynyt yksikkö, jossa toteutetaan usean erikoisalan lääkäri-vastaanottojen lisäksi polikliinista toimenpidetoimintaa ja leikkaustoimintaa päivittäin.

Pehmytkirurgisella toiminnalla tarkoitetaan mm. suonikohjujen nykyaikaisista vaahdotus- ja laserhoitoa, ihotauti- ja plastiikkakirurgisia, gynekologisia ja urologisia sekä proktologisia ja gastrokirurgisia polikliinisia toimenpiteitä ja leikkauksia. Mehiläinen Bulevardin sairaalassa on nykyaikaiset laitteet ja tilat päivä- ja lyhytkirurgiselle leikkaustoiminnalle. Asiakas voi kotiutua leikkauspäivänä tai yöpyä sairaalassa.

Mehiläinen Bulevardilla toimii haavahoitajan vastaanotto, joka palvelee asiakkaita akuuteissa ja pitkittyneissä haavanhoitoon liittyvissä tilanteissa. Haavahoitaja toimii tiiviissä yhteistyössä plastiikkakirurgin kanssa, joka varmistaa nopean ja sujuvan lääkärin konsultointimahdollisuuden.

Monipuoliset palvelut

Mehiläinen Bulevardin yksikkö tarjoaa lääkäri-vastaanotot arkisin mukaan lukien yleislääketiede, ihotaudit, plastiikkakirurgia, verisuonikirurgia, gynekologia, urologia, gastroenterologia, psykiatria, reumatologia ja käsikirurgia. Tarjoamme Mehiläinen Bulevardilla myös työterveyshuollon palveluita 2.5. alkaen.

Lääkärikeskuksemme yhteydessä toimivat laboratorio ja kuvantaminen. Laboratoriossa toteutetaan näytteenoton lisäksi kliinisen fysiologian tutkimuksia kuten spiometriä, ekg:n pitkäaikaisrekisteröintiä ja unipolygrafiaa. Kuvantamisen yksikköme toteuttaa röntgen-, ultraääni- sekä mammografiatutkimuksia.

Polikliinista toimenpide- ja leikkaustoimintaa on tarjolla usealla erikoisalalla. Polikliinisia toimenpiteitä ovat esimerkiksi erilaiset ihomuutosten kuten luomien poistot sekä plastiikkakirurgiset toimenpiteet kuten silmäluomien korjaus, arpikorjaukset, rasvaimut, nenän ja korvalehden muotoilu. Suonikohjujen vaaho- ja laser -hoito, gy-



Mehiläisen lääkärikeskus sijaitsee keskeisellä paikalla Bulevardin ja Fredrikinkadun kulmauksessa.



Lääkärikeskuksen tilat ovat raikkaat ja siistit. Mehiläinen Bulevardille voi varata ajan myös sairaanhoitajan vastaanotolle.



nekologiset tähytykset kuten kolpo- ja hysteroskopia, urologinen virtsarakon tähytykset ja vasktomia l. miehen sterilisaatio sekä proktologinen peräpukamien ja peräaukon haavaumien ja -fisteiden hoito ovat pääsääntöisesti myös polikliinista toteutettavia toimenpiteitä.

Sairaalan leikkaustointimintaa on tarjolla plastiikkakirurgiassa, laskimokirurgiassa, gynekologiassa, urologiassa, gastrokirurgiassa ja proktologiassa. Plastiikkakirurgisia leikkauksia ovat mm. kasvojen kohotusleikkaus, nenän muotoilu, rintojen korjaus- ja suurenusleikkaukset, rasvaimut ja rasvansiirrot. Gynekologisia leikkauksia ovat laparoskooppiset eli tähytyksessä tehtävät kohdunpoistoleikkaus sekä munasarjakystien ja -kasvainten poistoleikkaukset. Gastrokirurgisia leikkauksia ovat laparoskooppiset tyräleikkaukset sekä



Lääkärikeskus sijaitsee vanhassa arvokiinteistössä.

sappirakon poistoleikkaus. Urologisia leikkauksia ovat mm. eturauhasen höyläysleikkaus.

Mehiläinen Bulevardin työterveyshuolto aloittaa toimintansa 2.5. Palvelut si-

sälvät työterveyslääkärin ja -hoitajan, työterveyspsykologin sekä työterveysfysioterapeutin vastaanotot.

Mehiläinen Bulevardin yksikössä toimii myös fysioterapiapalvelut sekä lymfaterapeutti. Kokeneet ja ammattitaitoiset fysioterapeutit auttavat asiakkaitamme monenlaisissa tuki- ja liikuntaelinten vaikeissa, kuten akuuteissa tai pitkittyneissä kiputilanteissa tai esimerkiksi lantion pohjan lihasten toimintaan liittyvissä haasteissa. Lymfaterapeutin vastaanotolle voi hakeutua esim. rasitusvammojen, leikkauksen tai tapaturman jälkeisen tai esim. raskauden aikaisen turvotuksen hoitoon.

Sairaanhoitajalle

Sairaanhoitajan vastaanotolle voi varata ajan pien-toimenpiteisiin kuten haavahoitoon, ompeleiden poistoon, rokotukseen tai

esimerkiksi korvahuuhte-luun.

Luomihoitajan vastaanotolle voi tulla tarkastuttamaan iholuomien tilanteen. Luomihoitaja toimii tiiviisti yhteistyössä ihotautilääkäreiden ja plastiikkakirurgien kanssa ja lääkärin konsultaatio tarvittaessa toimii sujuvasti.

Plastiikkakirurgiselle sairaanhoitajan vastaanotolle voi varata käynnin maksuttomaan konsultaatioon, jossa on tarjolla lääketieteellisesti tutkittua, ajankohtaisinta ja turvallisinta tietoa yksilöllisistä hoitomuodoista.

OmaMehiläinen

OmaMehiläinen sovellus on helppo ja sujuvakäyttöinen sovellus, joka sisältää monipuolisen palvelukokonaisuuden. OmaMehiläisen sovelluksen kautta voi mm. tehdä ajanvarauksia, tavoittaa digiklinikan pal-



Mehiläinen valittiin vuoden 2022 työnantajabrändiksi, josta olemme kiitollisia ja ylpeitä.

velut arkisin ja viikonloppuisin ympäri vuorokauden, selata valmistuneita tutkimustuloksia ja muita terveystietoja, uusia reseptejä ja ilmoittautua vastaanotolle. OmaMehiläinen on helppo ja sujuvakäyttöinen.

Etävastaanotolle

Etälääkärin vastaanottoja on tarjolla erikoisala- ja lääkärikohtaisesti puhelin ja videovastaanottojen muodossa. Lähi-, video- ja puhelinvastaanottojen sekä digiklinikan palvelut tarjoavat monipuolisen ja joustavan mahdollisuuden asioida lääkäreiden kanssa.

Yhdessä tekemistä

Mehiläisessä asiakkaita palvelevat alansa huippulääkärit. Mehiläinen on myös haluttu työnantaja. Mehiläinen kiinnostaa terveydenhuollon ammattilaisia ja rekrytoimmekin aktiivisesti uusia ammattilaisia tiimiimme. Panostamme yhdessä tekemiseen, esihenkilötyöhön, kaikkien ammattilaistemme perehdytykseen sekä työssä kehittymisen ja työhyvinvoinnin tukemiseen. Mehiläinen valittiin vuoden 2022 työnantajabrändiksi, josta olemme kiitollisia ja ylpeitä.

Helppo tulla

Mehiläinen Bulevardi sijaitsee keskeisellä paikalla Bulevardin ja Fredrikinkadun kulmassa. Meille pääsee sujuvasti usealla kulkuneuvolla ja kulku kiinteistössä yksikköömme on esteetön.



MEHILÄINEN

Mehiläinen Helsinki Bulevardi

- Bulevardi 22 00120 Helsinki
- Ajanvaraus p. 010 414 00
- www.mehilainen.fi

Läheltä Kampista kätevästi ILOISTA WAPPUA

TARJOUKSET VOIMASSA TO-MA 27.4.-1.5.
ELLEI TOISIN MAINITA. TERVETULOA KAMPPIIN!



PALVELUSTA
TUORE KIRJOLOHI
KASVATETTU, RUOTSI
RAJOITUS: 2 KALAA/TALOUS

12⁹⁵
KG

Voimassa TO-LA 27.-29.4.



**CHEF WOTKINS
PERUNASALAATTI**
500 G (7,90/KG)

3⁹⁵
RS



**MALVIALA
TIPPALEIPÄ**
2 KPL/110 G (25,36/KG)

2⁷⁹
RS

**WANHAN PORVOON
FABRIIKKI
KOTISIMA**
0,95 L (4,16/L), SIS.PANTIN 0,20

4¹⁵
PLO



**PÍRKKA
TUMMA
RYPÄLE**
500 G (3,58/KG)
ETELÄ-AFRIKKA/CHILE

1⁷⁹
RS

**PINGVIINI
TUUTIT**
67 G (14,93/KG)
MYÖS LAKTOOSITTOMAT

1⁰⁰
KPL



Plussa-etu
-20-31%
●●●●●



**PÍRKKA Parhaat
PIONIKIMPPU**
3 KOL, ITALIA/ESPANJA

10⁰⁰
KIMPPU

PALVELUSTA

**RUOKAMESTARIN
TAKUUMUREAT
NAUDAN
ULKOFILÉEPIHVIT**
SUOMI

29⁹⁵
KG

Voimassa TO-LA 27.-29.4.



**HK
AITO NAKKI**
350-360 G (6,94-7,14/KG)
ILMAN PLUSSA-KORTTIA 4,99/PKT
RAJOITUS 2 ERÄÄ/ASIAKAS

5⁰⁰
2 PKT

Plussa-etu
-49%
●●●●●

2 PKT

**PÍRKKA
GRILLAA**
MARINOIDUT
PORSAN ULKO-
FILEEPIHVIT
5 KPL/480 G (11,44/KG)

5⁴⁹
RS

**PÍRKKA
GRILLAA**
KANAN
PIKKUFILEET
400 G (13,73/KG)

5⁴⁹
RS

**COCA-COLA
ORIGINAL**
24 X 0,33 L (1,21/L), SIS. PANTIT 2,40
ILMAN PLUSSA-KORTTIA 16,49/KPL
RAJOITUS 2 ERÄÄ/TALOUS

11⁹⁹
24-PACK

Plussa-etu
-31%
●●●●●



K Supermarket

KAMPPI

HERKKU-
KAUPPA &
HALPA
KAUPPA

Tavallista parempi ruokakauppa

KAMPIN KAUPPAKESKUS

P. 09 252 6060 | jouni.tuominen@k-supermarket.fi
Palvelemme ma-pe 6.30-22, la 7-22, su 10-22



Asuminen

Lokkilan vuosikymmenet Hietalahdessa

Kamppi-Eira
S. Soininen

”Niiden talojen kanssa eletään kuin viljelijä lehmiensä kanssa.”

Hietalahden legendan **Tauno Lokkila** elämäntarina on tenhoava. Tauno, tavallinen tallaaaja-teoksessa **Klaus Lindgren** kiteyttää yrittäjä, talonmies ja huoltomies Tauno Lokkila vaiheet tämän omin, suorasukaisin sanoin. Tauno Lokkila on huolehtinut kantakaupungin ja eritoten Hietalahden alueen taloyhtiöistä yli 50 vuotta. Tänäkin päivänä yli 80-vuotiaana hän on edelleen firmansa omistaja ja katsoo yrityksensä toiminnan perään.

Lokkila tuumi, että kun murhaajistakin on tehty kirjoja, niin miksei kirjaa voisi kirjoittaa tällaisesta tavallisesta tallaaajasta kuten minä.

LOKKILA ON lähtöisin Pohjois-Pohjanmaan Reisjärveltä. Hän oli 14-lapsisen perheen kolmanneksi vanhin. Pohjanmaalla ei laiskoteltu. ”Työteliäiksi oppivat pienestä pitäen”. Lapset keräsivät sammalta ja käpyjä sekä kuorivat pajuja. Kansakoulun jälkeen 50-luvun lopulla alkoivat Lokkila totiset metsätyöt. Ei silloin ollut Ponssen harvestereita, vaan puut kaadettiin käsisahalla. Tukien lastaaminen oli hikiestä työtä. ”Palkka maksettiin käteisellä, ja muistan kuinka ison talon isännällä oli pullea rahapussi täynnä isoja seteleitä”, Lokkila kertoo.

Elämä ei ollut leveää, mutta perhe tuli toimeen ututteruudella. ”Naapurini osti traktorin, ja ajattelin, että haluan samanlaisen, mutta minulla ei ollut rahaa. Naapuri, joka tunsikin pankinjohtajan sanoi, että pankista sitä saa. Laina järjestyi, ja pian tein koko pitäjän kylvötyöt. Työpäivä oli pisimmillään 2-3 auringonnousun mittainen.” Tuolloin jo 3-kymppinen Lokkila innostui politiikasta, osallistui kokouksiin, asettui ehdokkaaksi ja päätyi Reisjärven kunnanvaltuustoon.

60-LUVULLA alkoi maalta pako ja muutto työn perässä. Lokkila kotitila ei enää elättänyt isoa katras- ta, ja moottorisahat olivat tehneet lihastyöstä tarpeettoman. Traktoreitakin alkoi olla joka tilalla. Lokkila sai Helsingistä työpaikan Hietalahdesta Wärtsilän telakal-

ta. Kotitalo Järvenpäässä lämpeäni telakan jätepuulla. Lokkila teki Keravalla talonmiehen töitä ja meni telakalle aamuseitsemäksi hommiin. Jos oli viisi minuuttia myöhässä, vähennettiin tilistä puolen tunnin palkka. ”Telakalla oli miehiä, joiden rahat olivat aina loppu.” Salve, Kannas ja Ankuri vetivät miehiä puoleensa. ”Oli taloyhtiöltä tyhmä päätös ajaa Salve pois. Joku oli kuulemma valittanut, että silakat haisevat.”

VUONNA 1976 Lokkila sai talonmiehen pestin Köydenpunojankatu 1:stä, jonne kuusihenkinen perhe muutti. Työt telakalla jatkuivat ja Tauno teki sivutöitä siinä ohessa. Hän oli rakentamassa Asematunneliakin. Telakalla Lokkila maalasi. Finnjetin nimenkin hän maalasi laivan kylkeen. Hän harmittelee, että hieno laiva päätyi Intiaan romutettavaksi. ”500 hytin Finnjet olisi sopinut asuntolaivaksi tänne Helsinkiin”, hän aprikoi.

70-luvulla olivat puistot täynnä puliukkoja eli asunnottomia alkoholisteja. Heitä talonmies joutui hättistämään myös rappukäytävistä. ”Jos joku nukkui ihan kiltisti ja oli kova pakkanen, ei Tauno raatsinut pois ajaa ollenkaan vaan antoi nukkua.” Sataman läheisyydessä pyöri lestinheittäjiä, jotka myivät viinaa. Kerran Tauno löysi kassillisen Koskenkorvaa, jota sitten nautittiin pannuhuoneessa entisen pankkiiri Sepon kanssa. Pannuhuone oli talonmiehen vetäytymispaikka, Lokkila kun ei kapakoissa viihtynyt.

1970-luvulla oli Köydenpunojankatu 1:n piha täynnä touhuavia lapsia. Nykyään pihalla ei ole lapsista tietoakaan, mutta viereisen puistikon leikkipaikalla on vilinää ja huisketta. Vanhoilla helsinkiläisillä on tilityä muistoja talonmiehistä, joka pitivät ankaraa jöötä. Talonmies Lokkila oli leppoisa ja tuli toimeen lasten kanssa, mutta oli tarpeen tullen isämäisen tiukka. Hän katsoi lasten perään ja järjesti heille muu muassa juoksukilpailuja korttelin ympäri. Olihan Lokkila itsekin urheilumies ja pitkänmatkan juoksija. Lenkki Seurasaarenselän ympäri tai Kivenlahteen ja takaisin sujui häneltä vaivatta. Hän on juossut muutamman maratonin ja puolimaratonin hyvin ajoin.

LOKKILA PAISKI töitä ja vaimo hoiti kotia sekä talonmiehen siivoustyöt ja kävi siinä sivussa vielä siivoamassa muiden huusholleja ja toimistoja. Lapset osallistuivat jo varhain työtekoon. Vaimo kat-

soi myös ukkojen perään, että nämä nauttivat hyviä juomia koh- tuudella.

80-LUVULLA taloyhtiöt alkoivat hiljalleen luopua talonmiehistä ja ottivat huoltomiehet tilalle. Lokkilalle oli tarjottu useita taloja huolettavaksi, ja Lokkila päätti perustaa oman osakeyhtiön lankomiehensä kanssa. Juristi **Lasse Bäck** kehotti tuoretta toimitusjohtajaa kohentamaan ulkonäköään ja ajamaan pulisongit pois. Työt hoidettiin ensin perheen voimin, paitsi kirjanpito, josta on alusta pitäen vastannut Lokkila sisko miehensä kanssa.

Lokkila ei ole koskaan laittanut työpaikkailmoitusta. Väkeä on löytynyt omista verkostoista ja sukulaisia on palkattu maaseudulta töihin. Työntekijät ovat aina tulleet töihin käskemättä, ja kellokorttia ei ole tarvittu.

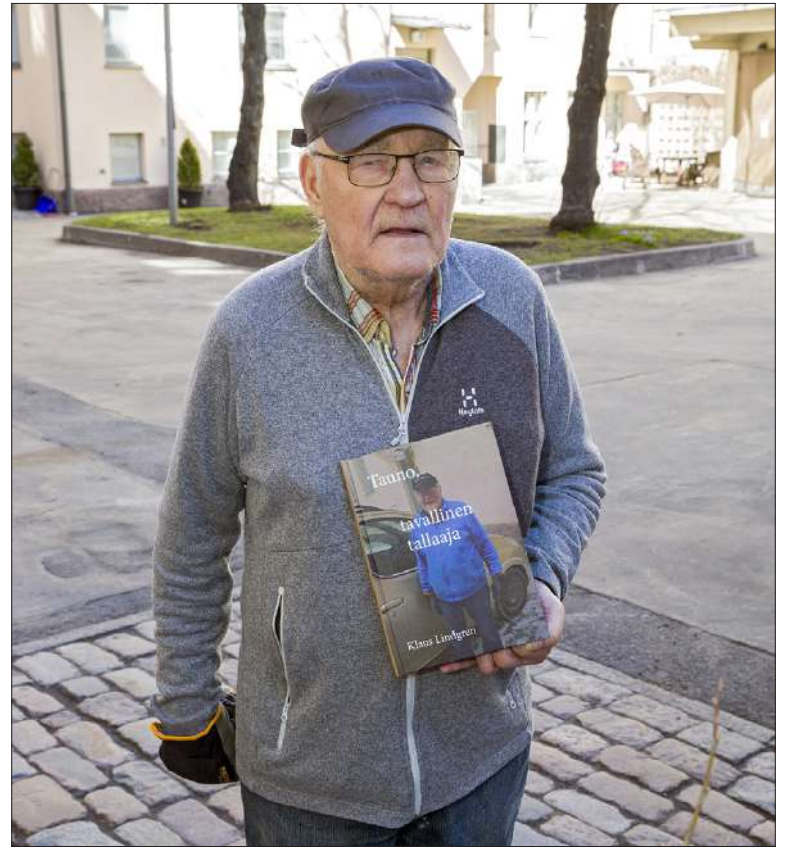
Työt sujuivat hyvin, ja Lokkila sai lisää taloja huollettavaksi. ”Kaikkia halukkaita eivät tohineet ottaa, kohtuus kaikessa. Niin, ja työtkin pitää ehtiä tekemään.”

LOKKILA asuu yhä vuonna 1986 ostamassaan asunnossa yhdessä Taavi-kissansa kanssa ja muistelee menneitä. 80-luvulla Hietalahden torilla alkoi kirpputoritoiminta. ”Raha oli tiukassa, jotenka sieltä oli hyvä ostaa vaatteita. Lapset myivät torilla tavaroitaan ja ansaitsivat omaa rahaa.” Lokkila kotia on kalustettu hänen talteen ostamillaan tai asukkaiden hylkäämillä huonekaluilla. Pohjanmaalta tullee työntekijöillekin järjestyi huonekalut Lokkila varastosta.

Lumenluonti, lehtien haravointi ja katu- sekä piha-alueiden puhtaanpito oli ennen vanhaa raskasta käsityötä. Varsinkin lehtiä Lokkila kuvailee hirveäksi. Lokkila firmaan hankittiin erilaisia traktoreita, joista hän puhuu kiittolisena. Nyt työ on paljon helpompaa.

Lokkila työhön on liittynyt paljon erilaisia palveluita. Yöllisestä oven avauksesta ryhdyttiin aikanaan veloittamaan. Jos pikkutyttö oli päivällä kadottanut avaimensa, ei Lokkila siitä raaskinut periä maksua. ”Ystävällisyys tekee työstä mukavampaa ja kaikki työ on osa kokonaispalvelua. Nykyään firmallamme on hinnasto esimerkiksi ikkunan pesuille.”

LOKKILAN toimisto Lönnrotin- kadulla ei ole pramea. Mutta työhuoneella on aina pannu kuumana ja pullaakin on tarjolla.



SAKARI SOININEN

Yrittäjä Tauno Lokkila on uskollinen kotikonnuilleen. Hän asuu edelleen 80-luvulla ostamassaan asunnossa Hietalahden Köydenpunojankadulla.

”Taloyhtiöiden kanssa tulee hyvin toimeen, kun hommat hoidetaan ajallaan, viimeistään ennen kuin kukaan ehtii valittaa. Taloyhtiöissähän tunnetusti on monenlaista narinaa. Monessa talossa säästetään väärissä paikoissa.”

”Ennen kännyköitä piti mennä soittamaan talonmiehen ovikelloa ja asioida kasvotusten. Nykyään puhelin saattaa soida keskellä yötä eikä suinkaan aina kovin järkevistä asioista. Isoihin taloihin mahtuu monenlaisia asukkaita, sellaisia vaativiakin kansalaisia, joille mikään ei lopulta kelpaa kuitenkaan. Eiväthän ne hankalat ihmiset yleensä olekaan hankalia, ovat vain hieman ajattelemattomia.” Lokkila eivät luokkaerot hetkauta. Kaikki asukkaat saavat häneltä saman kohtelun olkoon kyseessä duunari tai pääjohtaja.

”Maahanmuuttajia syytetään, mutta kuka pitäisi kioskia tänä päivänä, jos maahanmuuttajia ei olisi? Työteliästä väkeä ovat, ja niin pittääkin, jos haluaa täällä ellää. Se on sama juttu kuin tässä talossa, joka tästä ostaa asunnon sen pitää sopeutua joukkoon.”

Lokkila luottaa ongelman ratkaisussa keskustelemiseen. Piha-juhlat, joissa on ollut usein tarjolla Lokkiloiden kuuluisaa lohikeittoa, ovat erinomainen tapa edistää yhteisymmärrystä.

Työssään ihmisten ja taloyhtiöiden parissa Lokkila on kohdannut koko ihmisen elämän kirjon myötä- ja vastamäkiä. Anekdooteissa Lokkila kertoo niin kuolemasta kuin pankkirosvoista.

ELÄMÄ EI OLE ollut pelkkää ruusuilla tanssimista. Perheyrikyksessäkin on aina jännitteitä. ”Ihmisen mittaisessa firmassa ovat ongelmatkin ihmisen mittaisia.”

Aina välillä kaverit kehottivat Lokkila myymään firmansa, mutta hän ei myynyt, yritys pors-

kuttaa edelleen seitsemän työntekijän voimin.

Patinoitunut talonmies asettuu yöpuulle viimeistään yhdeksältä ja herää joka aamu ennen puolta kuutta. Sitten hän suorittaa taloissa tarkistuskierron ja tapaa kahvilassa tuttuja. Pahvimukit, joita on joka paikassa, saavat häneltä kritiikkiä. ”Niistä pitäisi periä pantti kuten pulloista.”

LOKKIPERÄLTÄ tyhjätaskuna Hietalahteen saapunut Lokkila on tallannut uransa umpihankeen. ”Kun hyvää antaa, saa hyvää takaisin”, hän ajattelee. Hänen elämänsä tärkeysjärjestyksessä perhe on ollut aina ykkönen.

Lokkila seuraa asunto- ja osakemarkkinoita, korkoja sekä sijoitusten tuottoja. ”Kun ostin ensimmäinen yksio, lainan korko oli 21%”, hän sanoo. ”Lapsille ja lapsenlapsillekin on hankittu omat asunnot”, hän kertoo.

1980-luvun hullua kulutusjuhlaa seurasi 1990-luvun suuri lama, joka ei Lokkila liiketoimintaa heilauttanut. Hän osti asuntoja lisää, laittoi niitä vuokralle.

Lokkila on myös taitava ruoanlaittaja, jonka bravuuri on letut. Ravintolassa hän tilaa aina pippuripihvin kermaperunoilla tai muu- silla. ”Kunnollista, miehelle sopivaa ruokaa.”

On Lokkila totisesti hommansa hoitanut vaikka viihtyikin välillä pannuhuoneessa. Ahkeran, nokkelan ja säästäväisen miehen talouskin on ihailtavassa jamassa, vaikka hän kävikin joskus muinoin raveissa häviämässä rahansa. Hän omistaa asuntoja ja autotalleja, ja Lokkiloita istuu monen taloyhtiön hallituksissa.

► Tauno, tavallinen tallaaaja on omakustanne, jonka voi ostaa Hietalahden Kiinteistöhuollon toimistosta, Lönnrotinkatu 54.

Projektinuotit Oy

Projektinuottien
Täsmäkorjausmallille on nyt
käyttöä taloyhtiöissä,
kun hoitokustannukset ovat
nousseet 10 %. Korjauskulut on
saatava kuriin.

Täsmäkorjausmallissa
keskitytään oleelliseen.
Huolellinen suunnittelu, tiukka
kilpailutus ja hyvä valvonta.
Siinä se on.

Annankatu 28, Helsinki | www.projektinuotit.fi
Projektinjohto | Rakennuttaminen | Valvonta ja 3d-kuvaus

**Maukkaat lounas-
ja illallisristeilyt nyt
varattavissa.**

**Myös Vappu- ja
Äitienpäiväristeilyt!**

Royal Line
Est. 1945



www.royalline.fi
020 711 8333

OSTAMME KULTAA & HOPEAA

Tule ilman ajanvarausta tai
varaa aika puh. 044 9877 049.
Teemme myös kotikäyntejä.

Lapinlahdenkatu 19, Helsinki
ma-pe 10-16, la-su ja iltaisin
sop. mukaan



★★★★★
Asiakkaiden suosittelu

NETTI KULTA
WWW.NETTIKULTA.FI

JUHLAPAIKKA STADILAISILLE!

Hietsun Paviljonki, Hiekkarannantie 9, www.hietsunpaviljonki.fi

Tässä on hyvä.

Villa Vuoranta, korkeatasoinen ja viihtyisä hoitokoti meren rannalla Helsingin Vuosaarella avataan pian!

Villa Vuorannassa on tarjolla hyvää elämää, joka merkitsee turvallisuutta, palveluja ja yhteisöllisyyttä. Villa Vuorannassa kohtaaminen on aina kunnioittavaa ja arvostavaa. Osaava moniammatillinen tiimimme varmistaa, että jokainen asukas nauttii elämäniloisesta arjesta juhlineen.

Tarjoamme tasokasta ympärivuorokautista palveluasumista sekä senioriasumista kotihoidon palveluilla. Villa Vuorannassa on myös viihtyisiä ja monikäyttöisiä tiloja varattavissa läheisten yksityiskäyttöön.

Villa
VUORANTA

Villa Vuoranta on osa suomalaista Päiväkumpu-perheyritystä. Lue lisää asumisratkaisuistamme osoitteesta villavuoranta.fi



ETSINNÄSSÄ KAIKKIEN AIKOJEN
VAPPUBUFFET?

RAVINTOLA TÖÖLÖ

Juhlasali

IKONISESSA
TÖÖLÖN KAUPPAKORKEAN
JUHLASALISSA

tarjoillaan Helsingin paras Vappubuffet 1.5.2023

KATTAUKSET
KLO 11.00 - 14.00 & 14.30 - 17.00
HINTA 62 € | HLÖ



Brunssin aikana
tunnelman kattoon
nostaa bilebändi
Gebardi!

Katso menu verkkosivuiltamme ja varmista paikkasi
kaupungin tyylikkäämmän vappupöydän ääreen tekemällä
pöytävaraus nyt!

www.ravintola-toolo.fi

RUNEBERGINKATU 14-16

Tervetuloa kauppahalliin

Kamppi-Eira

Hakaniemen peruskorjattu
kauppahalli on nyt valmis.

Halli avaa ovensa asiakkaille torstaina 27.4. Peruskorjatun hallin avajaisjuhlallisuudet järjestetään äitienpäiviäviikolla 11.-13.5. Näin kauppiaille jää hetki aikaa harjoitella hallin uusia käytäntöjä ja modernia talotekniikkaa.

Vuonna 1914 valmistuneen hallin sisätilat on kunnostettu peruskorjauksessa lähes alkuperäiseen asuunsa ja talotekniikka on täysin nykyaikaistettu. Maan alle on rakennettu valtava huoltopiha, jota kautta kulkevat muun muassa tavarantoimitukset ja jätehuolto. Lämmön, veden, ilman, sähkön ja rakennusautomaation ohjauskeskukset ja muu infrastruktuuri on suurimmalta osin sijoitettu talon alle rakennettuun kokonaan uuteen kellarikerrokseen. Kellarikerroksista löytyy myös kylmäsäilytys- ja varastotilaa, sekä kauppiaiden sosiaalitilat pukokoppeineen ja suihkuineen.

Hallin asiakkaiden kannalta



Torin suuntaan avautuvia ensimmäisen kerroksen kaari-ikkunoita on suurennettu, ja niiden yhteyteen tulee uudet uloskäynnit terassille.

konkreettinen uudistus on maanlainen kulkuyhteys suoraan metrosta halliin.

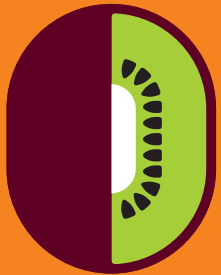
”Toinen ihana uutuuus on tämä halliin tulviva valo, kertoo Helsingin Kaupunkitilat Oy:n toimitusjohtaja **Peggy Bauer**, ja osoittaa torille päin avautuvia suuria ikkunoita, joiden yhteyteen tulee uloskäynnit terassille.”

VIISI VUOTTA kestäneen peruskorjauksen pääurakoitsijana on toiminut rakentamispalveluliikelaitos Stara. Suojellun rakennuk-

sen muutostöitä on valvonut Helsingin kaupunginmuseo.

Hakaniemen hallissa on noin 50 myyntipaikkaa. Ykköskerrokseen tulee myyntiin pääasiassa elintarvikkeita, kakkoskerrokseen kodin käyttötavaraa: tekstiilejä, käsityötarvikkeita, lahjatavaraa ja asusteita. Tarkoitus on jättää halliin myös muutama kokeilupaikka, joissa yritykset voivat testata konseptiaan.

Suurin osa hallin vanhoista kauppiaista on palaamassa väistötiloista peruskorjattuun halliin.



KAUPUNGIT, KADUT JA KORTTELIT

K-MARKET EROTTAJA JA ESPLANADI OVAT ERINOMAISIA JÄÄTELÖKAUPPOJA!

TARJOUKSET VOIMASSA SU 28.5. SAAKKA - tai niin kauan kuin erä riittää



VAIN MEILTÄ!

Helsingin jäätelötehtaan
500ml purkit
- Mantelisuklaa
- Päärynä
- Vanilja
- Appelsiini
- Minttusuklaa
(17,98/l)

8⁹⁹ kpl

plussa kortilla
Ingman Creamy
kermajäätelöt
650-900 ml,
myös
laktoosittomat,
vegaaninen ja
Triple Luxe
(4,44-6,14/l)
ilman Plussa-korttia
4,95-6,35/kpl (5,50-9,77/l)

3⁹⁹ pkt

plussa kortilla
CLASSIC
JÄÄTELÖPUIKOT 59-85g
(17,53-25,26/kg)
ilman Plussa-korttia 1,99/kpl (23,42-33,73/kg)

1⁴⁹ kpl

PINGVIINI
VANILJA KERMA-
JÄÄTELÖ 1L
Laktoositon 2,99/pkt

1⁹⁹ pkt



plussa kortilla
HERKUTTELU-
JÄÄTELÖT
(14,10/l) 425ml
ilman
Plussa-korttia
7,29/pkt
(17,16/l)

5⁹⁹ pk

plussa kortilla
JÄTTIS tai DAIM
88-113g
JÄÄTELÖTUUTIT
(19,03-24,44/kg)
ilman Plussa-korttia
2,65-2,99/kpl (23,46-33,98/kg)

2¹⁵ kpl

PÍRKKKA
MANSIKKA
250 g
(5,96/kg)
Espanja

TAI

PÍRKKKA
PENSAS-
MUSTIKKA 125g
(11,92/kg)
Espanja / Marokko

1⁴⁹ rs



Erottajankatu 7, 00130 Hki

PALVELEMME: ARK 7 - 23, LA 9 - 23, SU 10 - 23

KATSO LISÄÄ
TARJOUKSIDA
SKANNA
QR-KOODI!



Wolt

Ylläpidämme
Wolt-sovelluksessa
noin 2 000
suosituimman
tuotteen valikoimaa!



Eteläesplanadi 20, 00130 Hki

PALVELEMME: ARK 7 - 23, LA 9 - 23, SU 10 - 23

Nautittava juhluvuosi

Kamppi-Eira
S. Soininen

Ravintola Aino on virkeä
kaksikymppinen.

Tyyllilleen uskollinen, sinivalkoisen suomalaisen ruokakulttuurin puolesta liputtava ravintola Aino perustettiin 20 vuotta sitten Pohjoisesplanadille. Nytkin Töölöön soinnollisesti juurtuneen ravintolan taivalta ovat kautta aikain sävyttäneet maamme tuurilta ja toreilta sekä metsistä että vesistöistä kumpuavat raaka-aineet. Ainin keittiössä suhtaudutaan kunnioituksella pienten ruokatuottajien antiin, ja ravintolan filosofia on kantanut hyvin.

Carelia-talossa Mannerheimintie 56:ssa sijaitseva ravintola on kooltaan intiimi. Uljaista, isoista kaari-ikkunoista tulvii huhtikuun loppuillapäivän mieltä piristävää valoa. Asiakas voi ihmetellä ikkunasta avautuvaa laakeaa näkymää. Mannerheimintien katuremontti on hiljentänyt toistaiseksi tämän katuosuuden. Ainin liiketilassa on toiminut ravintola yhtäjaksoisesti vuodesta 1965 alkaen. Sitä ennen paikalla sijaitsi liha-kauppa.

JUHLAVUODEN kunniaksi on Ainin väki keittiöestari **Rene Vainion** johdolla ideoinut juhluvuoden menun, josta voi valita joko kolmen (65e) tai neljän (73e) ruokalajin version.

Aletaanpa nauttia levollisesta tunnelmasta ja hovimestari **Jouni Vainisalon** erinomaisesta huolenpidosta. Vainisalo lukeutuu Ainin kiintokalustoon. Hän on ollut Ainossa töissä alusta pitäen, ja perinpohjin sisäistänyt ravintolan kantavat periaatteet, joista asiakkaat nauttivat. Hovimestari Vainisalo taitaa tarjolla olevat eurooppalaiset viinit, jotka ravintola hankkii intohimoisilta maahantuojilta. Jokaiselle à la cartelistan ruokalajille esitellään suositusviini. Juhlavuoden menun neljän viinin maireaa paketti (38e) liehittää ruokalajeja oivallisesti. Hovimestarilta voi tentata tietoja viineistä. Hän osaa kertoa viinien anatomiaa ja viininviljelijöiden kiehtovia tarinoita.

KATELEIPÄNÄ on keittiönväen itse leipomaa suomalaiskansallista piimälimppua ja saaristolaisleipää, jotka oikeasti miellyttävälle rosmariinille maistuvan rosmariinivoin kera katoavat nopeasti parempiin suihin. Kumpaakaan leipää ei löydy Wikipedian maailman leivät -listalta, jota aktivisti voisi käydä täydentämässä.

Amuse on aina iloinen yllätys varsinkin, kun siinä maistuu omenahillo ja vuohenjuustomousse. Juhlavuoden menu aloitetaan



Juhlamenun alkuruokana tarjoillussa herkullisessa juhlalajitelmassa esitetyt ylelliset raaka-aineet.

ylellisistä raaka-aineista kokoonpannalla juhlalajitelmalla, johon kiteytyy hyvin Ainin filosofia suomalaisesta ruoasta. Rheinheseniläisen Beckerin valmistama J2 Chardonnay istuu hyvin lajittelalle, onhan **Julia Beckerin** suun maatilalla viljelty viinirypäleitä ja valmistettu viinejä vasta vuodesta 1783 alkaen. Lautaselle on katettuna runsas kimara. Jäikkellarin lohi, jota säästää ruohosipulimajoneesi ja purjolumi, tutustutetaan mainion perunaletun kanssa. Kesäisen salaatin, jossa varhaisperuna ja vihreä parsa piehtaroivat suloisesti, täydentää raikas karpalovinaigrette sekä mateenmäti.

Todella hyvää, puffatulla tatarilla hunnutettua porotartaria, jossa maistuu lipstikkamajoneesi, keltuaiskreemi sekä 30 kuukautta kypsytetty Valion goudajuusto, maistellessa makuaistien ja aivojen mekanismi kohottaa mielialan korkealle.

Ainin pöydät alkavat täyttyä niin pariskunnista kuin seurueista, ja paikalle on saapunut myös turisteja. Vieraiden kulttuurien pauloihin sopii uppoutua eritoten ruoan kautta. Ravintolan nimeämistä inspiroi Kalevalan **Joukahaisen** sisar **Aino**, jonka kohtalo on tänäkin päivänä ajankohtainen. Kaunista nimeä ja maamme kulttuuria hienosti edustavien **Aino Acktén**, **Aino Kallaksen** ja **Aino Aallon** kuvat on ripustettu ravintola seinälle.

SITTEN onkin vuorossa kevään kuningatar, valkoinen parsa, josta valmistettu kuohkea ja kermainen keitto on kepeä ja maukas. Keiton täydentää riemastuttavasti paahdetut pähkinät, lipstikkaöljy sekä makeahko pikkeloitu parsa, jossa esittäytyy hyvin mullan alla kasvaneen upean vihanneksen hienostunut maku. Katalonialaisen Bocchoris Cavan kupliva raikkaus myötäilee miellyttävästi



Pirteänvärinen tyrni, lakritsi ja suklaa nivoutuivat suussa sulavan kauniiksi harmoniaksi.

maukasta lusikointia.

Punaisista Mencia-rypäleistä valmistetun biodynaamisen viinin maku kumpuaa Luoteis-Espanjan rautapitoisesta savimaasta. Péta-losin punaviini, joka on valmistettu 40-120-vuotiaissa köynnöksissä kasvaneista rypäleistä, tekee jätävästi kunniaa pääruoalle. Paahdettu poronfilee on ensiluokkaista. Perunakroketti on herkullisesti tateilla ja korvasienillä varustettu. Palsternakkapyre, paahdettu ruusukaali ja portviinikastikkeen makeus viimeistelet selkeän ja maukkaan annoksen, eikä lihan kypsyyssaste jätä toivomisen varaa. Aino taitaa poron.

Neljän ruokalajin tilannutta asiakasta hemmotellaan tällä kohden vielä välisorbetilla, jossa maistuva sitrus, roseesamppanja ja jogurttegeeli raikastavat aistit myönteisesti. Jälkiruokaviineihin mieltynyt toimittaja nauttii extrajuomana kevyesti kuplivaa piemontelaista Moscato d'Astia, jolla voi myös juhlistaa pian alkavaa raparperisesonkia.

JÄLKIRUOKA on monen komponentin kaunis esitys. Lakuturkinpippureista valmistetulla siirapilla ryyditettyä kostea suklaakakkua ja englantilaisesta lakritsista tehtyä kreemiä nautitaan lämpimien, marinoitujen tyrnimarjojen kanssa. Kokonaisuuden täydentää harmonisesti tyrniserbetti. Viinimaailman ikonisen edustajan **Michel Chapoutierin** eteläranskalainen väkevöity punaviini oli todella istuva valinta jälkiruoka.

Ainin juhluvuoden menu on maukas, tyylijuuriinen ja kattava katsaus suomalaiseen ruokaan, jossa esitetyt niin traditionaaliset valmistusmenetelmät kuin maamme ruoka-aittojen hieno anti. Kauniisti ikääntynyt Aino on hyvällä tiellä kohti klassikkoravintolastatusta, joka merkitsee nautintoja ja traditioita sukupolvesta toiseen.

SAKARI SOININEN

HOTEL ARTHUR
EST. 1907

Vappulounas 49.00€

Herkullinen noutopöytä on katettuna Hotel Arthurissa
1.5.2023 klo 12.00–15.00.

Tutustu menuun: hotelarthur.fi

Vuorikatu 19, 00100 Helsinki
09173441 | myyntipalvelu@hotelarthur.fi

¡HOLA!

Toin tarjolle Tehtaankatu 25:een **PARHAITA PALOJA LATINALAISEN AMERIKAN KEITTIÖISTÄ!**

Tervetuloa nuuskimaan ja maistelemaan!

SAINT CHIHUAHUA · BOTANAS BAR Y Cevicheria

Tehtaankatu 25 · p. 040 755 0751
ma-ti 11-14 · ke-pe 11-14 & 17-{23} · la 17-{23}

[saintchihuahua · www.saintchihuahua.fi](https://www.saintchihuahua.fi)

VOI POJAT! ONNEKSI ROLLING CHEESEN JUUSTOKAUPALTA VOI KÄYDÄ HAKEMASSA VAPPUHERKUT 30.4. ASTI, TAI TILATA JUUSTOT NETISTÄ KOTIINKULJETUKSELLA!

ROLLING CHEESE
JUUSTOKAUPPA & PIENI VIINIBAARI

Museokatu 22, Töölö
Puh. 050 539 5067
rollingcheese.shop

AUKIOLOAJAT:
Ti-La 10:00 - 20:00
Su 10:00 - 16:00

Schnitzelin ystävän ohittamaton keidas

Kamppi-Eira
S. Soininen

Rento kortteliravintola on hauska ja maukas.

Ravintola Santpauli asettuu viehkeästi Rööperbahnin varrelle Tehtaankatu 21:een. Rööperin ja Eiran naapurissa, Ullanlinnassa sijaitsevan Santpaulin nimeämistä on innoittanut Hampurin St. Pauli, jonka legendaarinen pääkatu Reeperbahn paistatteli punaisen valon hohteessa Elbe-joen kupeessa. **Irwin Goodman** lauloi Kolibrin sumusta ja suuren maailman mannermaisista naisista. Vexin ja Irwinin vetävä riimittely on nostalginen, mutta Santpauli on koko kulmakunnan kortteliravintola, jonka myönteiseen ilmapiiriin myös lapset ovat tervetulleita. Vierailupäivänä asiakkaita oli laidasta laitaan, pikkulapsista eläkeläisiin.

Viihtyisiä ja hyväntuulisella pilkkeellä varustettu ravintola tarjoaa jouhevaa puitteita pikaiselle pistäytymiselle tai rentouttavalle alas asettumiselle. Punatiili ja tummat sävyt luovat kodikkaan tunnelman. Isoista kaari-ikkunoista tulvii valoa ja näkymiä. Pikavisiitillä voi tankkautua vaikka baaritiskillä esimerkiksi tuhdilla Currywurstilla, jonka berliiniläiset juuret juontuvat jo 1940-luvulta. Grillatun Thüringer -makkaran kyytipojaksi soveltuu saksalaissaksikkokojen klassikko, raikas ja kukkainen Veltins Pilsner, joka on nappivalinta mille tahansa menun ruoalle. Baarilistalta voi poimia myös snadin schnitzelin.

ASETUTAANPA alas ikkunapöydän äärelle. Ravintola perällä on myös kabinetti, jonka ikkunassa esittäytyy rosainen Rööperbahn. Santpauli on intiimi ja viihtyisä ravintola, jossa on myös pystypöytiä. Taustalla soivalla musiikilla on miellyttävä rooli. Saksankielisen sävelmien lomaan piipahtaa myös takavuosien hittejä muilta kielialueilta. Mainittakoon, että Indra-klubin lauteille 18.8.60 noussut Beatles ponnahti maailman kuuluksi juuri St. Paulin klubeilta. Nenan 99 Luftballons innoittaa tilaamaan samannimisen drinkin, joka on kirsikanmakuisen versio Kir Royalesta. Drinkkiä siemaillessa voi tarkastella takaseinää upeasti koristavaa **Pete Voutilaisen** valokuvakollaasia, jossa Tehtaankatu on transformoi-



Kodikkaan Santpaulin takaseinää koristaa arvoituksellinen näkymä mystisestä Rööperbahnista.

tunut mystiseksi Rööperbahniksi. Harjatulle alumiinille valmistettu teos hohkaa vallitsevassa valossa ja herää loistonsa illan pimetessä kuin kameleontti. Teoksessa on pulppuvia detaljeja, ja Cadillacin saattoi muinoin bongata Isolla Roballa.

VANNOUTUNEELTA Schnitzel-fanilta vaaditaan mielenlujutusta olla menemättä suoraan itse asiaan eli leikkeisiin. Alkuruokana tarjottava, eteläsaksalaisten ja alcasalaisten traditionaalinen Flammkuche-liekkipiiras on germaaninen pizza, jonka taikinasaa ei käytetä hiivaa nostatukseen. Herkulliset, ohuen ohuet piiraat varustetaan crème fraîcheella sekä yrteillä. Viidestä eri makuparista voi valita mieleisensä, ja tarjolla on jopa karhunlihalla ja tateilla varusteltu versio.

Mainittakoon, että yhdellä tai kahdella muhkealla Flammkuchella taittuu nälkä alkuunsa, joten alkuruokaelämästä tavoitteleva ruokailija voi jakaa liekkipiiraan kaverinsa kanssa. Valitsin meheville tateilla ja karamellisoidulla sipulilla ryyditetyn maukkaan piiraan, joka tarjottiin runsaan salaatin kera. Täytettyä sydänsalaattia on niinikään maistettava. Niitä tarjoillaan kaksin kappalein, joten tämänkin annoksen voi jakaa kaverin kanssa. Salaatinlehdelle oli tällä kertaa ladattu hyvänmakuisen keko sitruunalla ryyditettyä hummusta sekä limellä ja chilillä marinoitua mangoa virkistävänä tropiikin tuulahduksena. Sydänsalaattien täytevaihtoehtoja on runsaasti. Kylmäsavulohta kompaa piparjuuritartar. Grillattua kanaa säestää parmesaanikreemi ja popcorn. Raikas itävaltalainen Grüner Vertliner suoriutui mallik-



Oivallinen Wienerschnitzel kohotti mielialan korkealle ja suun hymyyn.



Vohvelille voi valita lukuisista tykötarpeista esimerkiksi kirsikkahilloketta, kermavaahtoa ja Pretzeleitä. Kirsikkalikööri täyden muikkeen jälkiruokailun.



Alkuruokaksi voi tilata mainion eteläsaksalaisen Flammkucheliekkipiiraan ja maukkaasti täytetyn sydänsalaatin.

kaasti alkuruokailusta. Kevyet punaviinit ja hapokkaat valkoviinit istuvat loistavasti myös Schnitzelleille.

SITTEN ALKAAKIN Alppien suloinen föhntuuli lämmittää mielialaa. Ravintolan nelikantaisen menun fokuksessa ovat hersyvät Schnitzelit, jotka tuovat aurin gonpaisteen sateisimpaankin päivään. Tätä lohturuokaa on pakko saada aika ajoin. Ja valinnanvaraa on. Lasken, että Schnitzeleistä, kastikkeista ja lisukkeista, jotka tilataan erikseen, voi rakentaa 175 erilaista kombinaatiota. Käytäntö on esimerkiksi Itävallassa yleinen. Ensin valitaan Schnitzel. Possu paneroidaan yrteillä ja pankolla eli japanilaisella korppujauholla. Kanaa herkullistaa parmesaani. Päivän kala-Schnitzel oli yllättäen merianturaa. Santpaulin vegaani Schnitzel on keittiötiimin pitkällisen tuotekehityksen moniulotteinen aikaansaannos.

"Lopuksi selviää, miksi lapset viihtyvät täällä niin hyvin.

Kastikkeita on kuutta sorttia. Kallalle istuu hienosti piparjuurella ryyditetty kylmä majoneesitartarkastike, jossa maistuvat pikkelöidyt vihannekset. Perisaksalainen, germaanisesta ruokakulttuurin yksi rakastetuimmista tukipilareista on Jägersoße, joka on herkkusienillä ryyditettyä ruskeaa kastiketta. Pestoa puolestaan siivittää suloinen herne, ja Bearnaise on aina takuuvarma valinta.

Päätän tilata Santpaulin version klassisesta Wienerschnitzelistä, joka löytyy ravintolan valmiiksi miettimien kokoonpanojen joukosta. Kaikkien Schnitzeleiden kuningas on myös Itävallan kansallisruoka, joka valmistetaan Saintpaulissa puhdasoppisesti, mutta maukkaasti varioiden. Pi-

täydyn nyt hyvässä saksalaisessa Pilsnerissä. Klassinen lager tai vehnäolut ovat toimivia ruokajuomia.

Pankolla paneroitu, ohut vaikkaschnitzel oli suloinen ilmentys, joka täytti yli puolet lautasesta. Annos tarjoillaan voisulalla täydennetyn perunamuusin kera. Kokonaisuuden kruunasi makuvoitto, jossa loistivat klassikkoleikkeiden lakisäätiset ainekset: anjovis, kaperis ja sitruuna. Schnitzeliä täydentää vielä erikseen anjovis, sitruuna ja friteerattu kaperis. Oivallinen annos, jossa on runsautta ja hyvää ronskia makua, kohotti mielialan korkealle.

Kilautin kaverille, joka on alppimaiden ruokakulttuurin kokemusasiatuntija. Hän kertoi valitsevan Schnitzelin lisukkeeksi aina paistetut perunat Preiselbeerkombottin kera, mutta hyväksyi kielen pitkällä Saintpaulin krossiperunat, jotka tarjoillaan friteerattuna. Ruokailua voi keventää valitsemalla lisukkeeksi esimerkiksi yrtti-tomaattisalaatin. Eikä etikasta perunasalaattia tai hapankaalia, jota on pehmennetty apelsiinikermalla, ole unohdettu.

LOPUKSI selviää, miksi lapset viihtyvät täällä niin hyvin. Mahtavissa juureen valmistetuissa vohveleissa on makua ja ryhdikkyyttä. Jälleen kerran jokainen voi olla omien makujensa ylituomari ja valita vohvelilleen mielin määrin eri lisukkeita, jotka tilataan erikseen. Esimerkiksi Wanhan ajan vaniljajäätelöä voi ryydittää vaikkapa kirsikkahillokkeella ja kermavaahtodolla. Päälle voi ripotella esimerkiksi rapeita Pretzeleitä.

Santpauli on mutkaton ja maukas olohuone, jonne sopii asettua iloisin mielin.

SAKARI SOININEN



Kotitalousvähennystä saa nyt aiempaa enemmän – hae verohyötyä mm. hoitotyöstä, siivouksesta tai remontista



Viime vuonna teetetyistä töistä voi hakea kotitalousvähennystä täydentämällä omaa esitätettyä veroilmoitustaan nyt. Kotitalousvähennystä voi nyt saada aikaisempaa enemmän, koska kotitalousvähennyksen enimmäismäärä nousi vuoden 2022 alussa väliaikaisesti.

Kotitalousvähennystä voi saada jopa 3 500 euroa, jos on teettänyt kotitalous-, hoiva- tai hoitotyötä tai luopunut öljylämmityksestä. Näiden töiden osalta verovähennystä voi saada 60 prosenttia työn osuudesta, jos työn ostaa yritykseltä.

Muiden remonttien kuin öljylämmityksestä luopumisen kohdalla kotitalousvähennys pysyy ennallaan. Jos työn ostaa yritykseltä, kotitalousvähennystä voi saada 40 prosenttia remonttityöstä, kuitenkin korkeintaan 2 250

Aiempaa suurempi verohyöty matkakuluista

Hae vähennystä viimevuotisista kodin ja työpaikan välisistä matkakuluista nyt, eli tarkista ja tarvittaessa täydennä esitätetty veroilmoitus. Jos käytit julkisessa liikennevälineessä kasvomaskia työmatkoilla, voit vähentää maskikuluja 1.1.–14.4.2022 väliseltä ajalta.

Kodin ja työpaikan välisistä matkakuluvähennystä voi hakea viime vuodelta aikaisempaa enemmän, koska matkakuluvähennyksen enimmäismäärä nousi väliaikaisesti viime vuonna: Matkakuluvähennystä voi hakea enintään 8 400 eurosta aikaisemman 7 000 euron sijaan. Matkakuluvähennyksessä on 750 euron omavastuu, eli tätä pienempiä matkakuluja ei kannata ilmoittaa.

Matkakuluvähennystä toteutuneiden kulujen perusteella

Esitätetyltä veroilmoitukselta kannattaa tarkistaa, että matkakuluvähennyksen tiedot ovat oikein. Matkakuluja voi hakea vain työssäoloajalta ja toteutuneiden matkakulujen perusteella. Helpoimmin esitätetyn veroilmoituksen tarkistaminen ja täydentäminen onnistuvat OmaVerossa.

Aiempaa enemmän vähennystä

Varatuomari Atik Ali pitää lehdessämme palstaa, jossa käsitellään ajankohtaisia lainsäädännön ja oikeuskäytännön alaan kuuluvia kysymyksiä. Lisäksi lehtemme lukijat voivat lähettää lainopillisia kysymyksiä (info@allianssi.fi). Tämä palsta on tarkoitettu ainoastaan tiedottamiseen. Palstalla esitettävät tiedot eivät muodosta oikeudellisia tai muitakaan neuvoja eikä niitä tule pitää neuvoina. Emme vastaa toimenpiteistä, joihin on ryhdytty palstan tietojen nojalla.

euroa. Kotitalousvähennyksessä on 100 euron omavastuu.

Kotitalousvähennys pienentää maksettavien verojen määrää

Toisin kuin moni muu verovähennys, kotitalousvähennys pienentää maksettavien verojen määrää, ei verotettavien tulojen määrää. Siksi esimerkiksi paljon hoitotyötä ostanut voi säästää veroissa jopa 3 500 euroa kotitalousvähennyksen ansiosta.

Sähkövähennys ei koske vielä viime vuotta

Tammi-huhtikuussa 2023 kotitalousvähennystä on poikkeuksellisesti voinut saada myös korkeista sähköenergian kuluista. Tänä keväänä täytettävällä esitätetyllä veroilmoituksella sähkövähennystä ei voi ilmoittaa, sillä esitätetty veroilmoitus koskee vuotta 2022, jolloin sähkövähennys ei ollut voimassa.

Sähkövähennystä voi hakea ilmoittamalla sähköenergian kulut tämän vuoden verokortille tai vuoden kuluttua esitätetyllä veroilmoituksella. Sähkövähennystä voi saada, jos tammi-huhtikuun 2023 sähköenergian kulut ovat yhteensä yli 2 000 euroa.

myös oman auton käytöstä

Myös oman auton käyttöön liittyvät kilometrikohtaiset vähennykset kodin ja työpaikan välillä matkoilla nousivat väliaikaisesti viime vuonna. Korotus on viisi senttiä kilometriltä. Jos vähennyksen saa oman auton käytön mukaan, vähennys on 0,30 euroa kilometriltä. Käyttöetuautosta vähennys on 0,24 euroa kilometriltä.

Kodin ja työpaikan välisiä matkakuluja voi vähentää oman auton käytön mukaan vain, jos tietyt ehdot täyttyvät.

Maskeista voi hakea vähennystä alkuvuoden 2022 työmatkoilta

Valtakunnallinen maskisuositus oli voimassa 14.4.2022 saakka. Maskisuosituksen voimassaoloajalta maskikuluja voi vähentää kaksi euroa niiltä päiviltä, joihin on kulkenut julkisella kulkuvälineellä kodin ja työpaikan välisen matkan ja ostanut itse käyttämänsä maskit. Kahden euron vähennyksiin ei tarvita erillistä selvitystä. Maskikuluja voi vähentää osana matkakuluja, joten kannattaa muistaa, ettei maski- ja matkakuluja kannata ilmoittaa, ellei 750 euron omavastuu ylitä, Ilmarinen sanoo.

Lähde: www.vero.fi

► Liike- ja palveluhakemisto

Ilmoitukset p. (09) 441 658 tai (09) 441 051

► Lakiasianpalvelut



Perhe- ja perintöoikeus
Sopimus- ja yhtiöoikeus

Museokatu 9B 21
Puh: (09) 440 687

ALLIANSSI

ASUNTOKAUPPARIIDAT
PERHE- JA JÄÄMISTÖOIKEUS
KAMPPI
PUH. 010 309 3361

► Kaihtimia

SÄLEKAIHTIMET

Mittauksesta asennukseen
nopeasti ja edullisesti...

Netissä tarjouslaskuri !

salekaihtimet.fi
045 175 7370



KAIHDIN
TIIMI

► Vuokrataan

Juhlapaikka
stadilaisille!

Hietsun Paviljonki,
Hiekkarannantie 9,
www.hietsunpaviljonki.fi

Seuraava
Kamppi-Eira
ilmestyy 4.5.



► Isännöintiä



ISÄNNÄT OY

Isännöintiä vuodesta
1975 lähtien

Pyydä tarjous isännöinnistä.

Tarkemmat tiedot
osoitteesta www.isannat.fi
tai puh. 010 838 3400



ISA-auktorisoitu
isännöintiyritys

► Kiinteistönvälitystä ja vuokrauspalveluita

KOTIKULMASI OMAT VÄLITTÄJÄT

Saija & Nina

Asumme alueella, tunnemme sen kadut ja korttelit, hinnat ja historian!

OTA YHTEYTTÄ ♥



SAIJA HAKOLA-TIKANOJA
LKV, TEAM LEADER, PARTNER
0400 468 300
saija@solidhouse.fi
f Saija Hakola-Tikanoja LKV



NINA NORRGÄRD
LKV, YKV, PARTNER
040 352 3752
nina@solidhouse.fi
f Nina Norrgård LKV
@ninanikkunat

SOLID HOUSE
H E L S I N K I

EROTAJANKATU 1, 00130 HELSINKI
WWW.SOLIDHOUSE.FI

► Tulostuspalveluita



Jäikö printtaaminen
taas viime tinkaan?

Printtipalvelut odottaessasi

Arkeen, juhlaan, töihin & tapahtumiin
Tilaa verkosta & nouda myymälästä

meb.fi

Sähkötalo 1.krs, Kampinkuja 2 | tel. 09 827 5343 | info@meb.fi

Kamppi-Eira

POSITIIVINEN EIRALAINEN

ILOISIA KULMAKUNNAN UUTISIA VUODESTA 1979

► Hautauspalveluita



Surun kohdatessa
ojennamme auttavan kätemme.

Forum: Yrjönkatu 23,
puh. 010 76 66620

Kallio / Hakaniemi: Siltasaarenkatu 26
puh. 010 76 66500

Töölö: Sibeliuksenkatu 1,
puh. 010 76 66530

Muut toimistot:
hok-elannonhautauspalvelu.fi

Puhelut: 0,0835 €/puhelu
+ 0,1209 €/min



HOK-ELANNON
HAUTAUSPALVELU

hok-elannonhautauspalvelu.fi hok-elannonlakipalvelu.fi hok-elannonkukkasitomo.fi



kustom.fi

FURNITURE
FROM FINLAND

**KÄSITYÖNÄ TAMPEREELLA
VALMISTETUT HUONEKALUT
NYT MYÖS LÖNKALLA!**

Tyyliä ja laatua edullisesti.
Sinulle, oman elämäsi designer!

**Lönnrotinkatu 33-35
Avoimna ti-pe 11-17
la 11-15
www.kustom.fi 24/7**



Etola

Pallot

VAPPUUN!

**ALK.
4,50**

Vahakankaat
alk. **6,90/m**

Pyöreät vahakangasiinat
alk. **5,-** (12,00)

Kylmälaukku 18L
11,90

Kylmälaukku reppu 20L
17,90

Kestävät akryyliastiat
alk. **3,90**

Piknik huopa
12,90
(14,90)

Riipputuoli pehmusteilla
289,-

WWW.ETOLA.NET

ESPOO • HELSINKI • JYVÄSKYLÄ • KOUVOLA • LAHTI • LAPPEENRANTA • PORI • PORVOO • TURKU
Tarjoukset voimassa 6.5.2023 asti, niin kauan kuin varatut erät riittävät.

**VAPPUAATTONA
SU 30.4.
KLO 11-15**